

Caller: una nuova Cagliari in età catalana? Continuità e innovazione

Caller: a new Cagliari in the Catalan age? Continuity and innovation

Rossana Martorelli
(Università degli Studi di Cagliari)

Date of receipt: 07/12/2022

Date of acceptance: 06/03/2024

13. Bibliografia

Fonti

Baratier, Edouard (1959) 'Inventaire des biens du prieuré Saints-Saturnin de Cagliari dépendant de l'abbaye Saint-Victor de Marseille', in *Studi Storici in onore di Francesco Loddo Canepa*, II, Firenze, pp. 41-74.

Bériou, Nicole - Le Masne de Chermont, Isabelle (a cura di) (2001) *Les sermons et la visite pastorale de Federico Visconti archevêque de Pise (1253-1277)*. Roma: École française de Rome.

CDS = P. Tola, *Codice Diplomatico di Sardegna*, I, 1, a cura di Alberto Boscolo, Francesco Cesare Casula, Sassari: Carlo Delfino Editore 1984.

Cronaca = Meloni, Giuseppe (1999) Ramon Muntaner - Pietro IV d'Aragona, *La conquista della Sardegna nelle cronache catalane*. Nuoro: Ilisso.

Studi

Anedda, Damiano (2012) 'Le cappelle medievali della Cattedrale di Santa Maria di Castello a Cagliari. Edificazione, occlusione, restauro', *RiMe. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea*, 8, pp. 5-34.

Arquer, Sigismondo (2007) *Sardiniae brevis shistoria et descriptio*, a cura di MariaTeresa Laneri. Cagliari: CUEC.

- Arru, Maria Grazia - Masala, Franco - Mura, Lucia - Nonne, Claudio (2020), 'Inquadramento storico-topografico dell'area', in Martorelli, 2020, pp. 59-159.
- Artizzu, Francesco (1979) *Gli ordinamenti pisani per il porto di Cagliari*. Breve portus Kallaretani (Fonti e studi del Corpus membranarum Italicarum. N.S., 5).
- Biccone, Laura - Carta, Raffaella (2013) 'Il commercio della ceramica nella Sardegna tardomedievale', in Simbula - Soddu, 2013, pp. 371-411.
- Boscolo, Alberto (1958) *L'Abbazia di San Vittore, Pisa e la Sardegna*. Padova: CEDAM.
- Bruzelius, Caroline (2016) 'Predicare, costruire, seppellire. Gli ordini mendicanti e la morte', in Ebanista, Carlo - Rotili, Marcello (a cura di) *Territorio, insediamenti e necropoli fra tarda antichità e medioevo*. Atti del Convegno internazionale di studi (Cimitile-Santa Maria Capua Vetere, 13-14 giugno 2013). Napoli: Rogiosi Editore, pp. 591-602.
- Cadinu, Marco (2008) 'Il nuovo quartiere aragonese sul porto nel primo Trecento a Cagliari', in Cadinu, Marco - Guidoni, Enrico (a cura di) *La città europea del Trecento: trasformazioni, monumenti, ampliamenti urbani*. Atti del Convegno internazionale (Cagliari, 9 e 10 dicembre 2005). Roma: Edizioni Kappa, pp. 162-170.
- (2015) 'Il territorio di Santa Igia e il progetto di fondazione del Castello di Cagliari, città nuova pisana del 1215', in Zedda, 2015b, pp. 95-147.
- (2018) 'I primi disegni di Cagliari dal mare', in Ladogana, Rita (a cura di) *La collezione Luigi Piloni dell'Università degli Studi di Cagliari*. Nuoro: Ilisso Edizioni, pp. 51-62.
- (2019) 'Strutture portuali, architetture e forme urbane medievali tra XI e XIV secolo. Lo spazio tirrenico toscano, la Sardegna, le Isole', in *Infrastructuresportuairesd'èpocamedievali moderna a la MediterràniaOccidental. Rodis. Journal of Medieval and Postmedieval Archaeology*, 2, pp. 57-88.
- Carta, Raffaella (2006) 'Ceramica rivestita d'uso domestico (XII-XIX secolo)', in Martorelli - Mureddu, 2006, pp. 199-235.
- (2015) 'Il quadro socio-economico di Cagliari tra la fine del Medioevo e l'epoca moderna attraverso lo studio dei materiali di due scavi urbani: il cimitero di Bonaria e la chiesa di San Sepolcro', in Arthur, Paul - Leo Imperiale, Marco (a

