

RiMe

**Rivista dell'Istituto
di Storia dell'Europa Mediterranea**

ISBN 9788897317791

ISSN 2035-794X

numero 13/II n.s., dicembre 2023

**Commercio internazionale, mercanti interni
e intermediari nella Sardegna della
seconda metà del XV secolo**

**International trade and internal merchants in
Sardinia in the second half of
the 15th century**

Giuseppe Seche

DOI: <https://doi.org/10.7410/1626>

**Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea
Consiglio Nazionale delle Ricerche
<http://rime.cnr.it>**

Direttore responsabile | Editor-in-Chief

Luciano GALLINARI

Segreteria di redazione | Editorial Office Secretary

Idamaria FUSCO - Sebastiana NOCCO

Comitato scientifico | Editorial Advisory Board

Luis ADÃO DA FONSECA, Filomena BARROS, Sergio BELARDINELLI, Nora BEREND, Michele BRONDINO, Paolo CALCAGNO, Lucio CARACCILO, Dino COFRANCESCO, Daniela COLI, Miguel Ángel DE BUNES IBARRA, Antonio DONNO, Antonella EMINA, Vittoria FIORELLI, Blanca GARÌ, Isabella IANNUZZI, David IGUAL LUIS, Jose Javier RUIZ IBÁÑEZ, Giorgio ISRAEL, Juan Francisco JIMÉNEZ ALCÁZAR, Ada LONNI, Massimo MIGLIO, Anna Paola MOSSETTO, Michela NACCI, Germán NAVARRO ESPINACH, Francesco PANARELLI, Emilia PERASSI, Cosmin POPA-GORJANU, Adeline RUCQUOI, Flocel SABATÉ i CURULL, Eleni SAKELLARIU, Gianni VATTIMO, Cristina VERA DE FLACHS, Przemysław WISZEWSKI.

Comitato di redazione | Editorial Board

Anna BADINO, Grazia BIORCI, Maria Eugenia CADEDDU, Angelo CATTANEO, Isabella CECCHINI, Monica CINI, Alessandra CIOPPI, Riccardo CONDRÒ, Francesco D'ANGELO, Alberto GUASCO, Domenica LABANCA, Maurizio LUPO, Geltrude MACRÌ, Alberto MARTINENGO, Maria Grazia Rosaria MELE, Maria Giuseppina MELONI, Rosalba MENGONI, Michele M. RABÀ, Riccardo REGIS, Giampaolo SALICE, Giovanni SERRELI, Giovanni SINI, Luisa SPAGNOLI, Patrizia SPINATO BRUSCHI, Giulio VACCARO, Massimo VIGLIONE, Isabella Maria ZOPPI.

Responsabile del sito | Website Manager

Claudia FIRINO

© **Copyright: Author(s).**

Gli autori che pubblicano con *RiMe* conservano i diritti d'autore e concedono alla rivista il diritto di prima pubblicazione con i lavori contemporaneamente autorizzati ai sensi della

Authors who publish with *RiMe* retain copyright and grant the Journal right of first publication with the works simultaneously licensed under the terms of the

**“Creative Commons Attribution - NonCommercial 4.0
International License”**



Il presente volume è stato pubblicato online il 30 dicembre 2023 in:

This volume has been published online on 30 December 2023 at:

<http://rime.cnr.it>

CNR - Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea
Via Giovanni Battista Tuveri, 130-132 — 09129 Cagliari (Italy).
Telefono | Telephone: +39 070403635 / 070403670.
Sito web | Website: www.isem.cnr.it

Special Issue

**Per i Settecento anni del Regno di Sardegna.
Una nuova società: un lungo processo di integrazione**

**For the Seven Hundred Years of the Kingdom of Sardinia.
A new society: a long integration process**

A cura di / Edited by

Miquel Fuertes Broseta, Lluís J. Guia Marín,
Maria Grazia R. Mele, Giovanni Serreli

RiMe, n. 13/II n.s., dicembre 2023, 623 p.

ISBN 9788897317791 - ISSN 2035-794X

DOI <https://doi.org/10.7410/1611>

RiMe 13/II n.s. (December 2023)

Special Issue

Per i Settecento anni del Regno di Sardegna.
Una nuova società: un lungo processo di integrazione

For the Seven Hundred Years of the Kingdom of Sardinia.
A new society: a long integration process

A cura di / Edited by
Miquel Fuertes Broseta, Lluís J. Guia Marín,
Maria Grazia R. Mele, Giovanni Serreli

Table of Contents / Indice

| | |
|---|---------|
| Introduzione / <i>Introduction</i> | 9-20 |
| Bianca Fadda Il registro dei ribelli di Villa di Chiesa (1324) / <i>The register of Villa di Chiesa rebels (1324)</i> | 21-41 |
| Giampaolo Salice Il regno di Sardegna dopo la conquista catalana: una colonia? / <i>The Kingdom of Sardinia after the Catalan conquest: a colony?</i> | 43-59 |
| Giovanni Murgia I “Capitoli di grazia”: rapporti fra signori e vassalli nella Sardegna dei secoli XV-XVI / <i>The “Capitoli di grazia”: Relations between lords and vassals in 15th-16th century Sardinia</i> | 61-85 |
| Elena Maccioni Politica, economia e diplomazia a Barcellona a cavallo della guerra civile del 1462-72: qualche nota a partire dai registri del notaio del Consolato del mare Joan Fogassot / <i>Politics, economics, and diplomacy in Barcelona at the turn of the civil war of 1462-72: Some notes from the registers of the notary of the Consulate of the Sea Joan Fogassot</i> | 87-114 |
| Juan Diego García González Afirmación monárquica en la Cerdeña aragonesa a comienzos de la Edad Moderna. La incorporación del marquesado de Oristán al patrimonio regio / <i>Monarchic affirmation in Aragonese Sardinia at the beginning of the Early Modern Age. The incorporation of the Marquisate of Oristan into the royal property</i> | 115-134 |
| Mariangela Rapetti Notai al servizio dell’Inquisizione spagnola in Sardegna nel XVI secolo / <i>Notaries in the service of the Spanish Inquisition in Sardinia in the 16th century</i> | 135-158 |

- Antonio López Amores 159-182
El sistema de sucesión sardo durante el Antiguo Régimen. Análisis del *mos Italiae* a través del linaje Alagón / *The Sardinian succession system during the Ancien Régime: Analysis of the mos Italiae through the Alagón lineage*
- Carmen Maria Fernández Nadal 183-209
Las marquesas de Quirra del siglo XVII. Estrategias y dificultades en la defensa de sus derechos patrimoniales / *The 17th century Marquises of Quirra: Strategies and difficulties in defending their patrimonial rights*
- Maria Eugenia Cadeddu 211-237
Juan Francisco Carmona, giurista e letterato. Note biografiche (secoli XVI-XVII) / *Juan Francisco Carmona, jurist and scholar: Biographical notes (16th-17th centuries)*
- Laura Gómez Orts 237-256
La familia Sisternes en Cerdeña. Un magistrado valenciano y sus descendientes / *The Sisternes family in Sardinia. A valencian magistrate and his descendants*
- Geltrude Macri 257-285
Cittadinanza e appartenenze. Prerogative e partecipazione nelle comunità della Monarchia spagnola. Palermo e Cagliari / *Citizenship and belonging. Prerogatives and participation in the communities of the Spanish Monarchy. Palermo and Cagliari*
- Maria Lepori 287-309
Nobili e banditi nella Sardegna moderna / *Nobles and bandits in Modern Sardinia*
- Sergio Tognetti 311-335
La Sardegna e le reti mercantili del Mediterraneo nel basso Medioevo / *Sardinia and the trade networks of the Mediterranean in the late Middle Ages*

