

RiMe

Rivista dell'Istituto
di Storia dell'Europa Mediterranea

ISBN 9788897317326

ISSN 2035-794X

numero 18, giugno 2017

**El Taller de Estudios Internacionales
Mediterráneos (TEIM) y su contribución a un
nuevo relato sobre el Mediterráneo**

***The Taller de Estudios Internacionales Mediterráneos
(TEIM) and its contribution to a new account on the
Mediterranean***

Bernabé López García

DOI: 10.7410/1280

Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea
Consiglio Nazionale delle Ricerche
<http://rime.to.cnr.it>

Direttore responsabile

Antonella EMINA

Direttore editoriale

Luciano GALLINARI

Segreteria di redazione

Esther MARTÍ SENTAÑES

Comitato di redazione

Grazia BIORCI, Maria Eugenia CADEDDU, Monica CINI, Alessandra CIOPPI, Riccardo CONDRÒ, Gessica DI STEFANO, Yvonne FRACASSETTI, Raoudha GUEMARA, Maria Grazia KRAWCZYK, Maurizio LUPO, Alberto MARTINENGO, Maria Grazia Rosaria MELE, Maria Giuseppina MELONI, Sebastiana NOCCO, Michele M. RABÀ, Riccardo REGIS, Oscar SANGUINETTI, Giovanni SERRELI, Giovanni SINI, Luisa SPAGNOLI, Patrizia SPINATO BRUSCHI, Federica SULAS, Massimo VIGLIONE, Isabella Maria ZOPPI

Comitato scientifico

Luis ADÃO DA FONSECA, Sergio BELARDINELLI, Michele BRONDINO, Lucio CARACCILO, Dino COFRANCESCO, Daniela COLI, Miguel Ángel DE BUNES IBARRA, Antonio DONNO, Giorgio ISRAEL, Ada LONNI, Massimo MIGLIO, Anna Paola MOSSETTO, Michela NACCI, Emilia PERASSI, Adeline RUCQUOI, Flocel SABATÉ i CURULL, Gianni VATTIMO, Cristina VERA DE FLACHS, Sergio ZOPPI

Comitato di lettura

In accordo con i membri del Comitato scientifico, la Direzione di RiMe sottopone a referee, in forma anonima, tutti i contributi ricevuti per la pubblicazione

Responsabile del sito

Claudia FIRINO

RiMe – Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea (<http://rime.to.cnr.it>)

Direzione: via S. Ottavio, 20 -10124 TORINO -I

Tel. +39 011670 3790 -Fax +39 0118124359

Segreteria editoriale: via G.B. Tuveri 128 -09129 CAGLIARI -I

Telefono: +39 0704036 35 / 70 -Fax: +39 070498118

Redazione: rime@isem.cnr.it (invio contributi)

Dossier

Encuentros y desencuentros en el Mediterráneo: La nueva investigación y el “gran relato” (siglos XVI--XXI)

Jornada de estudios
Lunes, 14 de marzo de 2016
Universitat Pompeu Fabra – Barcelona

A cargo de
Maria Betlem Castellà i Pujols

Encontres i desencuentres en la Mediterrània : La nova recerca i el “gran relat” (segles XVI-XX)

Jornada d'estudis
Dilluns, dia 14 de març de 2016
Universitat Pompeu Fabra –
Campus Ciutadella
Aula 24.S18

Activitat organitzada en el marc del programa :
“MedTerraneum: una perspectiva històrica de les interrelacions entre les regions mediterrànies i Europa (METE)”, promogut per l'Institut d'Història Jaume Vicens Vives (IUJVV) i la Casa de Velázquez

Amb la col·laboració de:
Grup d'estudi de les institucions i les cultures polítiques (segles XVI-XXI) – (2014-SGR-1369) i l'Observatori Europeu de Memòries – Fundació Solidaritat UB

Universitat Pompeu Fabra
Institut d'Estudis i Recerca de l'Història de la Universitat de València
CASA DE VELÁZQUEZ
ESSE
DES INSTITUTE ETUDES
MEDITERRANEE ET BERBERIQUES

EUROPEAN
UNIVERSITY
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA
UNIVERSITAT DE BARCELONA
Co-funded by the
European Union
Programme
of the European Union