- cura di) Atti dell'VII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale. *Pré-tirages* (Lecce, 9-12 settembre 2015), Firenze, pp. 257-260.
- (2018) 'Un butto di ceramiche medievali e post-medievali rinvenuto in un pozzo nella chiesa di S. Sepolcro, nel quartiere della Marina a Cagliari', in *Cinquant'anni di studi sulla ceramica e il contributo del centro ligure per la storia della ceramica*. Atti del L Convegno Internazionale della Ceramica (Centro Ligure per la Storia della Ceramica (Savona), 6-7 ottobre 2017). Albisola: Centro Ligure per la Storia della Ceramica, pp. 283-290.
- Carta, Raffaella - Biccone, Laura (2016) 'Ceramiche e comunità in Sardegna attraverso l'analisi di alcuni contesti urbani bassomedievali (XIII-XV secolo). Il caso di Cagliari e Sassari', in Ferri, Margherita, Moine, Cecilia, Sabbionesi, Lara (a cura di), *IN&AROUND. Ceramiche e comunità*. Secondo convegno tematico dell'AIECM3 (Faenza, Museo Internazionale delle Ceramiche, 17-19 aprile 201). Firenze: All'Insegna del Giglio, pp. 125-131.
- Carta, Raffaella - Porcella, Maria Francesca (2012) 'Ceramiche medievali e postmedievali rinvenute nel complesso conventuale di San Domenico', in *La ceramica post-medievale nel Mediterraneo. Gli indicatori cronologici: secoli XVI-XVIII*. Atti del XLIV Convegno Internazionale della Ceramica (Savona, Complesso Monumentale del Priamàr, 27-28 maggio 2011). Albisola: Centro Ligure per la Storia della Ceramica, pp. 347-360.
- Cioppi, Alessandra (2012) *Sardegna. Le strategie dell'invincibilità. Corona d'Aragona e Regnum Sardiniae nella seconda metà del Trecento*. Cagliari: CNR.
- (a cura di) (2013) *Sardegna e Catalogna officinae di identità riflessioni storiografiche e prospettive di ricerca*. Atti del seminario di studi (Cagliari, 15 aprile 2011). Cagliari: ISEM - CNR.
- (2017) 'Il Regnum Sardiniae et Corsicae e il Giudicato di Arborea nel secolo XIV. Il sistema istituzionale tra differenze, similitudini e coincidenze', *RiMe. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea*, 18, pp. 73-105.
- Cisci, Sabrina (2007-2012) 'Cagliari. Indagini archeologiche presso il bastione di Santa Caterina'. *Quaderni della Soprintendenza per i Beni Archeologici per le province di Cagliari e Oristano*, 23, pp. 155-182.
- Conde y Delgado de Molina, Rafael -Aragò, Antonio Maria Aragò (1984) *Castel de Càller. Cagliari catalano-aragonese*. Cagliari: Edizioni Della Torre.