- David Igual Luis 337-359
El comercio entre Valencia y Cerdeña en el siglo XV: fuentes, mercaderes y negocios / *Trade between Valencia and Sardinia in the fifteenth century: Sources, merchants and businesses*
- Giuseppe Seche 361-377
Commercio internazionale, mercanti interni e intermediari nella Sardegna della seconda metà del XV secolo / *International trade and internal merchants in Sardinia in the second half of the 15th century*
- Giuseppe Mele 379-404
Grano, formaggio e tonno. L'esportazione dei prodotti sardi nel XVII secolo / *Wheat, cheese and tuna: Sardinian goods exported during the 17th century*
- Gianfranco Tore 405-433
Grano, annona e calmieri nella Sardegna moderna / *Wheat, Annona and price controls in Modern Sardinia*
- Simonetta Sitzia 435-462
L'Ordine dei Frati Minori Cappuccini nel Regno di Sardegna (secoli XVI-XVII) / *The Order of Friars Minor Capuchin in the Kingdom of Sardinia (16th-17th centuries)*
- Paolo Maninchedda 463-483
Il contatto linguistico e le conquiste della Sardegna: i fenomeni di lunga durata / *Linguistic contact and the conquests of Sardinia: The longue durée phenomena*
- Maurizio Virdis 485-510
Dinamiche linguistiche nella lunga età sardo-iberica / *Linguistic dynamics in the long Sardinian-Iberian era*
- Jaume Torrò Torrent 511-533
L'inserimento di Cagliari e della Sardegna nella letteratura catalana / *The inclusion of Cagliari and Sardinia in Catalan literature*

Commercio internazionale, mercanti interni e intermediari nella Sardegna della seconda metà del XV secolo¹

International trade, internal merchants, and intermediaries in Sardinia in the second half of the 15th century

Giuseppe Seche
(Università degli Studi di Cagliari)

Date of receipt: 13/01/2023

Date of acceptance: 03/11/2023

Riassunto

Lo studio si focalizza sulle reti mercantili presenti in Sardegna nella seconda metà del XV secolo; in particolare, dopo aver proposto uno sguardo sulle fonti e sullo stato degli studi, si affronta il tema degli scambi commerciali nelle zone interne della Sardegna. Partendo da una serie di dati, è possibile segnalare l'esistenza di operatori commerciali attivi nei centri rurali e produttivi dell'isola che, in maniera più o meno regolare, facevano da tramite con le città.

Parole chiave

Commercio internazionale; Commercio interno; Sardegna; Mediterraneo; Corona d'Aragona.

Abstract

The study focuses on trade networks in Sardinia in the second half of the 15th century; in particular, after providing an overview of the sources and the state of the art, the analysis moves on the mercantile exchanges in the inland areas of Sardinia. Starting from a series of data it is possible to indicate the presence of active trades and merchants in the rural and productive centres of the island who, more or less regularly, acted as intermediaries with the other cities.

Keywords

International trade; Domestic trade; Sardinia; Mediterranean Sea; Crown of Aragon.

¹ Il presente lavoro si inserisce nel Progetto di rilevante interesse nazionale (PRIN 2022) "Redde rationem". Order, calculation and reason in the urban societies of late Medieval Italy, che vede la partecipazione di studiosi afferenti alle Università di Cagliari, Firenze, Siena e Milano (coordinatore Sergio Tognetti). Nello studio si utilizzeranno le seguenti sigle: ASCa (Archivio di Stato di Cagliari), AAR (Antico Archivio Regio), ANSCa (Atti notarili sciolti della Tappa di insinuazione di Cagliari), PL (Pergamene Laiche); ASDCa (Archivio Storico della Diocesi di Cagliari), ACCCa (Archivio Capitolare della Cattedrale di Cagliari).

1. Introduzione. - 2. Produttori, mercanti ed esportazioni mediterranee. - 3. Intermediari e mercanti interni? - 4. Il commercio interno e le prospettive di ricerca. - 5. Bibliografia. - 6. Curriculum Vitae.

1. Introduzione

La storiografia ha ampiamente documentato come la Sardegna dovette superare i grandi stravolgimenti del bellicoso Trecento per conoscere sia un riassetto istituzionale e politico, sia una ripresa demografica (Anatra, 1989; Day, 1988); inoltre, con la fine del giudicato d'Arborea e sotto il regno di Alfonso il Magnanimo, l'isola entrò definitivamente nel mondo catalano aragonese e divenne un punto d'approdo delle rotte commerciali mediterranee internazionali facenti capo a Barcellona. È in tale situazione che, nei porti di Alghero e Cagliari, ripresero a operare mercanti sardi, iberici e italiani, impegnati nell'esportazione, nell'importazione e nella redistribuzione di merci (Anatra, 1989; Del Treppo, 1972; Igual Luis, 2004, 2014 e 2018; Manconi, 1995; Oliva – Schena, 2002; Seche, 2020a; Simbula, 2011; Soldani, 2017; Tangheroni, 1993; Zedda, 1997, 2001 e 2005): si trattò di una ripresa poiché, come dimostra Sergio Tognetti in questo stesso volume e in altri studi (Tognetti, 2005 e 2017), l'isola aveva sempre fatto parte delle trame commerciali intessute dai mercanti mediterranei, specialmente da quelli italiani.

Collegandosi alle considerazioni presentate da David Igual e Sergio Tognetti nelle altre pagine di questo volume, il presente studio intende proporre un breve *status quaestionis* sulle modalità di connessione tra i produttori sardi e i diversi snodi commerciali isolani, iberici e italiani, con l'obiettivo di verificare l'esistenza, nella seconda metà del XV secolo, di operatori commerciali locali anche nei centri abitati secondari, rurali e periferici. Chiaramente, per trattare un simile tema, è necessario individuare fonti che consentano di entrare nel dettaglio del tessuto produttivo sardo, così da evidenziare non soltanto i nomi dei produttori, ma anche quelli di commercianti regionali e di mercanti internazionali in grado di connetterli con le varie piazze. I documenti che si sono riconosciuti utili in questa prospettiva sono quelli notarili, i registri della Procurazione reale e le carte frutto dell'attività mercantile realizzate dagli uomini d'affari operanti nell'isola o a essa collegati. Per quanto riguarda le prime, chiaramente fondamentali per ricostruire il tessuto sociale ed economico del territorio, bisogna purtroppo segnalare che, in Sardegna, sono sopravvissuti pochi registri notarili relativi al Quattrocento, che rimandano a soli otto notai operanti nella città di Cagliari e nelle sue Appendici, tutti conservati presso l'Archivio di Stato di Cagliari (Olla Repetto, 1963; Schena, 2013a, 2013b;