RiMe 18

Indice

Alberto Claudio Sciarrone	5-47
<i>L'abbandono scolastico della comunità egiziana e marocchina a Roma nell'anno scolastico 2013/2014 / The school dropout by the Egyptian and Moroccan communities in Rome during the school year 2013/2014.</i>	

Dossier

E Pluribus unum. Il profilo identitario della Sardegna dal Medioevo alla Contemporaneità. Primi contributi

A cura di
Luciano Gallinari

Luciano Gallinari	51-53
<i>Introduzione / Introduction.</i>	
Sergio Tognetti	55-71
<i>L'economia della Sardegna nel tardo Medioevo: spunti di riflessione a margine di nuove ricerche / The Sardinia economy in the late Middle Ages: remarks and food for thoughts about new researches.</i>	
Alessandra Cioppi	73-105
<i>Il Regnum Sardiniae et Corsicae e il Giudicato di Arborea nel secolo XIV. Il sistema istituzionale tra differenze, similitudini e coincidenze / The Regnum Sardiniae et Corsicae and the Giudicato of Arborea in the 14th Century. The institutional system among differences, similarities and coincidences.</i>	

- Rafaella Pilo 107-124
Un nobile siciliano alla corte di Carlo II: il duca di San Giovanni da menino a ministro nella Spagna del cambio dinastico / A Sicilian noble at the court of Charles II: the Duke of San Giovanni from menino to minister in the Spain of the dynastic change.
- Esther Martí Sentañes 125-156
Arquitectura e identidad catalanas en Cagliari: elementos para nuevas propuestas culturales / Catalan architecture and identity in Cagliari: elements for new cultural proposals.

Dossier

*Encuentros y desencuentros en el Mediterráneo:
La nueva investigación y el "gran relato"
(siglos XVI-XXI)*

Jornada de estudios
Lunes, 14 de marzo de 2016
Universitat Pompeu Fabra – Barcelona

A cargo de
Maria Betlem Castellà i Pujols

- Betlem Castellà Pujols 159-166
Introducción / Introduction.
- Eloy Martín Corrales 167-193
Descolonizar y desnacionalizar la historiografía que se ocupa de las relaciones de Europa con los países del Magreb y Oriente Próximo en la Edad Moderna (siglos XVI-XVIII) / Decolonising and denationalising the historiography on the relationship between Europe and Maghrebian and Near East countries in the early Modern Age (16th - 18th Centuries).
- Miguel Ángel de Bunes Ibarra 195-206
La investigación histórica sobre el Mediterráneo en la Edad Moderna: ¿Un estado de la cuestión? / History research on the Mediterranean in the Modern Age: A state of the matter?

- Bernabé López García 207-216
El Taller de Estudios Internacionales Mediterráneos (TEIM) y su contribución a un nuevo relato sobre el Mediterráneo / The Taller de Estudios Internacionales Mediterráneos (TEIM) and its contribution to a new account on the Mediterranean.
- Marcello Verga 217-227
L'Italia e la "sua" storia del Mediterraneo: cronache di storiografia italiana del secondo Novecento / Italy and its "history" of the Mediterranean. Chronicles of Italian Historiography of the late twentieth century.
- Marti Grau Segú 229-267
El relat històric sobre la Mediterrània: entre la ciència i la geopolítica / The historical narrative on the Mediterranean: between science and geopolitics.
- Paolo Ceccoli 269-277
Un mare di civiltà: il Mediterraneo come oggetto d'insegnamento storico nelle scuole / A sea of civilization: the Mediterranean as a subject for History teaching in schools.
- Jordi Guixé 279-301
Las memorias como pasado incómodo / Memories as an uncomfortable past.

Focus

- Rossella Viola 305-353
Los múltiples pasados de uno científico social. Entrevista a Carlos Antonio Aguirre Rojas / The multiple pasts of a social scientist. Interview with Carlos Antonio Aguirre Rojas.

El Taller de Estudios Internacionales Mediterráneos (TEIM) y su contribución a un nuevo relato sobre el Mediterráneo

The Taller de Estudios Internacionales Mediterráneos (TEIM) and its contribution to a new account on the Mediterranean

Bernabé López García
(Universidad Autónoma de Madrid)

Resumen

La reinención del Mediterráneo fue un tema recurrente desde la década de los 90 del pasado siglo. Se creyó, con buena dosis de optimismo, que el Mediterráneo podría convertirse en plataforma de acercamiento humano entre sus riberas frente a la idea de frontera de dos civilizaciones ancestralmente enfrentadas. La academia contribuyó a este nuevo relato e instituciones como el TEIM pusieron su granito de arena. Un cuarto de siglo después, la realidad ha vuelto a imponer la visión braudeliana de escenario de combate entre Occidente y Oriente.

