

RiMe

Rivista dell'Istituto
di Storia dell'Europa Mediterranea

ISBN 9788897317791

ISSN 2035-794X

numero 13/II n.s., dicembre 2023

La Sardegna e le reti mercantili del Mediterraneo nel basso Medioevo

Sardinia and the trade networks of the Mediterranean
in the late Middle Ages

Sergio Tognetti

DOI: <https://doi.org/10.7410/1624>

Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea
Consiglio Nazionale delle Ricerche
<http://rime.cnr.it>

Direttore responsabile | Editor-in-Chief

Luciano GALLINARI

Segreteria di redazione | Editorial Office Secretary

Idamaria FUSCO - Sebastiana NOCCO

Comitato scientifico | Editorial Advisory Board

Luis ADÃO DA FONSECA, Filomena BARROS, Sergio BELARDINELLI, Nora BEREND, Michele BRONDINO, Paolo CALCAGNO, Lucio CARACCILO, Dino COFRANCESCO, Daniela COLI, Miguel Ángel DE BUNES IBARRA, Antonio DONNO, Antonella EMINA, Vittoria FIORELLI, Blanca GARÌ, Isabella IANNUZZI, David IGUAL LUIS, Jose Javier RUIZ IBÁÑEZ, Giorgio ISRAEL, Juan Francisco JIMÉNEZ ALCÁZAR, Ada LONNI, Massimo MIGLIO, Anna Paola MOSSETTO, Michela NACCI, Germán NAVARRO ESPINACH, Francesco PANARELLI, Emilia PERASSI, Cosmin POPA-GORJANU, Adeline RUCQUOI, Flocel SABATÉ i CURULL, Eleni SAKELLARIU, Gianni VATTIMO, Cristina VERA DE FLACHS, Przemysław WISZEWSKI.

Comitato di redazione | Editorial Board

Anna BADINO, Grazia BIORCI, Maria Eugenia CADEDDU, Angelo CATTANEO, Isabella CECCHINI, Monica CINI, Alessandra CIOPPI, Riccardo CONDRÒ, Francesco D'ANGELO, Alberto GUASCO, Domenica LABANCA, Maurizio LUPO, Geltrude MACRÌ, Alberto MARTINENGO, Maria Grazia Rosaria MELE, Maria Giuseppina MELONI, Rosalba MENGONI, Michele M. RABÀ, Riccardo REGIS, Giampaolo SALICE, Giovanni SERRELI, Giovanni SINI, Luisa SPAGNOLI, Patrizia SPINATO BRUSCHI, Giulio VACCARO, Massimo VIGLIONE, Isabella Maria ZOPPI.

Responsabile del sito | Website Manager

Claudia FIRINO

© **Copyright: Author(s).**

Gli autori che pubblicano con *RiMe* conservano i diritti d'autore e concedono alla rivista il diritto di prima pubblicazione con i lavori contemporaneamente autorizzati ai sensi della

Authors who publish with *RiMe* retain copyright and grant the Journal right of first publication with the works simultaneously licensed under the terms of the

**“Creative Commons Attribution - NonCommercial 4.0
International License”**



Il presente volume è stato pubblicato online il 30 dicembre 2023 in:

This volume has been published online on 30 December 2023 at:

<http://rime.cnr.it>

CNR - Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea
Via Giovanni Battista Tuveri, 130-132 — 09129 Cagliari (Italy).
Telefono | Telephone: +39 070403635 / 070403670.
Sito web | Website: www.isem.cnr.it

Special Issue

**Per i Settecento anni del Regno di Sardegna.
Una nuova società: un lungo processo di integrazione**

**For the Seven Hundred Years of the Kingdom of Sardinia.
A new society: a long integration process**

A cura di / Edited by

Miquel Fuertes Broseta, Lluís J. Guia Marín,
Maria Grazia R. Mele, Giovanni Serreli

RiMe, n. 13/II n.s., dicembre 2023, 623 p.

