

A visão disfórica das viagens portuguesas em Giovanni Battista Ramusio

The dysphoric vision of Portuguese voyages in Giovanni Battista Ramusio

Mariagrazia Russo

(Università degli Studi Internazionali di Roma -UNINT)

Date of receipt: 27/10/2023

Date of acceptance: 27/06/2024

5. Bibliografia

Ramusio, Giovanni Battista (1550) *Primo volume delle nauigationi et viaggi nel qual si contiene la descrizione dell’Africa, et del paese del prete Ianni, con uarii uiaggi, (...) Li nomi de gli auttori, et le nauigationi, et i viaggi piu particolarmente si mostrano nel foglio seguente.* In Venetia: appresso gli heredi di Lucantonio Giunti.

— (1556) *Terzo volume delle nauigationi et viaggi nel quale si contengono le nauigationi al mondo nuouo alli antichi incognito, fatte da don Christoforo Colombo genouese, che fu il primo a scoprirlo a i re catholici, Si come dimostrano le diuerse relationi, tradotte di lingua spagnuola & francese nella nostra, & raccolte in questo volume. con tauole di geographia (...) Et figure diuerse di piante, & altre cose a noi incognite. Et con l’Indice.* In Venetia: nella stamperia de Giunti.

— (1559) *Secondo Volume Delle Navigationi Et Viaggi (Classic Reprint): Nel Quale Si Contengono l’Historia Delle Cose de Tartari, Et Diversi Fatti de Loro (...) Varie Descrittioni Di Diuersi Autori.* In Venetia: nella stamperia de' Giunti.

Stegagno Picchio, Luciana (1999) *Mar Aberto. Viagens dos portugueses.* Lisboa: Caminho.

Veneri, Toni (2012) ‘Giovanni Battista Ramusio, molto più di uno spettatore. Le quinte delle *Nauigationi et viaggi*’, *Italics*, 89 (2), pp. 162-201.

— (2017) '«Per convenienti rispetti». Osservazioni sulla presa di parola di G. B. Ramusio', *Quadreni veneti*, 6 (2), pp. 131-152.

García Guerra, Elena María (2023) 'Las pérdidas del patrimonio real y privado tras las operaciones de baja y consumo de la moneda de vellón durante la primera mitad del siglo XVII', in Lanza García, Ramón (a cura di) *Finanzas y crisis financieras en la Monarquía Hispánica, siglos XVI-XVII*. Madrid: Marcial Pons Historia.