Villanueva Morte, 2008, pp. 30-36)². Passando ai registri dalla Procurazione reale del Regno di Sardegna, essi testimoniano l'attività dell'omonima magistratura, istituita nel 1413 da Ferdinando I: essendo deputata a curare e amministrare il patrimonio della Corona, non stupirà trovare tra le carte, sempre custodite nell'Archivio di Stato di Cagliari, decine di riferimenti all'attività di mercanti che si rivolgevano al Procuratore o ai suoi luogotenenti per ottenere licenze o pagamenti (Olla Repetto, 1974). Per quanto riguarda la terza tipologia, bisogna rimandare alle carte dell'archivio Dessì, famiglia di mercanti di cui è sopravvissuta una parte della documentazione commerciale nei fondi capitolari dell'Archivio Storico dell'Arcidiocesi di Cagliari (Seche, 2017, 2020a e 2020b).

2. Produttori, mercanti ed esportazioni mediterranee

I dati presenti in questi documenti consentono di ricostruire le merci oggetto di esportazione dall'isola, principalmente riassumibili in cavalli, corallo, formaggio, grano, pasta, pelli e sale (Basso, 2011; Carrère, 1977-1978; Cioppi, 2017; Galoppini, 1999, 2007 e 2011; Gouffran 2017; Guiral-Hadziiossif, 1989; Igual Luis, 2004; Igual Luis – Navarro Espinach, 1995; Manca 1974 e 1966; Mele, 2017; Naso, 2011; Olla Repetto-Ferrante, 1989; Salvador Esteban, 1990; Simbula, 2011; Tangheroni, 1981; Urban, 2000). Una tale varietà di merci porta a interrogarsi sull'esistenza di produttori non soltanto specializzati, ma anche in grado di rispondere alle richieste di mercanti che avevano necessità di quantità ingenti e di provato valore. Solamente a titolo d'esempio, giacché i riferimenti sono tanti, si può segnalare il particolare caso di Lacho Codis, un pastore che operava nella regione iglesiente: il mercante Antoni Dessì, cagliaritano che si trovava a Valenza, domandò al fratello,

² Se questi sono solamente i registri, è bene segnalare che tra i fondi custoditi nell'Archivio Storico Arcidiocesano di Cagliari e l'Archivio Storico Comunale di Cagliari si trovano atti sciolti di altri notai, certamente da tenere in considerazione nel momento in cui si affrontano studi sistematici. Si aggiunga che presso la Biblioteca dell'Archivio di Stato di Cagliari è possibile consultare le trascrizioni inedite di alcuni registri notarili, sotto forma di Tesi di Laurea, elaborate tra gli anni '50 del secolo scorso e il 2000. Un lavoro che andrebbe ripreso e completato, con la pubblicazione sistematica almeno dei registi, se non delle trascrizioni integrali, dei protocolli notarili; a margine di quanto detto, è bene segnalare che i registi riguardanti soggetti di origine ebraica sono stati pubblicati in Tasca, 2008.

che operava a Cagliari, l'invio del formaggio del "pastos qui a nomene Lacho Codis"³. Le ragioni di tale richiesta sembrano potersi ritrovare nelle caratteristiche del prodotto del Codis, che evidentemente aveva dato prova di essere apprezzato nel mercato valenzano e, probabilmente, anche nella possibilità di poterlo reperire in misura utile all'esportazione. Ancora, anche la pasta veniva realizzata ed esportata in grandi quantità: ad esempio, è possibile segnalare l'esistenza di laboratori nella regione del cagliaritano, specialmente nei villaggi di Quartu e Selargius, che fornivano un prodotto rinomato nei mercati maiorchini e valenzani⁴. In particolare, si può far menzione di un 'pastificio' che sembrerebbe legato al mondo femminile: nell'ordinare delle tipiche scarpe in tela e cuoio, infatti, il mercante barcellonese Joan Genovès chiese di acquistarle da "aquexas donas qui fan fideus", ossia alle stesse donne che realizzavano la pasta⁵. Se non vi è forzatura nell'interpretazione, l'informazione indica la lavorazione della pasta come un settore di pertinenza delle donne, le quali erano anche in grado di diversificare la produzione occupandosi della manifattura (a un livello tale da essere interpellate per una partita di scarpe da vendere a Barcellona). Infine, si può ricordare l'allevamento di cavalli nei feudi amministrati da Brianda Carróz e Angela Bertran-Sureda: le due nobildonne strinsero legami con i mercanti valenzani, esportando decine di capi per volta (Seche, 2022), e offrono uno spunto sulle relazioni commerciali del mondo feudale, sul quale già Alessandro Soddu ha proposto alcune considerazioni anche se per un'epoca precedente (Soddu, 2017). In tutti questi casi, dunque, emerge la relazione diretta tra il produttore e il mercante acquirente: un rapporto piuttosto comune, come ricordano le decine di accordi di fornitura della merce, che, basandosi sulla conoscenza del prodotto, portava il secondo a scegliere il prodotto del primo, il quale si impegnava a realizzarlo e trasportarlo dove richiesto ed entro una data precisa⁶. Tuttavia, quello che le fonti non lasciano trasparire riguarda le modalità di organizzazione del lavoro e il sapere tecnico di questi produttori: considerato il regolare impegno di

³ ASDCa, ACCCa, 296, Antoni Dessì ad Arnau Dessì: 1486.11.03. la trascrizione del passo si trova più avanti, all'altezza della nota 12.

⁴ ASDCa, ACCCa, 297, Bartomeu Benajam ad Arnau Dessì: 1492.11.28 e ASDCa, ACCCa, 296, Melcior Navarro ad Arnau Dessì: 1487.09.21.

⁵ ASDCa, ACCCa, 296, Joan Genovès ad Arnau Dessì: 1489.08.10.

⁶ Per esempio, lo stampacino Jorgi Matsolino, nel settembre 1483, si impegnò a realizzare e trasportare al mercante Arnau Dessì del vino rosso, per un valore di 10 lire (ASDCa, ACCCa, 296, Albarà di Jorgi Matsolino: 1483.09.15).

approvvigionamento, in diversi casi si ha l'impressione di non trovarsi solamente dinanzi a piccoli agricoltori, allevatori o artigiani, ma anche ad alcuni soggetti che, operando in quei campi, erano abituati a realizzare e trattare grandi quantità di articoli.