Palabras clave

Mediterráneo; seguridad; cooperación; inmigración; Magreb.

Abstract

The reinvention of the Mediterranean was a recurring theme since the 1990s. It was believed, with a good dose of optimism, that the Mediterranean could become a platform for human rapprochement between its banks in the face of the idea of the border of two civilizations ancestrally opposed. The academy contributed to this new story and institutions like TEIM did their bit. A quarter of a century later, reality has reintroduced the Braudelian vision of the scene of fight between West and East.

Keywords

Mediterranean; Security; Cooperation; Immigration; Maghreb.

1. *Un punto de partida: un monográfico sobre el Mediterráneo.* - 2. *Gredos y el Mediterráneo reinventado.* - 3. *Hacia un nuevo relato mediterráneo.* - 4. *El TEIM y la investigación sobre el Mediterráneo y el mundo árabe.* - 5. *El Mediterráneo en el siglo XXI: ¿Quiebra de una moda?* - 6. *Bibliografía.* - 7. *Curriculum vitae.*

1. *Un punto de partida: un monográfico sobre el Mediterráneo*

En 1989, recién resucitada la revista *Azraq*, dedicada al mundo árabe e islámico contemporáneo y publicada por el flamante Instituto de Cooperación con el Mundo Árabe, nueva factura del Instituto Hispano-Árabe de Cultura surgida al calor de su integración en la Agencia Española de Cooperación Internacional, el

nuevo comité de redacción, que reunía arabistas e historiadores de diversas universidades¹, ideó una fórmula para asegurarse colaboraciones y asentar su nueva línea, que fue la de publicar números monográficos encargando a autores de prestigio la redacción de artículos. Se me encargó de la tarea que cobró forma en torno al tema “Europa y Mundo Árabe en la política mediterránea”. Pergeñé un proyecto de número –recuerdo que echó una mano Gema Martín que por entonces terminaba su tesis sobre las elecciones en Egipto²- en el que quise y logré contar con figuras como Paul Balta, Mohamed Arkoun o Fernando Morán, con profesores como Bichara Khader, Elisabeth Picard, Habib El Malki, politólogos como Rémy Leveau, Nicole Grimaud o Emilio Menéndez del Valle, entre otros.

El Mediterráneo se había convertido desde mediados los años setenta en un tema recurrente en la política europea y mundial desde la Conferencia de Seguridad y Cooperación Europea (CSCE). Fue tema de actualidad en el primer semestre de 1989 en que España presidió la Comunidad Europea. Apareció así la política mediterránea como un tema de reflexión de interés para esta nueva publicación. El Mediterráneo era percibido en la nota introductoria que redacté para el monográfico como “plataforma de relación que acerque y promueva el intercambio humano”, contraria a la idea de frontera “de dos mundos aparte, de dos culturas opuestas, de dos civilizaciones ancestralmente enfrentadas” (López García, 1989). El momento escogido para esta reflexión colectiva parecía el adecuado, pues parecían dibujarse en el horizonte, se decía en dicha introducción con un exceso de optimismo,

síntomas de distensión política [en] distintos puntos del Mundo Árabe con la creación de conjuntos regionales basados en proyectos pragmáticos (Unión del Magreb Árabe y Consejo de Cooperación Árabe) y han aparecido ciertas promesas de democratización en algunos países de la zona.

Se hacía referencia a aquella efímera “primavera” argelina que preludió uno de los más trágicos episodios de la historia reciente del país magrebí.

En el sumario de aquel monográfico, tras los artículos introductorios de Morán y Arkoun, que analizaban las políticas árabes en Europa y la visión

¹ El impulsor de esta transformación del Instituto fue Mariano Alonso-Burón, director general de Cooperación con el Mundo Árabe y director también de la revista *Awraq*, que contaba con un consejo de redacción integrado por José Corral (U. Politécnica de Madrid), Mikel de Epalza y Marcelino Villegas (U. de Alicante), Isabel Fierro (CSIC), Teresa Garulo (U. Complutense), Bernabé López García y Ana Ramos (UAM) y Víctor Morales Lezcano (UNED). José Pérez Lázaro, arabista y técnico del ICMA, era el secretario de la publicación.