ISBN 9788897317791 - ISSN 2035-794X

DOI <https://doi.org/10.7410/1611>

RiMe 13/II n.s. (December 2023)

Special Issue

Per i Settecento anni del Regno di Sardegna.
Una nuova società: un lungo processo di integrazione

For the Seven Hundred Years of the Kingdom of Sardinia.
A new society: a long integration process

A cura di / Edited by
Miquel Fuertes Broseta, Lluís J. Guia Marín,
Maria Grazia R. Mele, Giovanni Serreli

Table of Contents / Indice

Introduzione / <i>Introduction</i>	9-20
Bianca Fadda Il registro dei ribelli di Villa di Chiesa (1324) / <i>The register of Villa di Chiesa rebels (1324)</i>	21-41
Giampaolo Salice Il regno di Sardegna dopo la conquista catalana: una colonia? / <i>The Kingdom of Sardinia after the Catalan conquest: a colony?</i>	43-59
Giovanni Murgia I “Capitoli di grazia”: rapporti fra signori e vassalli nella Sardegna dei secoli XV-XVI / <i>The “Capitoli di grazia”: Relations between lords and vassals in 15th-16th century Sardinia</i>	61-85
Elena Maccioni Politica, economia e diplomazia a Barcellona a cavallo della guerra civile del 1462-72: qualche nota a partire dai registri del notaio del Consolato del mare Joan Fogassot / <i>Politics, economics, and diplomacy in Barcelona at the turn of the civil war of 1462-72: Some notes from the registers of the notary of the Consulate of the Sea Joan Fogassot</i>	87-114
Juan Diego García González Afirmación monárquica en la Cerdeña aragonesa a comienzos de la Edad Moderna. La incorporación del marquesado de Oristán al patrimonio regio / <i>Monarchic affirmation in Aragonese Sardinia at the beginning of the Early Modern Age. The incorporation of the Marquisate of Oristan into the royal property</i>	115-134
Mariangela Rapetti Notai al servizio dell’Inquisizione spagnola in Sardegna nel XVI secolo / <i>Notaries in the service of the Spanish Inquisition in Sardinia in the 16th century</i>	135-158

- Antonio López Amores 159-182
El sistema de sucesión sardo durante el Antiguo Régimen. Análisis del *mos Italiae* a través del linaje Alagón / *The Sardinian succession system during the Ancien Régime: Analysis of the mos Italiae through the Alagón lineage*
- Carmen Maria Fernández Nadal 183-209
Las marquesas de Quirra del siglo XVII. Estrategias y dificultades en la defensa de sus derechos patrimoniales / *The 17th century Marquises of Quirra: Strategies and difficulties in defending their patrimonial rights*
- Maria Eugenia Cadeddu 211-237
Juan Francisco Carmona, giurista e letterato. Note biografiche (secoli XVI-XVII) / *Juan Francisco Carmona, jurist and scholar: Biographical notes (16th-17th centuries)*
- Laura Gómez Orts 237-256
La familia Sisternes en Cerdeña. Un magistrado valenciano y sus descendientes / *The Sisternes family in Sardinia. A valencian magistrate and his descendants*
- Geltrude Macri 257-285
Cittadinanza e appartenenze. Prerogative e partecipazione nelle comunità della Monarchia spagnola. Palermo e Cagliari / *Citizenship and belonging. Prerogatives and participation in the communities of the Spanish Monarchy. Palermo and Cagliari*
- Maria Lepori 287-309
Nobili e banditi nella Sardegna moderna / *Nobles and bandits in Modern Sardinia*
- Sergio Tognetti 311-335
La Sardegna e le reti mercantili del Mediterraneo nel basso Medioevo / *Sardinia and the trade networks of the Mediterranean in the late Middle Ages*