Chiaramente queste merci, per essere esportate, dovevano arrivare a mercanti capaci di trasportare e vendere i prodotti oltre mare. Segnalando come questi operassero in strutture aziendali di varie dimensioni, lavorando ora per proprio conto ora come soci di compagnie commerciali ora alle dipendenze di altri, la storiografia è riuscita a ricostruire i profili di diversi uomini d'affari. Nel porto cagliaritano, in particolare, è stato possibile segnalare la presenza di mercanti provenienti dai vari territori della Corona d'Aragona, ma anche di castigliani e toscani⁷. Rimandando agli studi appena citati e a quelli di Igual e Tognetti nel presente volume, nel ripercorrere i tratti comuni dei profili di alcuni di questi si può segnalare come gli stranieri fecero affari o legandosi a operatori locali oppure stanziandosi direttamente nell'isola, magari impalmando donne sarde ma sempre coltivando, generalmente anche con fini economici, le relazioni con la patria d'origine. Due casi modello sono quelli dei Navarro, valenzani, e di Giovanni Filippo, fiorentino, tutti con stretti legami famigliari a Cagliari (Seche, 2017 e 2020b). Garcia, Guillem e Melcior Navarro, pur operando a Valenza, avevano a Cagliari parenti stretti: grazie a essi riuscirono a rafforzare le proprie relazioni d'affari con la Sardegna, promuovendo un circuito di scambio di merci che si allargò alle diverse sponde del Mediterraneo, fino ad arrivare alle Baleari, a Barcellona, alla Galizia, a Napoli, al Portogallo, alla Sicilia e a Roma. Passando a Giovanni Filippo, fin dagli anni Settanta è registrato a Cagliari, dove sposò Isabel Marquet: i suoi traffici commerciali si estendevano dall'isola verso l'Italia (Genova e la Toscana) e Maiorca. Per quanto riguarda i mercanti sardi, nella seconda metà del XV secolo sembrano finalmente riusciti a inserirsi nel nuovo contesto politico catalano aragonese. Di questo ne sono dimostrazione i continui spostamenti verso le altre regioni della Corona, la mole di affari raggiunta con questi territori e le relazioni professionali e famigliari ivi intessute. Si pensi a operatori come l'ebreo cagliaritano Samuel Bondia, legato alla Campania e alla Calabria, o agli esponenti

⁷ Igual Luis, 2004, 2014 e 2018; Meloni 2003, 2013a, 2013b e 2015; Seche, 2017, 2020b e 2022; Seruis, 2020; Simbula, 2013; Soldani, 2006 e 2017; Tognetti 2005; Villanueva Morte, 2008; Zedda, 2001.

della famiglia Dessì, con relazioni professionali e parentali nella Penisola italiana, in Aragona, in Catalogna, a Maiorca e a Valenza (Seche, 2020b).

L'attività di questi uomini d'affari, che si potrebbero definire di medio raggio e che principalmente seguiva le direttrici mediterranee della Corona, funzionò come una cerniera capace di collegare le grandi piazze cittadine dei territori penisulari della Corona d'Aragona con le città e i porti sardi.

3. Intermediari e mercanti interni?

Per riuscire a procurarsi quanto necessario all'esportazione dall'isola, i mercanti mediterranei avevano bisogno di una fitta rete relazionale sul territorio, formata sì dai produttori ma anche da piccoli operatori commerciali che, impegnati su scala locale e con sede nei centri rurali dell'isola, si proponevano come intermediari tra campagna e città. Di fatto, questi intermediari raccoglievano i prodotti e li facevano circolare nel mercato interno: da un lato li commercializzavano nei principali centri urbani, dove poi venivano acquistati dagli esportatori oppure, per il consumo locale, dai gestori delle botteghe; dall'altro, dai porti e dai centri urbani portavano verso i villaggi e le periferie quanto nell'isola veniva importato, rispondendo alle richieste del mercato interno.

Le tracce di una simile attività, in realtà, non sono facili da ritrovare, ed è possibile che i nomi di questi soggetti si intreccino con quelli di coloro che semplicemente trasportavano la merce per conto di altri oppure si sovrappongono a quegli incaricati che, alle dipendenze dei mercanti cittadini, attraversavano le strade e i villaggi dell'isola alla ricerca di prodotti da acquistare. In ogni caso, tra le carte emergono una serie di personaggi che, sulla base di quanto segnalato, non possono passare inosservati.

Sul versante del cuoio, che veniva raccolto nelle Barbagie e nell'Ogliastra, si trovano riferimenti all'attività di Joan Murra, definito agricoltore, e Pagus Timpacho. I due personaggi, rispettivamente, dei villaggi di Orgosolo e Mamoiada, rifornirono, nel 1482, il mercante cagliaritano Samuel Bondia di pelli bovine, caprine e di cervo (per un valore complessivo di 200 lire). Stando ai due atti rogati dal notaio Berbens, durante il soggiorno cagliaritano, Joan e Pagus non si limitarono ad accordarsi sulle pelli ma, dallo stesso Samuel, acquistarono panni in

lana, lino e fustagno per un totale di 64 lire e 8 denari⁸. A questo punto ci si dovrebbe interrogare sull'operazione svolta dai due soggetti: poiché non vi è un riferimento al fatto che essi stessero operando per conto o incarico di altri operatori, fatto che avrebbe dovuto lasciare traccia nell'atto notarile, sembra potersi sostenere che essi abbiano portato avanti le due compravendite in autonomia. Si pongono, quindi, due domande: furono loro ad occuparsi di lavorare le pelli da vendere? E, per altro verso: i tessuti acquistati servivano alle esigenze personali e familiari? Se la risposta fosse positiva, ci troveremmo dinanzi a due produttori giunti in città per vendere quanto da essi realizzato e procurare quanto loro necessario. Se, invece, la risposta fosse negativa, allora bisognerebbe ipotizzare una loro attività di intermediazione tra i produttori delle Barbagie e i mercanti urbani e, per quanto riguarda i tessuti, tra questi ultimi e le richieste del mercato rurale: insomma, ci si troverebbe dinanzi a due operatori economici della Barbagia, che si proponevano come piccoli commercianti intermediari capaci di rispondere alle necessità sia delle piazze cittadine sia di quelle del contado.

Sulla stessa linea potrebbe essere inserito anche Antiogo Atceni, il quale, dal paese di Gergei, inviò fave, farro e vino a Cagliari, facendosi trasmettere tavole, cerchi per botti e sardine, probabilmente con l'obiettivo di rivenderle nel suo territorio.⁹

Simile il caso riscontrato a Tortoli, dove si trovava Joan Carta, che operava tra l'Ogliastra e il Sarrabus. Egli spediva pelli non solo a Cagliari ma anche a Barcellona, dove si trovava Pere Xetart (Gerard): tra i due esisteva un contratto di fornitura, registrato presso il notaio cagliaritano Terres¹⁰. Dunque, si potrebbe ipotizzare trattarsi di un operatore locale che tentò di inserirsi in una dinamica commerciale ben più ampia, forse con l'obiettivo di allargare i confini dei propri affari, dalla Sardegna al Mediterraneo.

Passando al formaggio del già ricordato allevatore Lacho Codis, è bene sottolineare che la fonte di riferimento, ossia una lettera che Antoni Dessì inviò da Valenza a Cagliari al fratello Arnau, ricorda che per acquistare il cacio iglesiente conveniva rivolgersi a un intermediario:

⁸ ASCa, ANSCa, not. Barbens, b. 51/12-I, cc. 79r-81v: 1482.11.13, regestato in Tasca, 2008, n. 852.