- Corda, Daniele (2012) *'Castel de Bonayre: riscontri archeologici e problemi topografici a Cagliari in età catalano-aragonesa, in Ricerca e Confronti 2010, Atti delle giornate di studio di archeologia e storia dell'arte a 20 anni dalla istituzione del Dipartimento di Scienze archeologiche e storico-artistiche dell'Università di Cagliari (Cagliari, Cittadella dei Musei, 1-5 marzo 2010). ArcheoArte. Rivista on line del Dipartimento di Scienze Archeologiche e Storico Artistiche dell'Università degli Studi di Cagliari, supplemento, 1, pp. 517-541.*
- (2013) *'L'utilizzo delle fonti scritte in relazione alla ricerca archeologica. La Crònica di Ramon Muntaner', in Cioppi, 2013, pp. 315-349.*
- Coroneo, Roberto (1993) *Architettura romanica dalla metà del Mille al primo '300.* Nuoro: Ilisso.
- (2004) *'Il "Romanico d'importazione" in Sardegna e in Corsica: crisi e validità di un modello storiografico', in Quintavalle, Arturo Carlo (a cura di) Medioevo: Arte lombarda. Atti del IV Convegno internazionale di studi (Parma, Auditorium Palazzo Sanvitale, 26-29 settembre 2001), Milano: Electa, pp. 440-456.*
- Della Marmora, Alberto (1868) *Itinerario dell'isola di Sardegna*, tradotto e compendiato con note dal canon. Giovanni Spano, I. Cagliari: A. Alagna.
- Deplano, Carla (2008) *Laboratorio del paesaggio urbano. Analisi storico morfologica del quartiere di Castello in Cagliari.* Monfalcone (Gorizia): Edicom Edizioni 2008.
- Fadda, Bianca (2001) *'Le pergamene relative alla Sardegna nel diplomatico della Primaziale dell'Archivio di Stato di Pisa'. Archivio Storico Sardo, XLI, pp. 7-354.*
- (2015) *'Notai a Cagliari tra Pisani e Aragonesi: Leonardo Romano (1294-1345)', in Gallinari- Sabaté i Curull, pp. 511-545.*
- Fadda, Bianca - Rapetti, Mariangela (2020) *'Le strutture di assistenza ospedaliera', in Martorelli -Mureddu, 2020, pp. 195-205.*
- Fadda, Bianca - Rapetti, Mariangela - Tasca, Cecilia (2017) *'Pesca, pescatori e pescivendoli nella Sardegna medievale: concessioni e normative', in Martorelli - Muresu, 2017, pp. 273-300.*
- Figus, Simonetta (2015) *'Il Castel de Caller catalano-aragonesa quale appare dal Llibre de deu i deg di Johan Benet, mercante di Barcellona', in Zedda, 2015b, pp. 271-311.*

- Fort i Cañellas, Maria Rosa (1998) 'Notes lingüístiques a uns documents catalans de Sardenya (s. XIV)', in Maninchedda, 1998, pp. 201-213.
- Gallinari, Luciano - Sabaté i Curull, Flocel (a cura di) (2015), *Tra il Tirreno e Gibilterra un Mediterraneo iberico?*, II. *Europa e Mediterraneo. Storia e immagini di una comunità internazionale*, 33. Cagliari - Milano - Roma: CNR – ISEM.
- Giammusso, Federico Maria (2015) 'Strutture preesistenti come appoggio per le absidi a Cagliari nel XIV secolo', in Nobile, Marco Rosario - Sutera, Domenica (a cura di) *L'abside costruzione e geometrie. The apse construction and geometry*. Palermo:Caracol, pp. 187-203.
- Ingegno, Alfredo (a cura di) (1993) *Santa Chiara. Restauri e scoperte*. Cagliari: Pisano.
- Lafuente Gómez, Mario (2020) 'La conquista y colonización de Cerdeña por la Corona de Aragón. Historiografías nacionales, investigaciones recientes y renovación Interpretative', *RiMe. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea*, 6, pp. 105-145.
- Maninchedda, Paolo (1998a) 'Sui rapporti tra la poesia popolare sarda e la tradizione lirica provenzale e catalana', in Maninchedda, 1998, pp. 214-235.
- (1998b) *La Sardegna e la presenza catalana nel Mediterraneo*. Atti del VI Congresso (III Internazionale) dell'Associazione italiana di Studi Catalani (Cagliari, 11-15 ottobre 1995). Cagliari: CUEC.
- (a cura di) (2000) *Memoria de las cosas que han acontecido en algunas partes del reino de Cerdeña*. Cagliari: CUEC.
- Martí Sentañes, Esther 2009 'L'empremta catalana en la cultura sarda. Història, institucions, art, llengua i tradicions populars', *RiMe. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea*, 2, pp. 13-30.
- (2013) 'El poder urbano en clave identitaria. Notas sobre las oligarquías catalano-aragonesas a través del Llibre Verd de Cagliari', in Cioppi, 2013, pp. 387-431.
- (2017) 'Arquitectura e identidad catalanas en Cagliari: elementos para nuevas propuestas culturales', *RiMe. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea*, 18, pp. 125-156.