² Publicada como libro por la AECID en 1992: *Política y elecciones en el Egipto contemporáneo. 1922-1990*.

árabe de Europa y de Occidente, se estudiaban las políticas mediterráneas de Francia (Paul Balta), Italia (Pier Giovanni Donini) y España (Emilio Menéndez del Valle), las estrategias árabes en el Mediterráneo como la por entonces reciente primera intifada (Bichara Khader), el papel de Siria en la estrategia de paz en el Mediterráneo (Elizabeth Picard), las políticas mediterráneas de Marruecos (Habib El Malki) y Argelia (Nicole Grimaud), el papel de las grandes potencias en el Mare Nostrum (USA: Emad Awwad y URSS: Simon Kruk-Catherine Kaminsky) y los problemas demográficos, particularmente las migraciones (Rémy Leveau) y económicos (José Villaverde Castro), así como sus efectos en la región.

2. Gredos y el Mediterráneo reinventado

La idea de un Mediterráneo reinventado empezaba a circular desde unos años atrás en escritos de Edgar Pisani³, Jacques Berque⁴ o Georges Corm⁵ y del mismo Paul Balta aunque aún no había publicado su libro colectivo *La Méditerranée réinventée* publicada en 1992 en las ediciones La Découverte-Fondation René Seydoux en París.

Por su parte en España, a finales de los años ochenta se habían organizado por el profesor Alejandro Lorca, economista de la Universidad Autónoma de Madrid, una serie de encuentros académicos, aunque no escondían su vertiente política, dedicados a estrechar las relaciones entre España y los países del sur mediterráneo, fundamentalmente el Magreb⁶. El telón de fondo de aquellos que se conocieron como los *Encuentros de Gredos* era el Mediterráneo, la posibilidad de estrechar lazos entre las orillas norte y sur de este mar para confluirlas en una estrategia de cooperación común. Figuras como Paul Balta, Henri Regnault, Habib El Malki (que poco después fundaría con Fathallah Oualalou el GERM, Grupo de Estudios e Investigaciones sobre el Mediterráneo) y Miguel Ángel Moratinos, eran sus asiduos, impulsándolos este último desde el Ministerio de Asuntos Exteriores, en cuya Secretaría General Técnica se encontraba Carlos Westendorf. Los tres encuentros celebrados, los dos primeros en el Parador de Gredos dedicados a “España: la puerta de África” y al sector Agroalimentario,

³ Director del Institut du Monde Arabe de París entre 1988 y 1995.

⁴ Autor, entre múltiples obras sobre el Magreb y el mundo árabe, de 1998, *Une cause jamais perdue: Pour une Méditerranée plurielle. Écrits politiques 1956-1995*. París: Albin Michel

⁵ Autor libanés con numerosas publicaciones sobre Oriente Medio, entre ellas 1998, *Una Histoire du pluralisme religieux dans le bassin méditerranéen*. París: Geuthner.

⁶ Un relato de la génesis de dichos encuentros y de su desarrollo puede encontrarse en Lorca, 1993.

constituyeron un hito en el despertar del interés por los temas mediterráneos tanto para la Academia como para la Diplomacia en España.

Fue por entonces que Alejandro Lorca creó conmigo el TEIM, Taller de Estudios Internacionales Mediterráneos, en la Universidad Autónoma de Madrid y ambos impulsamos un Doctorado de Estudios Internacionales Mediterráneos. Los resultados, que otros deberán evaluar tras el cuarto de siglo transcurrido, estuvieron sobre todo en la formación de doctorandos dedicados a la orilla sur del Mediterráneo.

1989 fue la fecha del fin de la guerra fría. Se empezaba a pensar a partir de entonces en el fin del bipolarismo que había caracterizado al mundo desde el fin de la segunda guerra mundial. Algunos llegaron a creer o a teorizar sobre la “universalización de la democracia liberal occidental” como Francis Fukuyama con su idea del fin de la historia. Pero parecía difícil concebir el mundo, la historia, sin enemigos a abatir. Sin el contrapunto de la URSS, se habló mucho por entonces de identificar un nuevo enemigo. La guerra del Golfo de 1991 sirvió de escenario global para redefinir el mundo de la unipolaridad. La misma OTAN quiso apuntar hacia el sur y empezó a definirse en determinados discursos una cierta diabolización del Islam que el desarrollo de las migraciones procedentes de países islámicos en el área europea y mediterránea contribuyó a alimentar. En apoyo de esta visión vino una teoría que contó con mucho éxito mediático, la del inevitable “choque de civilizaciones” que anunciaba para el próximo siglo el politólogo americano Samuel Huntington (Huntington, 1993).