⁹ ASDCa, ACCCa, 297, Antiogo Atceni ad Arnau Dessì: 1497.09.25 e 1499.03.08.

¹⁰ ASDCa, ACCCa, 297, Pere Xetart (Gerard) ad Arnau Dessì: 1493.09.30 (3 lettere con stessa datazione) e 1494.01.24; ASDCa, ACCCa, 297, Joan Carta ad Arnau Dessì: 1493.12.03.

De formahes: vos dich per l'any qui ve me voleu conprar, vos dich que sia en bonora; sia bona roba e no estiguau per un sou e ni dos per quintars: qui tè así bona roba ve com vall; e si vós podeu aver formages de Vyalla des Gleyes [*Iglesias*] per mà de Fransí Gessa ahau-los de uns pastos qui anomene Lacho Codis; axí siau ne avisat de tot.¹¹

Ancora una volta, stando alla fonte, si può congetturare che Francí Gessa fosse un mediatore in grado di recuperare il formaggio iglesiente, tra cui quello prodotto dal Codis. Si tratta di un altro operatore locale capace di mettere in relazione produttori con mercanti urbani?

Infine, è bene anche interrogarsi sull'attività dei trasportatori che, in maniera regolare, si occupavano di spostare le merci tra campagne e città e viceversa (Seche, 2020b, pp. 131-133). Questi operatori, continuamente in movimento, potrebbero aver avuto la possibilità di operare come piccoli commercianti, magari caricando sui propri carri anche alcune merci che intendevano rivendere per proprio conto.

A questo punto, si può sostenere che l'attività di questi operatori commerciali, intermediari di raggio prevalentemente locale o regionale, permise ai centri rurali un costante collegamento con le città e i porti sardi, riuscendo a stabilire una connessione tra le diverse regioni dell'isola e le più grandi direttrici del commercio mediterraneo.

4. Il commercio interno e le prospettive di ricerca.

In un panorama che non brilla per ricchezza di fonti notarili, è chiaro che ritrovare le tracce degli intermediari rurali non è semplice: tuttavia, dai pochi dati raccolti, sembra potersi sostenere l'esistenza di operatori commerciali stanziati nei centri periferici dell'isola. A conferma di ciò, è importante ricordare un accordo, datato 8 marzo 1479, che certifica l'impegno di Francesc Toner a consegnare una quantità di pelli bovine, per un valore di 100 lire cagliaritane, a saldo del debito contratto con i mercanti Benet Steffani e Joan Maçana, rispettivamente, un catalano e un valenzano¹². Il dato da sottolineare riguarda l'identità del Toner che, nell'atto

¹¹ ASDCa, ACCCa, 296, Antoni Dessì ad Arnau Dessì: 1486.11.03.

¹² ASCa, ANSCa, not. Barbens, 51/6, c. 24rv (stesso atto, ma annullato in not. Barbens, 51/11, c. 13r).

notarile, è definito “mercator habitator ville de Guspini”: dunque, una figura che operava e viveva nel villaggio di Guspini, centro abitato del Monreale, il quale si presentava e veniva riconosciuto come mercante, sia dal notaio sia dai due uomini d'affari iberici¹³.

Dunque, certificata l'esistenza di questi operatori del mondo rurale, le fonti lasciano aperte una serie di domande e, qualora l'indagine proseguisse, porteranno certamente ad approfondire una serie di considerazioni che nel 1986 posero già Sandro Petrucci e Marco Tangheroni. Il primo interrogativo riguarda la distinzione tra i mercanti di professione e quelli che portavano avanti un'azione commerciale in maniera irregolare, forse parallela e complementare ad altre. Al primo tipo sembrano rimandare i legami del tortoliese Joan Carta e del guspinese Francesc Toner con uomini d'affari iberici, a testimoniare la capacità di soggetti operanti nell'interno dell'isola di entrare in contatto con attori internazionali, forse per inserirsi nelle direttrici del commercio di medio raggio e per bypassare l'intermediazione portata avanti dai mercanti cittadini. Utilizzando la seconda categoria, invece, si potrebbe spiegare il mestiere di agricoltore registrato per l'orgolese Joan Murra: un agricoltore che, parallelamente alla cura dei campi, non disdegnava di portare avanti operazioni di intermediazione commerciale, a tal punto importanti da necessitare l'intervento di un notaio. Naturalmente, tali considerazioni fanno presumere l'esistenza di diversi volumi d'affari, ma anche di differenti livelli nella capacità di impostare e gestire le relazioni commerciali e la contabilità (Cruselles Gómez, 2007; Vidal, 2021): temi che hanno sullo sfondo la grande domanda relativa al livello di diffusione della scrittura e del sapere tecnico riscontrabile nei centri periferici e dell'interno (Seche, 2019).

Questioni ulteriori sono relative all'atteggiamento del potere pubblico e feudale verso questi operatori, con i signori che ben intendevano come il rafforzamento delle produzioni e dei commerci avrebbero favorito gli ingressi feudali (Ferrante – Mattone, 2004), e al ruolo dei centri periferici nei quali questi commercianti 'di campagna' avevano base: Guspini, Mamoiada, Orgosolo e Tortoli, per citarne alcuni, erano solamente i loro villaggi di residenza o, rispondendo alle richieste del territorio circostante, arrivarono a svolgere una funzione economica di riferimento, magari con eventi fieristici che consentivano lo smistamento e la redistribuzione delle merci necessarie alle popolazioni limitrofe (Petrucci, 1986, p. 626; Oliva, 2010;

¹³ Si tenga presente che il mercante aveva delle caratteristiche particolari; in proposito, specialmente per il mondo catalano, si può rimandare ad Aurell, 1998.

Navarro Espinach - Villanueva Morte, 2017; Mainoni - Barile, 2018)? In entrambi i casi, bisognerebbe poi comprendere se, oltre a consentire lo scambio reciproco tra città e paesi, questi operatori erano anche in grado di sviluppare uno scambio commerciale locale, ossia relativo ai centri secondari o rurali.

Nell'analizzare i collegamenti con la città, poi, andrebbero approfondite le relazioni tra gli operatori intermediari del mondo rurale e i commercianti urbani che, nelle piccole botteghe, rivendevano al minuto quanto acquistato (Petrucci, 1986). Insieme ai venditori ambulanti, erano questi i principali diffusori di merci e prodotti tra la popolazione cittadina: la loro presenza risulta dalle carte ma, purtroppo, non si è in grado ricostruirne l'attività con precisione come accaduto per altre realtà (Naso, 2014; Laliena Corbera - Lafuente Gómez, 2016). Per questa ragione, allo stato attuale si può genericamente sostenere che essi, rivolgendosi ai mercanti interregionali, ordinavano e distribuivano articoli importati da oltremare o prodotti nelle campagne sarde: nella prima categoria si possono inserire la bottega di donna Astasia, cui da Barcellona vennero spedite aringhe, nocciole, pepe, profumi, zafferano e tessuti¹⁴, oppure il laboratorio del pellettiere e cintoio Joanot Portuguès, che da Valenza si faceva spedire guarnizioni e fili in seta e oro¹⁵; per quanto riguarda la seconda, bisogna rimandare a prossime indagini che abbiano al centro le relazioni tra i commercianti urbani, i produttori e gli intermediari rurali.