- Martorelli, Rossana (2009) 'Archeologia urbana a Cagliari. Un bilancio di trent'anni di ricerche sull'età tardoantica e altomedievale'. *Studi Sardi*, XXXIV, pp. 213-237.
- (2010) 'Insediamenti monastici in Sardegna dalle origini al XV secolo: linee essenziali', in *RiMe. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea*, 4, pp. 39-72.
- (2012a) 'Kryly-Villa Sanctae Igiae (Cagliari). Alcune considerazioni sulla rioccupazione dell'area urbana di età fenicio-punica in età giudicale', in Del Vais, Carla (a cura di) *EPI OINOPA PONTON. Studi sul Mediterraneo antico in ricordo di Giovanni Tore*. Oristano: S'Alvure, pp. 695-714.
- (2012b) *Martiri e devozione nella Sardegna altomedievale e medievale*. Cagliari: Pontificia Facoltà Teologica della Sardegna.
- (2013a) 'Un decennio di ricerche archeologiche sulla Cagliari catalano-aragonese: *status quaestionis* e progetti futuri', in Cioppi, 2013, pp. 243-278.
- (a cura di) (2013b) *Settecento-Millecento Storia, Archeologia e Arte nei "secoli bui" del Mediterraneo. Dalle fonti scritte, archeologiche ed artistiche alla ricostruzione della vicenda storica la Sardegna laboratorio di esperienze culturali*. Atti del Convegno di Convegno di Studi (Cagliari, Dipartimento di Storia, Beni culturali e Territorio Cittadella dei Musei - Aula Roberto Coroneo, 17-19 ottobre 2012). Cagliari: Scuola Sarda Editrice.
- (2015a) 'Castrum novo Montis de Castro e l'origine della Cagliari pisana: una questione ancora discussa', in Zedda, 2015b, pp. 59-93.
- (2015b) 'Possibili indizi per l'ubicazione della cattedrale paleocristiana di Cagliari', in Martorelli, Rossana, Piras, Antonio, Spanu, Pier Giorgio (a cura di), *Isole e terraferma nel primo cristianesimo. Identità locale ed interscambi culturali, religiosi e produttivi*. Atti dell'XI Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana (Cagliari - Sant'Antioco, 23-27 settembre 2014), I. Cagliari: PFTS UniversityPres, pp. 781-790.
- (a cura di) (2015c) 'Itinerando' senza confini dalla preistoria ad oggi. Studi in ricordo di Roberto Coroneo. Perugia; Morlacchi.
- (2015d) 'La Sardegna e i santi iberici in età tardoantica e medievale. Dinamiche e tempi della diffusione', in Gallinari- Sabaté i Curull, 2015, pp. 469-510.

- (2015e) 'Cagliari bizantina: alcune riflessioni dai nuovi dati dell'archeologia'. *PCA. European Journal of Post-Classical Archaeologies*, 5, pp. 175-199.
- (a cura di) (2017a) 'Cagliari, Santa Lucia. Progetto di indagini archeologiche e di recupero di una delle più antiche chiese della città'. Testi di Marco Cadinu, Stefania Dore, Lucia Mura, Daniela Musio, Laura Soro, Anna Luisa Sanna, Maily Serra, Bernd Sebastian Kamps, Marcello Schirru, Maria Giustina Fanari, Laura Zanini, Rossana Martorelli, Donatella Mureddu. *Layers*, 2, pp. 133-231.
- (2017b) 'Il 'viaggio' dei santi al seguito dei nuovi dominatori nella Sardegna medievale / The 'journey' of saints following the new rulers in MedievalSardinia', in Meloni, Maria Giuseppina (a cura di) *Santi che viaggiano'. Mobilità e circolazione di culti religiosi nel Mediterraneo tra Medioevo ed Età Moderna. RiMe. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea*, 1 (I) n. s., pp. 55-88.
- (2019a) 'Il nuovo volto di Cagliari fra Ottocento e Novecento nascondeva i resti dell'antica *Caralis*', in Floris, Antioco - Lecis, Luca - Macchiarella, Ignazio - Tasca, Cecilia (a cura di) *Sguardi contemporanei. Studi multidisciplinari in onore di Francesco Atzeni*. Perugia: Morlacchi, pp. 251-263.
- (2019b) 'L'assetto del "quartiere" portuale nella Cagliari bizantina. Dai dati antichi e attuali alcune ipotesi ricostruttive', in Martorelli, Rossana (a cura di) *Know the sea to live the sea. Conoscere il mare per vivere il mare. Atti del Convegno (Cagliari - Cittadella dei Musei, Aula Coroneo, 7-9 marzo 2019)*. Perugia: Morlacchi Editore, pp. 83-98.
- (2020) 'Raccontare il quartiere attraverso i testi degli antichi e dei moderni: storia degli studi e degli scavi archeologici', in Martorelli -Mureddu, 2020, pp. 13-33.
- (2022a) 'Atti e misfatti di Benedetta, giudicessa di Cagliari', in Martorelli, 2022b, pp. 12-33.
- (a cura di) (2022b) *Donne protagoniste nel medioevo sardo*". Sassari: Carlo delfino editore.
- (c.s.) 'Mura e porti: aspetti della difesa degli abitati urbani marittimi/costieri in età bizantina', in Marazzi, Federico - Raimondo, Chiara (a cura di), *La difesa militare bizantina in Italia (sec. VI-XI)*. Atti del Convegno Internazionale di Studi (15-18 aprile 2021), organizzato dall'Istituto di Studi su Cassiodoro e sul medioevo in Calabria, tenuto in modalità telematica.