- David Igual Luis 337-359
El comercio entre Valencia y Cerdeña en el siglo XV: fuentes, mercaderes y negocios / *Trade between Valencia and Sardinia in the fifteenth century: Sources, merchants and businesses*
- Giuseppe Seche 361-377
Commercio internazionale, mercanti interni e intermediari nella Sardegna della seconda metà del XV secolo / *International trade and internal merchants in Sardinia in the second half of the 15th century*
- Giuseppe Mele 379-404
Grano, formaggio e tonno. L'esportazione dei prodotti sardi nel XVII secolo / *Wheat, cheese and tuna: Sardinian goods exported during the 17th century*
- Gianfranco Tore 405-433
Grano, annona e calmieri nella Sardegna moderna / *Wheat, Annona and price controls in Modern Sardinia*
- Simonetta Sitzia 435-462
L'Ordine dei Frati Minori Cappuccini nel Regno di Sardegna (secoli XVI-XVII) / *The Order of Friars Minor Capuchin in the Kingdom of Sardinia (16th-17th centuries)*
- Paolo Maninchedda 463-483
Il contatto linguistico e le conquiste della Sardegna: i fenomeni di lunga durata / *Linguistic contact and the conquests of Sardinia: The longue durée phenomena*
- Maurizio Virdis 485-510
Dinamiche linguistiche nella lunga età sardo-iberica / *Linguistic dynamics in the long Sardinian-Iberian era*
- Jaume Torrò Torrent 511-533
L'inserimento di Cagliari e della Sardegna nella letteratura catalana / *The inclusion of Cagliari and Sardinia in Catalan literature*

- Antonio Cordella 535-554
L'uso del sardo nel Cinquecento: il caso di alcuni documenti conservati presso l'Archivio storico comunale di Sassari / *The use of Sardinian language in the 16th century: The case of some documents preserved at the Archivio storico comunale of Sassari.*
- Giovanni Strinna 555-576
L'apporto catalano al Sardo attraverso gli inventari del XVI secolo: il lessico della casa / *The Catalan contribution to Sardinian through the inventories of the 16th century: the lexikon of the house*
- Antonina Paba 577-596
¡Oh muerte, tu poder todo lo iguala! Echi della "crisi Camarassa" nella poesia funeraria di José Delitala y Castelví / *Oh muerte, tu poder todo lo iguala! Echoes of the "Camarasa crisis" in the funeral poetry by José Delitala y Castelví*
- Patrizia Serra 597-623
I *Festuos cultos publicos aplausos y oraciones panegiricas* di Juan Leonardo Sanna (1714) tra storiografia e celebrazione / *The Festuos cultos publicos aplausos y oraciones panegiricas by Juan Leonardo Sanna (1714) between historiography and celebration*

La Sardegna e le reti mercantili del Mediterraneo nel basso Medioevo

Sardinia and the trade networks of the Mediterranean in the late Middle Ages

Sergio Tognetti

(Università degli Studi di Cagliari)

Date of receipt: 17/11/2022

Date of acceptance: 20/02/2023

Riassunto

Il saggio fornisce una sintesi interpretativa sulla storia economica della Sardegna basso-medievale, con un particolare focus sulle reti mercantili e i flussi commerciali che interessarono l'Isola tra XII e XV secolo. Da questo punto di vista, la bipartizione tra un periodo 'pisanogenovese' e uno 'catalano' offre un punto di riferimento ancora utile, a patto che alla dimensione politica e culturale, associata di norma a queste etichette, si aggiunga anche una caratterizzazione geo-economica. Per quanto la storia medievale della Sardegna sia stata non di rado interpretata come un *unicum* sullo scenario euro-mediterraneo, i contesti più larghi, tra cui quelli incentrati sui grandi empori marittimi e mercantili italo-iberici, hanno spesso molto da dire sulle evoluzioni plurisecolari dell'economia isolana.

Parole chiave

Commercio mediterraneo; élites mercantili italiane; Corona d'Aragona; crisi del Trecento; economia e guerra.

Abstract

The essay provides an interpretive synthesis on the economic history of late medieval Sardinia, with a particular focus on the merchant networks and trade flows that affected the island between the 12th and 15th centuries. From this point of view, the traditional bipartition between a 'Pisan-Genoese' period and a 'Catalan' period offers a still useful point of reference, provided that the political and cultural dimensions, usually associated with these labels, are also joined by a geo-economic characterization. As much as the medieval history of Sardinia has not infrequently been interpreted as a *unicum* on the Euro-Mediterranean scenario, the broader contexts, including those centred on the great Italo-Iberian maritime and mercantile empires, often have much to say about the centuries-old evolutions of the island's economy.

Keywords

Mediterranean trade; Italian merchant elites; Crown of Aragon; fourteenth-century crisis; economics and war.