Ancora, ma questo discorso andrebbe affrontato sul lungo periodo, sarebbe interessante capire se l'attività mercantile portata avanti nei centri rurali, allo stesso modo di quelli urbani, poté rappresentare la porta per un'ascesa politica e sociale.

Come si vede gli interrogativi riguardano diversi settori. Si spera che con future investigazioni il tema possa essere approfondito¹⁶, magari affiancando alle fonti archivistiche quelle giuridiche e normative; in ogni caso, quel che si può sostenere sin da ora è che fu anche grazie a questi operatori commerciali, di grandi medie e

¹⁴ ASDCa, ACCCa, 297, Pere Xetart (Gerard) ad Arnau Dessì: 1493.11.08, 1494.01.24, 1494.04.15 e 1494.06.16.

¹⁵ ASDCa, ACCCa, 296, Joanot Portuguès ad Antoni Dessì: 1480.01.19.

¹⁶ In questa sede si devono tenere in considerazione i risultati che arriveranno dalle ricerche portate avanti all'interno del progetto Prin *LOC-GLOB. The local connectivity in an age of global intensification: infrastructural networks, production and trading areas in late-medieval Italy (1280-1500)*: la rilettura delle fonti condotta dall'unità sassarese, composta da Fabrizio Alias, Pinuccia F. Simbula e Alessandro Soddu, porterà certamente a nuove e importanti acquisizioni.

piccole dimensioni, che i diversi territori dell'isola, pure quelli più periferici, si integrarono nel mondo economico iberico. Inoltre, la loro attività rappresentò una spinta al tessuto produttivo sardo, che arrivò a rafforzarsi e specializzarsi nelle produzioni richieste dal commercio mediterraneo, migliorando così la situazione economica e, di conseguenza, consolidando quelle voci fiscali che nei decenni precedenti erano state messe a dura prova dalla lunga lotta contro il giudicato arborense.

5. Bibliografia

- Anatra, Bruno (1989) 'Economia sarda e commercio mediterraneo nel basso Medioevo e nell'Età moderna', in Anatra, Bruno - Mattone, Antonello - Turtas, Raimondo (eds.), *Storia dei sardi e della Sardegna. III: L'Età moderna. Dagli aragonesi alla fine del dominio spagnolo*. Milano: Jaca Book, pp. 109-216.
- Aurell Cardona, Jaume (1998) 'La Imagen del mercader medieval', *Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona*, 46, pp. 23-44.
- Basso, Enrico (2011) 'Circolazione e commercio dei prodotti caseari nel Mediterraneo (secoli XIII-XV)', in Archetti, Gabriele - Baronio, Angelo (eds.), *La civiltà del latte*. Brescia: Fondazione civiltà bresciana, pp. 79-101.
- Carrère, Claude (1977-1978) *Barcelona 1380-1462. Un centre econòmic en època de crisi*. Barcelona: Curial.
- Cioppi, Alessandra (2017) 'Distribuzione e commercio dei cereali nel Mediterraneo basso medioevale. Il grano a Castell de Càller dal XIV al XV secolo', in Serreli, Giovanni - Melis, Rita T. - French, Charles - Sulas, Federica *Sa Massaria. Ecologia storica dei sistemi di lavoro contadino in Sardegna*. Cagliari: ISEM-CNR, vol. I, pp. 249-294.
- Cruselles Gómez, Enrique (2007) *Los comerciantes valencianos del siglo XV y sus libros de cuentas*. Castelló de la Plana: Universitat Jaume I.
- Day, John (1988) 'Gli uomini e il territorio: i grandi orientamenti del popolamento sardo dall'XI al XVIII secolo', in Conde, Rafael - Day, John - Heers, Jacques - Meloni, Giuseppe - Milia, Graziano - Petrucci, Sandro - Tangheroni, Marco - Turtas, Raimondo (eds.), *Storia dei Sardi e della Sardegna. II: Il Medioevo. Dai Giudicati agli Aragonesi*. Milano: Jaka Book, pp. 13-47.

- Del Treppo, Mario, (1972) *I mercanti catalani e l'espansione della Corona d'Aragona nel secolo XV*. Napoli: L'arte tipografica.
- Ferrante, Carla - Mattone, Antonello (2004) 'Le comunità rurali nella Sardegna medievale (secoli XI-XV)', *Diritto@Storia*, 3. <<https://www.dirittoestoria.it/3/Lavori-in-Corso/Contributi/Contributi-web/Ferrante-Mattone-Comunita-rurali.htm>> (21 dicembre 2022).
- Galoppini, Laura (1999) 'Le commerce des pâtes alimentaires dans les *Aduanas Sardas*', *Medievales: Langue, textes, histoire*, 36, pp. 111-127.
- Galoppini, Laura (2007) 'I registri doganali del porto di Cagliari (1351-1429)', in Cardini, Franco - Ceccarelli Lemut, Maria Luisa (eds.), *Quel mar che la terra inghirlanda. In ricordo di Marco Tangheroni*. Roma-Pisa: CNR-Pacini, vol. I, pp. 399-406.
- (2011) "'Lana Sardesca". Qualità e usi nella Toscana tardomedievale', in Mattone, Antonello - Simbula, Pinuccia Franca (eds.), *La pastorizia mediterranea. Storia e diritto (secoli XI-XX)*. Roma: Carocci, pp. 853-877.
- Gouffran, Laure-Hélène (2017) "'Pro coralhando in maribus Sardinie". Trafic du corail d'Alghero et activités commerciales marseillaises (seconde moitié du XIVe siècle)', in Tognetti, Sergio - Schena, Olivetta, *Commercio, finanza e guerra nella Sardegna tardomedievale*. Roma: Viella, pp. 147-166.
- Guiral-Hadziiossif, Jacqueline (1989) *Valencia puerto mediterráneo en el siglo XV (1410-1525)*. Valencia: Edicions Alfons el Magnànim.
- Igual Luis, David - Navarro Espinach, Germán (1995) 'Relazioni economiche tra Valenza e l'Italia nel basso Medioevo', *Medioevo Saggi e Rassegne*, 20, pp. 61-97.
- (2004) 'Comercio y operadores económicos entre Valencia y Cerdeña durante el reinado de los Reyes Católicos', in Anatra, Bruno - Murgia, Giovanni *Sardegna, Spagna e Mediterraneo. Dai Re Cattolici al Secolo d'Oro*. Roma: Carocci, pp. 33-56.
- (2014) 'Letras de cambio de Cagliari a Valencia (1481-1499)', *Archivio Storico Sardo*, 49, pp. 207-305.
- (2018) 'Valencia, mercado de capitales: un ejemplo de giros dinerarios entre 1490 y 1492, relacionados con Cerdeña', in Igual Luis, David - Navarro Espinach, Germán (eds), *El País Valenciano en la Baja Edad Media. Estudios dedicados al*