- Martorelli, Rossana - Mureddu, Donatella (a cura di) (2006) *Archeologia urbana a Cagliari. Scavi in Vico III Lanusei (1996-1997)*. Cagliari: Scuola Sarda Editrice.
- (2013) 'Cagliari: persistenze e spostamenti del centro abitato fra VIII e XI secolo', in Martorelli, 2013b, pp. 207-234.
- (a cura di) (2020) *Archeologia urbana a Cagliari. Scavi nella chiesa di Sant'Eulalia alla Marina (17.1). Il quartiere dalle origini ai giorni nostri: status quaestionis all'inizio della ricerca*. Perugia: Morlacchi Editore U.P.
- Martorelli, Rossana – Muresu, Marco (a cura di) (2017) *L'alimentazione nel Mediterraneo dalla Tarda antichità al Medioevo. Dalla Sardegna alla Spagna - Food in the Mediterranean from Late Antiquity to Middle Age. From Sardinia to Spain*. Perugia: Morlacchi Editore.
- Mattone, Antonello (2000) *Corporazioni, gremi e artigianato tra Sardegna, Spagna e Italia nel Medioevo e nell'Età moderna, XIV-XIX secolo*. Cagliari, AM&D.
- Mei, Maria Emanuela - Serra, Maily (2019) 'Stratigrafie murarie dai quartieri storici di Cagliari: il contributo dell'archeologia dell'architettura', in Mele, 2019, pp. 161-187.
- Mele, Maria Grazia Rosaria (a cura di) *Mediterraneo e città. Discipline a confronto*, Milano: Franco Angeli.
- Melis, Rita Teresa (2020) 'Aspetti geografici e geomorfologici dell'area', in Martorelli - Mureddu, 2020, pp. 45-57.
- Meloni, Maria Giuseppina (2011) *Il santuario della Madonna di Bonaria. Origini e diffusione di un culto*. Roma: Viella.
- (2014) 'Culto dei santi e devozione mariana nella Sardegna catalana: il santuario di Bonaria a Cagliari tra fede e identità', in Oliva-Schena, 2014, pp. 209-228.
- (2019) 'Santuari e ordini religiosi tra Medioevo e prima Età moderna', in pp. 75-88.
- (2022) 'Violante Carròs. La vita romanzesca di una nobildonna del Quattrocento', in Martorelli, 2022b, pp. 104-119.
- Meloni, Maria Giuseppina - Oliva, Anna Maria -Schena, Olivetta (a cura di) (2016) *Ricordando Alberto Boscolo. Bilanci e prospettive storiografiche*. Roma: Viella.