3. Hacia un nuevo relato mediterráneo

En octubre de 1991 tuvo lugar en Madrid la reunión de la sesión plenaria de la Asamblea del Atlántico Norte, que precedió a la cumbre de Roma celebrada en noviembre de ese año, en la que se trató de definir una nueva estrategia tras la caída del muro de Berlín y la experiencia de la guerra del Golfo a principios de ese mismo año. La OTAN preveía la multiplicación de riesgos que se presentarían bajo formas complejas y procedentes de direcciones múltiples, lo que la llevaba a prestar más atención a los flancos, en especial al Sur⁷. En el marco de la sesión de Madrid tuvo lugar en el Senado madrileño la reunión de la Comisión Mediterránea de la Asamblea del Atlántico Norte. Invitado a presentar una ponencia en dicha comisión, hablé de “El Mediterráneo entre frontera y vecindad”, tema que el incipiente TEIM desarrollaba en un proyecto

⁷ Ver los artículos de Isabel San Sebastián y Miguel Castellví, ‘Al final, esperanza y cautela’ y ‘La Alianza cree que todavía existen riesgos de seguridad’, en ABC del 8 de noviembre de 1991.

de acción integrada con el I.R.E.M.A.M. (CNRS) de Aix-en-Provence titulado *Europa del sur y mundo arabo-islámico: ¿frontera o vecindad?*⁸.

En aquella ponencia afirmé que

el Mediterráneo, cuna que fue de civilizaciones, es una fractura de contacto entre los dos mundos, el de la pobreza y el del desarrollo, pero también cabe convertirlo en punto de encuentro para la superación de esta espiral sin salida a través de la defensa de la igualdad, del respeto a las diferencias y de la corresponsabilidad solidaria en una solución común a los problemas de una región que no está y no puede quedar aislada del resto.

Y preconicé, pese a la evidente *naïveté* de la propuesta, que, en paralelo al desmontaje necesario de los prejuicios para establecer un nuevo clima en el Mediterráneo, era preciso poner en práctica “una política de gestos y hechos en solidaridad contra el subdesarrollo y la incultura”.

Me refería a la urgencia de resolver el conflicto palestino-israelí, a una alternativa a la política de cerrojo migratorio y a la necesidad de no confundir *status quo* y *estabilidad* en el Mediterráneo, estableciendo la primacía de los derechos humanos en las relaciones entre los estados de la cuenca, preconizado ya desde el proyecto de una Conferencia de Seguridad y Cooperación en el Mediterráneo (CSCM) lanzado en septiembre de 1990 en Palma de Mallorca, inspirándose en la experiencia de la CSCE.

El nuevo relato del Mediterráneo como lugar de encuentro comenzó por servir de contrapunto a la teoría del conflicto civilizacional y cobró vida en la Conferencia Mediterránea de Barcelona de 1995, que intentó ofrecer una alternativa dibujando un escenario de encuentro entre las distintas riberas del Mare Nostrum y de acercamiento de sus modelos de organización social, política y económica. Un Proceso, el iniciado en Barcelona aquel año, que, no por su fracaso posterior al transformarse en una estéril Unión por el Mediterráneo, dejó de tener sentido y de marcar un camino.

4. El TEIM y la investigación sobre el Mediterráneo y el mundo árabe

En la escritura de ese nuevo relato mediterráneo se inscribió la trayectoria de investigación del Taller de Estudios Internacionales Mediterráneos, iniciada, como se ha dicho, con la acción integrada hispano-francesa en 1991. Las migraciones magrebíes hacia Europa y particularmente hacia España fueron el tema de proyectos como *Factores de estímulo y obstáculo a la integración de los*

⁸ El proyecto fue codirigido por Michel Camau y se desarrolló entre los años 1991 y 1993.