- profesor Paulino Iradiel*. València: Publicacions de la Universitat de València, pp. 211-232.
- Laliena Corbera, Carlos - Lafuente Gómez, Mario (eds.) (2016) *Consumo, comercio y transformaciones culturales en la baja Edad media: Aragón, siglos XIV-XV*. Zaragoza: Grupo consolidado de investigación CEMA.
- Mainoni, Patrizia - Barile, Nicola Lorenzo (2018) 'Mercati sub-regionali e flussi di traffico nell'Italia bassomedievale', in Lattanzio, Federico - Varanini, Gian Maria (eds.), *I centri minori italiani nel tardo Medioevo. Cambiamento sociale, crescita economica, processi di ristrutturazione (secoli XIII-XVI)*. Firenze: Firenze University Press, pp. 81-112.
- Manca, Ciro (1966) *Aspetti dell'espansione economica catalano-aragonese nel Mediterraneo occidentale: il commercio internazionale del sale*. Milano: Giuffrè.
- (1974) 'La lana di Sardegna: cenni sulla produzione e sulla distribuzione nei secoli XIII-XVII', in Spallanzani, Marco (ed), *La lana come materia prima: i fenomeni della sua produzione e circolazione nei secoli XIII-XVII*. Firenze: Olschki, pp. 169-176.
- Manconi, Francesco (1995) 'Traffici commerciali e integrazione culturale nel Mediterraneo occidentale fra Quattro e Cinquecento', *Studi Storici*, XXXVI, pp. 1051-1073.
- Mele, Maria Grazia R. (2017) 'Vini e vigneti a Cagliari nei secoli XVI-XVII. Il Cannonau del notaio Monserrat Cabitzudo', in Serreli, Giovanni - Melis, Rita T. - French, Charles - Sulas, Federica, *Sa Massaria. Ecologia storica dei sistemi di lavoro contadino in Sardegna*. Cagliari: ISEM-CNR, vol. II, pp. 843-879.
- Meloni, Maria Giuseppina (2003) 'Pratiche devozionali e pietà popolare nei testamenti cagliaritari del Quattrocento', in Claramunt, Salvador (ed.), *El món urbà a la Corona d'Aragó del 1137 als decrets de Nova planta*. Barcelona: Universitat de Barcelona, vol. II, pp. 229-250.
- (2013a) 'Salvezza dell'anima e prestigio sociale. La fondazione di benefici e cappelle nella Cagliari del Quattrocento', in Meloni, Maria Giuseppina (ed.), *Élites urbane e organizzazione sociale in area mediterranea fra tardo Medioevo e prima Età Moderna*. Cagliari: CNR-ISEM, pp. 239-273.

- (2013b) 'La famiglia Fortesa nella Cagliari del Quattrocento. Prime ricerche', in Mutgè i Vives, Josefina - Salicrú i Lluch, Roser - Vela i Aulesa, Carles (eds), *La Corona catalanoaragonesa, l'Islam i el món mediterrani: estudis d'història medieval en homenatge a la Doctora María Teresa Ferrer i Mallol*. Barcelona: CSIC, Institutió Milà i Fontanals, pp. 461-469.
- (2015) 'Pere Canyelles e la sua famiglia. Contributo allo studio delle élites urbane sardo-catalane', in Martorelli, Rossana (ed.), *Itinerando. Senza confini dalla preistoria ad oggi. Studi in ricordo di Roberto Coroneo*. Perugia: Morlacchi editore, vol. I/2, pp. 1023-1036.
- Naso, Irma (2011) 'La produzione lattiero-casearia nell'Italia del tardo Medioevo. Formaggi sardi e siciliani', in Mattone, Antonello - Simbula, Pinuccia Franca (eds.), *La pastorizia mediterranea. Storia e diritto (secoli XI-XX)*. Roma: Carocci, pp. 287-305.
- (2011) 'In platea mercati. Il piccolo commercio in centri urbani dell'Italia nord-occidentale (secoli XIII-XV)', in Sabaté Curull, Flocel - Pedrol, Maite, *El mercat: un món de contactes i intercanvis*. Lleida: Pagès Editors.
- Navarro Espinach, Germán - Villanueva Morte, Concepción (eds.) (2017) *Industrias y mercados rurales en los reinos hispánicos (siglos XIII-XV)*. Murcia: Sociedad Española de Estudios Medievales.
- Oliva, Anna Maria - Schena, Olivetta (2002) 'Il Regno di Sardegna tra Spagna ed Italia nel Quattrocento. Cultura e società: alcune riflessioni', in Gallinari, Luciano (ed.), *Descubrir el Levante por el Poniente. I viaggi e le esplorazioni attraverso le collezioni della Biblioteca universitaria di Cagliari*. Cagliari: IRII-CNR, pp. 101-134.
- Oliva, Anna Maria (2010) "'Habet Sardinia et alias civitates, oppida et villas": i centri minori della Sardegna tra XIV e XVI secolo', in Tocco, Francesco Paolo (ed.), *Ante quam essent episcopi erant civitates: i centri minori dell'Italia tardomedievale*. Messina: Centro interdipartimentale di studi umanistici, pp. 149-196.
- Olla Repetto, Gabriella - Ferrante, Carla (1989) 'L'alimentazione a Cagliari nel '400', *Medioevo. Saggi e rassegne*, 14, pp. 10-77.
- Olla Repetto, Gabriella (1974) *Il primo Liber curiae della Procurazione reale di Sardegna (1413-1425)*. Roma: Direzione generale degli Archivi di Stato.

- (1963) 'Notai sardi del XV secolo: Pietro Baster', in *Studi Storici e Giuridici in onore di Antonio Era*. Padova: CEDAM.
- Petrucci, Sandro (1986) 'Aspetti della distribuzione commerciale in Sardegna: secoli XII-XIV', in *Mercati e consumi, organizzazione e qualificazione del commercio in Italia dal XII al XX secolo*. Bologna: Analsi, pp. 623-635.
- Salvador Esteban, Emilia (1990) 'Aproximación al tráfico marítimo entre la isla de Cerdeña y la ciudad de Valencia en el siglo XVI', in *XIV Congreso di Storia della Corona d'Aragona*. Sassari: Carlo Delfino, vol. II/2, pp. 769-787.
- Schena, Olivetta (2013a) 'Notai e notariato nella Sardegna del tardo Medioevo', in Meloni, Maria Giuseppina (ed.), *Élites urbane e organizzazione sociale in area mediterranea fra tardo Medioevo e prima Età Moderna*. Cagliari: CNR-ISEM, pp. 325-353.
- (2013b) 'Notai iberici a Cagliari nel XV secolo: proposte per uno studio prosopografico', in Mutgè i Vives, Josefina - Salicrú i Lluch, Roser - Vela i Aulesa, Carles (eds.) *La Corona catalanoaragonesa, l'Islam i el món mediterrani: estudis d'història medieval en homenatge a la Doctora Maria Teresa Ferrer i Mallol*. Barcelona: CSIC, Institució Milà i Fontanals, pp. 395-412.
- Seche, Giuseppe (2017) 'Il carteggio mercantile Dessi-Navarro: una fonte per la storia delle relazioni commerciali tra Valenza e la Sardegna nella seconda metà del Quattrocento', in Schena, Olivetta - Tognetti, Sergio (eds.), *Commercio, finanza e guerra nella Sardegna tardomedievale*. Roma: Viella, pp. 197-233.
- (2019) 'Escrit de mà mia. Note su scrittura e alfabetizzazione nella Sardegna del XV secolo', *Archivio Storico Sardo*, 54, pp. 333-363.
- (2020a) 'Scrittura, comunicazione orale e reti mercantili nel Mediterraneo sardo-catalano del XV secolo', in Tanzini, Lorenzo (ed.), *Oralità, scrittura, potere. Sardegna e Mediterraneo tra antichità e Medioevo*. Roma: Viella, pp. 9-32.
- (2020b) *Un mare di mercanti. Il Mediterraneo tra Sardegna e Corona d'Aragona nel tardo Medioevo*. Roma: Viella.
- (2022) 'Il commercio dei cavalli tra Sardegna e Corona d'Aragona alla fine del XV secolo. Prime considerazioni', *Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval*, 23, pp. 105-130.