- Meloni, Maria Giuseppina -Sitzia, Simonetta - Pala, Andrea - Schirru, Marcello (2017) 'I monasteri delle clarisse a Cagliari e Oristano (secoli XIV-XVI). Fondazione, ruolo sociale, patrimonio artistico' in Colesanti, Gemma Teresa - Garí, Blanca - Jornet-Benito, Núria (a cura di) *Clarisas y dominicas. Modelos de implantación, filiación, promoción y devoción en la Península Ibérica, Cerdeña, Nápoles y Sicilia*, Firenze: University Press, pp. 95-126
- Milanese, Marco (2015) 'Aspetti del commercio catalano medievale in Sardegna. Sistemi di fonti e nuovi sguardi sulle fonti archeologiche, in margine all'enclave di Alghero', in Gallinari - Sabaté i Curull, 2015, pp. 601-624.
- Molinari, Alessandra (2016) 'La "congiuntura del trecento" e le fonti materiali. Note introduttive'. *Archeologia Medievale*, XLIII, pp. 9-16.
- Mura, Lucia - Floris, Rosalba 2020 'Lo spazio dei morti', in Martorelli-Mureddu, 2020, pp. 231-242.
- Nonne, Claudio (2015-2016) *Cagliari nel Medioevo fra passato e futuro. Le "diverse" Cagliari*. Tesi PhD. Università di Cagliari.
- (2017) 'Il ruolo del sale, del vino e della pesca nello sviluppo di una città medievale al centro del Mediterraneo: Cagliari', in Martorelli - Muresu, 2017, pp. 133-154.
- (2020) 'La chiesa di Santa Maria di Castello. Analisi delle forme medievali della cattedrale di Cagliari'. in Usai, Nicoletta -Nonne, Claudio (a cura di) *1618-2018. Quattrocento anni del Santuario dei Martiri nella Cattedrale di Cagliari*. Ghilarza: Iskra, pp. 13-42.
- (2021) 'Le mura della città medievale: difesa e ornamento dei centri urbani. L'area di Cagliari e gli altri contesti urbani della Sardegna bassomedievale', in Martorelli, Rossana, Ladogana, Rita, Pasolini, Alessandra, Campus, Simona, Salis, Mauro (a cura di) (2021) *Corpora delle antichità della Sardegna - La Sardegna medievale, moderna e contemporanea. Storia e materiali*. Sassari: Carlo Delfino editore, pp. 15-48.
- Oliva, Anna Maria (2013) 'Cagliari catalana nel Quattrocento. Società, memoria, identità', in Meloni, Maria Giuseppina (a cura di) *Élites urbane e organizzazione sociale in area mediterranea fra tardo medioevo e prima età moderna*. Atti del Seminario di studi (Cagliari, 1-2 novembre 2011). Cagliari: ISEM-CNR, pp. 91-133.

- (2016) 'Mobilità sociale, ceti cittadini e potere regio nella Cagliari catalana', in Tanzini, Lorenzo - Tognetti, Sergio (a cura di) *La mobilità sociale nel Medioevo italiano. Competenze, conoscenze e saperi tra professioni e ruoli sociali (secc. XII-XV)*. Roma: Viella, pp. 153-179.
- (2019) 'Il palazzo di città tra ombre e luci: primi tentativi di ricostruzione storica', in Mele, 2019, pp. 13-30.
- Oliva, Anna Maria - Schena, Olivetta (a cura di) (2014) *Sardegna Catalana*. Barcelona, Institut d'Estudis Catalans.
- Olla Repetto, Gabriella (2016) 'La condizione ebraica della Sardegna aragonese (1323-1492)', in Meloni *et alii*, 2016, pp. 457-491.
- Pala, Andrea (2020) 'Arte e architettura dei Francescani e delle Clarisse nelle città della Sardegna medievale (secc. XIII-XIV)', in Sabater Rebassa, Tina, Cerdà Garriga, Magdalena, Juan Vicens, Antònia (a cura di) «*Ciutat és congregació concordant de moltes persones*». *La ciutat a l'etad mitjana*, Palma: Edicions UIB, pp. 367-404.
- Palomba, Antonella (2000) 'Alle origini delle associazioni corporative. Il magistrato civico di Cagliari e l'organizzazione del lavoro artigianale (secoli XIV-XVI)', in Mattone, 2000, pp. 162-187.
- Petrucci, Sandro (2005-2006) *Cagliari nel Trecento. Politica, istituzioni, economia e società. Dalla conquista aragonese alla guerra tra Arborea ed Aragona (1323-1365)*. Tesi PhD. Università di Sassari.
- (2013) 'Caratteri ed evoluzione della società di Cagliari catalano-aragonese nel Trecento', in Simbula - Soddu, 2013, pp. 123-151.
- 'Per una storia politica di Cagliari pisana. I *burgenses Castelli Castri*', in Zedda, 2015b, pp. 207-269.
- (2016) 'Alberto Boscolo e Cagliari medievale: studi e prospettive', in Meloni *et alii*, 2016, pp. 493-519.
- Pillittu, Aldo (2014) 'La civiltà artistica catalana in Sardegna', in Oliva - Schena, 2014, pp. 298-346.
- Pinna, Michele (1929) "Le Ordinazioni dei Consiglieri del Castello di Cagliari del Secolo XIV", in *Archivio Storico Sardo*, XVII, pp. I-XXV, 1-272.