inmigrantes magrebíes en la Comunidad de Madrid”, financiado en 1991 por la Comunidad autónoma y el Instituto Español de Emigración; el proyecto de I+D “La inmigración magrebí en España: Condicionantes geográficos de origen y evolución de los asentamientos en España, desarrollado entre los años 1992-1995, en el que se gestó el *Atlas de la inmigración magrebí en España* que se publicaría en 1996⁹; la acción integrada hispano-francesa en colaboración con el I.R.E.M.A.M. (CNRS) de Aix-en-Provence que codirigió en 1994 Jocelyne Césari, sobre *Flujos transnacionales entre Europa y el Magreb*; y un proyecto europeo en 1996 con las Universidades de Venecia (Cà Foscari) y Tours concebido inicialmente para la elaboración del currículum de un máster en migraciones y traductores culturales titulado *Dinámicas migratorias entre Europa y el Magreb*¹⁰.

A partir de 1996 el TEIM desarrolló continuamente una línea de investigación I+D en torno a la integración euro mediterránea y el papel de las migraciones, financiada por la CICYT, plasmada en los proyectos *Integración euro mediterránea: Movimientos humanos, acercamiento económico y estabilización política: el caso hispano-magrebí*, llevado a cabo entre los años 1996-2000; *Reformas políticas y económicas, cambio social y migraciones en el proceso de integración euro mediterránea: sus implicaciones para España* entre 2001-2004¹¹; *Relaciones políticas e intercambios humanos entre España y el mundo islámico (1939-2004)* entre 2005-2008; *España ante las migraciones y las reformas políticas en el Mediterráneo y el mundo musulmán*, coordinado con las UCLM y UAB dentro del proyecto *España y la integración euro mediterránea: memoria y futuro de las relaciones con el mundo arabo-islámico*, entre 2009-2011; *El mundo árabe-islámico en movimiento: Migraciones, reformas y elecciones y su impacto en España* entre 2011-2013; y *Nuevos escenarios políticos, cambios sociales y transformaciones regionales en el mundo arabo-*

⁹ Bajo la dirección de Bernabé López García y la coordinación de Ana Isabel Planet y Ángeles Ramírez, editado por la Universidad Autónoma de Madrid y subvencionado por el Ministerio de Asuntos Sociales (Dirección General de Migraciones) y el Observatorio Permanente de la Inmigración. Obra colectiva, colaboraron en ella 68 autores, especialistas todos ellos en temas relacionados con los diferentes aspectos de las migraciones. El Prefacio fue escrito por Juan Goytisolo.

¹⁰ Número de convenio: 26099-MG2-1-96-1-IT-ERASMUS-ECDA. Sirvió de embrión para el Máster de Mediación Inter-Mediterránea: inversión económica e integración intercultural que se inició en paralelo en la UAM, la Universidad de Venecia y la de Montpellier y que actualmente imparten la UAB en colaboración con estas dos Universidades.

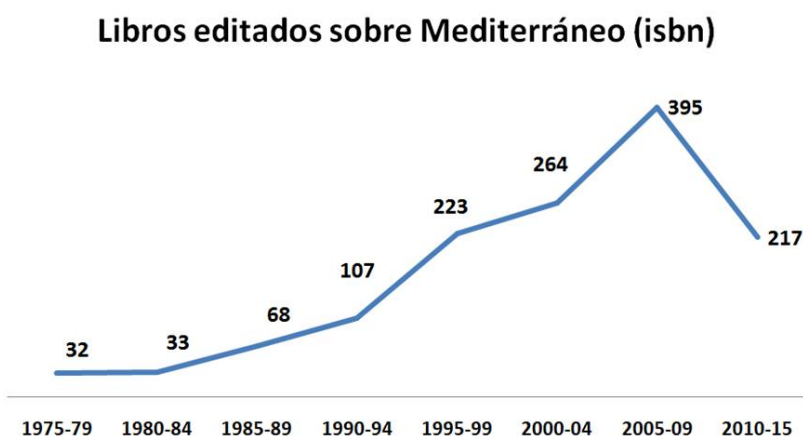
¹¹ Hay que destacar la realización del *Atlas de la inmigración marroquí en España*, segunda parte del publicado en 1996, coordinado conjuntamente por Bernabé López García y Mohamed Berriane (U. de Rabat) y la coordinación de Fernando Bravo, Puerto García, Ana I. Planet y Ángeles Ramírez, publicado en 2004 por la UAM y el Observatorio Permanente de la Inmigración, con el apoyo de la Secretaría de Estado de Inmigración y Emigración del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. Fue prologado por Sami Naïr y contó con las colaboraciones de 88 expertos.

islámico tras la Primavera árabe y sus implicaciones para España entre 2014-2016, estos últimos en coordinación también con las UCLM y UAB.