- Seruis, Silvia (2020) 'Nuovi documenti su Andrea, Bartolomeo e Masetto Mele mercanti cagliaritari del primo Quattrocento', *Archivio Storico Sardo*, 55, pp. 111-205.
- Simbula, Pinuccia Franca (2011) 'Nel "regno delle pecore": cuoi, lane e formaggi nella Sardegna medievale', in Mattone, Antonello - Simbula, Pinuccia Franca (eds.), *La pastorizia mediterranea. Storia e diritto (secoli XI-XX)*. Roma: Carocci, pp. 748-780.
- (2013) 'Cagliari nella Sardegna tardomedievale', in Simbula, Pinuccia Franca - Soddu, Alessandro (eds.), *La Sardegna nel Mediterraneo tardomedievale*. Trieste: CERM, pp. 221-259.
- Soddu, Alessandro (2017) *Signorie territoriali nella Sardegna medievale. I Malaspina (secc. XIII-XIV)*. Roma: Carocci.
- Soldani, Maria Elisa (2006) 'Dalla bottega al feudo: l'ascesa sociale dei de Doni tra Barcellona e la Sardegna nel basso Medioevo', in Narbona, Rafael (ed.), *XVIII Congrès internacional d'història de la Corona d'Aragó. La Mediterrània de la Corona d'Aragó, segles XIII-XVI*. València: Universitat de València, vol. II, pp. 1159-1173.
- (2017) *I mercanti catalani e la Corona d'Aragona in Sardegna*. Roma: Viella.
- Tangheroni, Marco (1981) *Aspetti del commercio dei cereali nei Paesi della Corona d'Aragona*. Cagliari: CNR-IRII.
- (1986) 'La distribuzione al minuto nel Medio Evo', in *Mercati e consumi, organizzazione e qualificazione del commercio in Italia dal XII al XX secolo*. Bologna: Analisi, pp. 569-581.
- (1996) 'Il "Regnum Sardiniae et Corsicae" nell'espansione mediterranea della Corona d'Aragona. Aspetti economici', in *XIV Congresso di Storia della Corona d'Aragona*. Sassari: Carlo Delfino, vol. I, pp. 49-88.
- Tasca, Cecilia (2008) *Ebrei e società in Sardegna nel XV secolo: fonti archivistiche e nuovi spunti di ricerca*. Firenze: Giuntina.
- Tognetti, Sergio (2005) 'Il ruolo della Sardegna nel commercio mediterraneo del Quattrocento. Alcune considerazioni sulla base di fonti toscane', *Archivio storico italiano*, CLXIII, pp. 87-132.

- (2017) 'L'economia della Sardegna nel tardo Medioevo: spunti di riflessione a margine di nuove ricerche', *Rime. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea*, XVIII, pp. 55-71.
- Urban, Maria Bonaria (2000) *Cagliari aragonese: topografia e insediamento*. Cagliari: CNR-IRII.
- Vidal, Tommaso (2021) *Commerci di frontiera. Contabilità e gestione societaria nel Friuli tardomedievale*. Udine: Forum.
- Villanueva Morte, Concepción (2008) 'La presencia de valencianos y aragoneses en la documentación notarial cagliaritana del siglo XV', *Anuario de estudios medievales*, 38/1, pp. 27-63.
- Zedda, Corrado (1997) 'La piazza commerciale di Cagliari tra Barcellona e Napoli nel XV secolo attraverso la lettura degli atti notarili dell'Archivio storico dei protocolli di Barcellona e dell'Archivio di Stato di Cagliari', *Estudis Històrics i Documents dels Arxius de Protocols*, XV, pp. 77-92.
- (2001) *Cagliari: un porto commerciale nel Mediterraneo del Quattrocento*. Napoli: Istituto per l'Oriente C.A. Nallino.
- (2005) 'La Sardegna nel '400: un crocevia sulla rotta del Levante', in Narbona Vizcaíno, Rafeal (ed.) *La Mediterrània de la Corona d'Aragó, segles XIII-XVI & VII Centenari de la Sentència Arbitral de Torrellas, 1304-2004: XVIII Congrés d'Història de la Corona d'Aragó*. València: Universitat de València: vol. II, pp. 1351-1368.

6. Curriculum Vitae

Giuseppe Seche è ricercatore di Storia Medievale presso l'Università degli Studi di Cagliari. I suoi interessi di studio si focalizzano sulla storia culturale, economica e sociale del Mediterraneo tardomedievale. Oltre a saggi su libri e riviste, tra le ultime pubblicazioni si ricorda il volume *Un mare di mercanti: il Mediterraneo tra Sardegna e Corona d'Aragona nel tardo Medioevo* (Roma: Viella, 2020).

- Antonio Cordella 535-554
L'uso del sardo nel Cinquecento: il caso di alcuni documenti conservati presso l'Archivio storico comunale di Sassari / *The use of Sardinian language in the 16th century: The case of some documents preserved at the Archivio storico comunale of Sassari.*
- Giovanni Strinna 555-576
L'apporto catalano al Sardo attraverso gli inventari del XVI secolo: il lessico della casa / *The Catalan contribution to Sardinian through the inventories of the 16th century: the lexikon of the house*
- Antonina Paba 577-596
¡Oh muerte, tu poder todo lo iguala! Echi della "crisi Camarassa" nella poesia funeraria di José Delitala y Castelví / *Oh muerte, tu poder todo lo iguala! Echoes of the "Camarasa crisis" in the funeral poetry by José Delitala y Castelví*
- Patrizia Serra 597-623
I *Festiuos cultos publicos aplausos y oraciones panegiricas* di Juan Leonardo Sanna (1714) tra storiografia e celebrazione / *The Festiuos cultos publicos aplausos y oraciones panegiricas by Juan Leonardo Sanna (1714) between historiography and celebration*

Periodico semestrale pubblicato dal CNR

Iscrizione nel Registro della Stampa del Tribunale di Roma n° 183 del 14/12/2017