- Pinna, Raimondo (2015) 'Fondazione di Castel di Castro (1215), distruzione di Santa Igia (1258). Un legame inscindibile', in Zedda, 2015b, pp. 148-205.
- Pirinu, Andrea (2013) *Il disegno dei baluardi cinquecenteschi nell'opera dei fratelli Paleari Fratino. Le piazzeforti della Sardegna*. Documenti di Archeologia Postmedievale. Firenze: All'Insegna del Giglio.
- Porrà, Roberto (2015) 'I culti di origine catalana in Sardegna: processi di assimilazione e persistenza', in Gallinari- Sabaté i Curull, 2015, pp. 661-693.
- Putzulu, Evandro (1976) 'Il problema delle origini del *Castellum Castrum de Kalari*'. *Archivio Storico Sardo*, XXX, pp. 91-146.
- Sanna, Ignazio - Soro, Laura (2013) 'Nel mare della Sardegna centro meridionale tra 700e 1100 d.C. Un contributo dalla ricerca archeologica subacquea', in Martorelli, 2013b, pp. 761-807.
- Seche, Giuseppe (2018) *Libro e società in Sardegna tra Medioevo e prima età moderna*, Firenze: Leo S. Olschki Editore.
- Simbula, Pinuccia F. (2013) 'Cagliari nella Sardegna tardomedievale', in Simbula - Soddu, 2013, pp. 221-259.
- Simbula, Pinuccia F. - Soddu, Alessandro (a cura di) (2013) *La Sardegna nel Mediterraneo tardomedievale*, Convegno di studio (Sassari, 13-14 dicembre 2012). Trieste: Cerm.
- Soro, Laura (2020) 'Sistemi difensivi nel quartiere della Marina dall'età romana al XIX secolo', in Martorelli - Mureddu, 2020, pp. 163-176.
- Soro, Laura - Sanna, Ignazio (2020) 'Merci e approdi nella Marina di Cagliari: il quadro archeologico subacqueo', in Martorelli 2020, pp. 177-197.
- Tanzini, Lorenzo (2015) 'Le prime edizioni a stampa in italiano del Libro del Consolato del mare', in Martorelli, 2015c, pp. 965-978.
- Tasca, Cecilia (2015) 'I quartieri ebraici nella Sardegna medioevale: la "juharia" di *Castell de Caller*', in Martorelli, 2015c, pp. 837-854.
- (2017) 'Jews in Sardinia: From Antiquity to the Edict of Expulsion of 1492', in Hobart, Michelle (a cura di) *A companion to Sardinian history, 500-1500*, Leiden-Boston: Brill, pp. 165-176.

- (2020) 'Le fonti documentarie dal 1990 al 2015: venticinque anni di "scavi archivistici"', in Martorelli - Mureddu, 2020, pp. 37-44.
- Tognetti, Sergio (2017) 'L'economia della Sardegna nel tardo Medioevo: spunti di riflessione a margine di nuove ricerche'. *RiMe. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea*, 18, pp. 55-71.
- Turtas, Raimondo (1999) *Storia della Chiesa in Sardegna: dalle origini al Duemila*. Roma: Città Nuova, 1999.
- Urban, Maria Bonaria (2000) *Cagliari fra Tre e Quattrocento*. Cagliari: CNR.
- Usai, Giuseppina (2000) 'L'associazionismo religioso in Sardegna nei secoli XV-XVI', in Mattone, 2000, pp. 191-203.
- Usai, Nicoletta (2015) 'Il San Giovanni Battista della Cripta di Santa Restituta a Cagliari. Studio preliminare di un dipinto medievale', in Martorelli, 2015c, pp. 813-835.
- Usai, Nicoletta - Dall'Occo, Silvia (2020) 'Il Romanico in Sardegna: itinerari turistico-culturali, progetti di valorizzazione e prospettive di sviluppo', in VI Ciclo di Studi Medievali. Atti del Convegno (Firenze, 8-9 giugno 2020), Nume, pp. 455-461.
- Zedda, Corrado (2015a) 'Dalla Santa Ilia giudicale al *Castrum Calaris* pisano', in Zedda, 2015b, pp. 13-58.
- (a cura di) (2015b) *1215-2015. Ottocento anni della fondazione del Castello di Castro di Cagliari*. *RiMe. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea*, 15 (2).