El TEIM no ha sido únicamente un grupo de investigación sino una unidad de formación de especialistas a través de un Programa de Doctorado de Estudios Internacionales Mediterráneos (DEIM) que se desarrolló en paralelo a los trabajos y publicaciones. Gestado, como se ha dicho, en la colaboración con el profesor Alejandro Lorca, que más tarde dirigiría otro programa de doctorado paralelo¹², ha contribuido a la formación de decenas de doctores y doctorandos en temas árabes y mediterráneos hasta su transformación en el Máster de Estudios Árabes e Islámicos contemporáneos del Departamento de Estudios Árabes e Islámicos de la UAM. Entre los profesores visitantes que anualmente impartían cursos en el Doctorado han figurado Rémy Leveau, Gilles Kepel, Mohamed Arkoun, Olivier Roy, Dale F. Eickelman, Tarik Ramadan, Mohamed Berriane, Mohamed Ayad, entre otros.

5. El Mediterráneo en el siglo XXI: ¿Quiebra de una moda?

A fin de visualizar lo que el Mediterráneo ha representado para el mundo del libro (sea este académico o de divulgación), he revisado la base de datos del ISBN del Ministerio de Cultura español para buscar los libros editados en España entre 1975 y 2015 que llevan en su título la palabra “Mediterráneo”. El Gráfico 1 muestra claramente la progresión ascendente que va desde los 32 del quinquenio 1975-79 hasta los 395 del de los años 2005-2009, para caer a la mitad entre 2010-2015.



¹² El DERI, Doctorado de Estudios en Relaciones Internacionales en la Facultad de Económicas de la UAM.

Gráfico 1

Con más claridad y precisión puede verse esta evolución en el Gráfico 2, en donde se muestra año por año la edición de libros sobre temática mediterránea.

Libros sobre el Mediterráneo (ISBN)

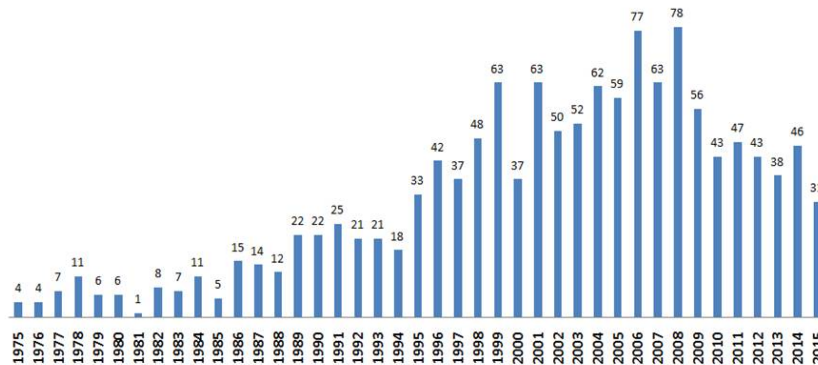


Gráfico 2

Parece evidente que el punto de inflexión en la progresión creciente del interés coincide con la Conferencia Mediterránea de Barcelona. Menos claro está el punto de regresión, pues aparte de razones de desgaste de lo que pudo tener de 'moda' mediterránea, pueden haber influido en el retroceso en la edición razones de índole económica relacionadas con la crisis general a partir de 2008.

Un cuarto de siglo después de cuando hemos iniciado esta crónica de las investigaciones del TEIM, el Mediterráneo ha perdido esa aureola que se le atribuyó a principios de los años noventa de espacio de encuentro y vecindad entre civilizaciones, para recuperar la de escenario de combate entre Occidente y Oriente que tuvo con anterioridad, esos dos jugadores de la gran partida en el Mediterráneo que señalara Fernand Braudel en su obra cumbre sobre el Mediterráneo (Braudel, 1966, p. 131). ¿Se habrá invalidado ese nuevo relato sobre un Mediterráneo integrador tras la irrupción de factores distorsionadores en el escenario regional como son las metástasis del conflicto palestino-israelí que son las guerras que asolan la cuenca mediterránea, de las que el yihadismo es hoy una de sus manifestaciones? ¿Podrá *reinventarse* de nuevo esa utopía mediterránea para recuperar el papel que le atribuyeron los Balta, Berque o Arkoun?

En cualquier caso, es en esta línea, por *naïve* que parezca, en la que se ha inscrito el trabajo académico del TEIM en este cuarto de siglo de existencia.

6. Bibliografía

- Berque, Jacques (1998) *Une cause jamais perdue: Pour une Méditerranée plurielle. Écrits politiques 1956-1995*. París: Albin Michel.
- Braudel, Ferdinand (1966) *La Méditerranée et le monde méditerranéen à l'époque de Philippe II*. II, París: A. Colin.
- Corm, Georges (1998) *Una Historia del pluralismo religioso en el bassin mediterráneo*. París: Geuthner.
- Huntington, Samuel (1993) 'The Clash of Civilizations?', *Foreign Affairs*, 72, pp. 22-49.
- López García, Bernabé (1989) 'Nota del coordinador', *Awraq*, X, pp. 9-12.
- López García, Bernabé - Planet, Ana I. - Ramírez, Angeles (Eds.) (1996) *Atlas de la inmigración magrebí en España*. Madrid: UAM - Observatorio Permanente Inmigración.
- López García, Bernabé - Berriane, Mohamed (2004) *Atlas de la inmigración marroquí en España*. Madrid: UAM - Observatorio Permanente Inmigración.
- Lorca, Alejandro (1993) 'Prefacio', en Montabes Pereira, Juan - López García, Bernabé - del Pino, Domingo (Eds.) *Explosión demográfica, empleo y trabajadores emigrantes en el Mediterráneo Occidental*. Granada: Universidad de Granada - Agencia Española de Cooperación Internacional.
- Martín Muñoz, Gema (1990) *Política y elecciones en el Egipto contemporáneo. 1922-1990*. Madrid: AECl.
- Montabes Pereira, Juan - López García, Bernabé - del Pino, Domingo (eds.) (1993) *Explosión demográfica, empleo y trabajadores emigrantes en el Mediterráneo Occidental*. Granada: Universidad de Granada - Agencia Española de Cooperación Internacional.

7. Curriculum vitae

Bernabé López García (Granada, 1947) es catedrático jubilado de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad Autónoma de Madrid. Se doctoró en la Universidad de Granada en 1973 con una tesis sobre arabismo y colonialismo en la España del siglo XIX. Fue profesor en la Universidad Sidi Mohamed Ben Abdallah de Fez (Marruecos) en 1974-76 y 1980-83. Fundador y codirector del Taller de Estudios Internacionales en el Departamento de Estudios Árabes e

Islámicos de la UAM. Miembro del Comité “Averroes” hispano-marroquí (2005-2011). Experto en las relaciones entre España y Marruecos ha publicado, entre otros, *Marruecos y España. Una historia contra toda lógica* (2007), *Marruecos político. Cuarenta años de procesos electorales (1960-2000)* (2000), e *Historia y memoria de las relaciones hispano-marroquíes*, este último en colaboración con Miguel Hernando de Larramendi (2009). Sobre el mundo árabe e islámico ha publicado *Orientalismo e ideología colonial en el arabismo español (1840-1917)* (2011), *El mundo arabo-islámico contemporáneo. Una historia política* (1997) y una *Introducción a la historia del mundo islámico*, en colaboración con Fernando Bravo (2011). Estudioso de las migraciones en ambas direcciones entre España y Marruecos, dirigió en 1996 y en 2004 dos *Atlas de la inmigración marroquí en España*, el segundo en colaboración con Mohamed Berriane y organizó en Rabat en 2007 un coloquio sobre los españoles en Marruecos que reunió diversos estudiosos. En 2013 publicó sobre este último tema “Aportación a la historia demográfica del Magreb del siglo XX: los españoles en Marruecos”, en la obra colectiva *El protectorado español en Marruecos. La historia trascendida*. Recientemente ha trabajado sobre la historia de Tánger publicando el libro *Centenario del Gran Teatro Cervantes de Tánger. Una aventura patriótica 1913-2013* (2014), así como la edición de las memorias tangerinas de Francisco Serrat y Bonastre, *Tánger 1917-1924. Radiografía de la ciudad de Estrecho en vísperas del Estatuto* (2017).