1. Premessa. - 2. La Sardegna nelle reti mercantili pisane e genovesi. - 3. Il regno di Sardegna nella ruta de las islas. - 4. Peste e guerra: la crisi tardo trecentesca. - 5. Il regno di Sardegna nel Commonwealth di Alfonso il Magnanimo. - 6. Conclusioni. - 7. Bibliografia - 8. Curriculum vitae.

1. Premessa

La storia del Regno di Sardegna inizia di fatto con l'invasione catalano-aragonese dell'Isola nel 1323. Tuttavia, come è noto alla comunità degli studiosi, l'evento fondativo rimanda al trattato di Anagni del 1295 e alla successiva infeudazione dell'erigendo Regno di Sardegna e Corsica a beneficio di Giacomo II d'Aragona da parte del pontefice Bonifacio VIII nel 1297. Prima di questa svolta 'iberica' della storia sarda, innescata dalle conseguenze della guerra del Vespro, per secoli l'Isola aveva gravitato politicamente, economicamente, culturalmente e artisticamente nell'orbita comunale pisana e genovese (Ortu, 2005). A partire dagli anni '20 del Trecento, viceversa, tutte le dinamiche che si erano dispiegate in Sardegna dalla seconda metà dell'XI secolo in poi vennero rimesse in discussione e, al termine della lunga e dispendiosa guerra combattuta dai re catalano-aragonesi con i 'ribelli' giudici di Oristano, furono sostanzialmente stravolte. Questo vale per la demografia urbana e le forme del popolamento rurale, per gli assetti politici e istituzionali, per l'orizzonte culturale e linguistico delle classi dominanti, e per tanti altri aspetti del vivere civile (Oliva - Schena, 2014; Ortu, 2017). E vale a maggior ragione per quanto attiene al ruolo della Sardegna come luogo di produzione e di scambi nel Mediterraneo occidentale.

Da un certo punto di vista, infatti, l'invasione catalano-aragonese del 1323, a scapito inizialmente solo del comune di Pisa ma ben presto anche a danno degli altri potentati locali, rappresenta un evento particolare (pur se clamoroso) all'interno di un processo di portata più generale, cioè l'irruzione sulla scena europea e mediterranea di un nuovo soggetto economico oltre che politico e militare, pronto a sfidare le potenze commerciali italiane facendo ricorso anche e soprattutto allo strumento della guerra per sovvertire consolidate gerarchie commerciali e finanziarie. Che il dominio mercantile dei mari fosse una tra le principali poste in gioco lo rivela la Cronica del fiorentino Giovanni Villani, nella quale le vicende militari maturate in regioni lontane da quella della propria patria (come per l'appunto quelle sarde) paiono meritare una particolare attenzione

soprattutto se connesse a questioni di natura geo-economica oltre che geo-politica¹. Nel XIV e XV secolo le pacifiche relazioni d'affari tra le società toscane e liguri da una parte e gli armatori, i mercanti e i finanzieri di Barcellona, Valencia, Maiorca e di tante altre città del Levante iberico dall'altra, si alternarono a momenti di guerra aperta, oppure condotta surrettiziamente tramite corsari, sino all'impresa di Alfonso V culminata nella presa di Napoli del 1442. La storia commerciale della Sardegna è quindi parte integrante di una vicenda più ampia e complessa dispiegatasi in un orizzonte mediterraneo, come dimostra il fatto che tale realtà è stata molto spesso ricostruita e narrata facendo ricorso a documentazione prodotta e soprattutto conservata fuori dall'Isola².

2. La Sardegna nelle reti mercantili pisane e genovesi

Dai decenni finali dell'XI secolo la Sardegna dei Giudici cominciò ad avere relazioni economiche con le giovani potenze mercantili dell'Alto Tirreno. In un primo momento fu soprattutto Pisa a stabilire contatti diplomatici e commerciali con le dinastie isolate. Uno dei documenti più risalenti per quanto riguarda l'attestazione dei *consules civitatis* rimanda, per l'appunto, a questi primi legami di natura mercantile e marinara (Banti, 1997, pp. 107-108). La città toscana si trovava all'epoca in una fase di prorompente crescita sul piano demografico, politico ed economico. Le navi pisane, dopo aver contribuito ad allontanare la minaccia della pirateria saracena, si permettevano di fornire il proprio supporto logistico e militare alla conquista normanna della Sicilia e alle prime crociate in Terrasanta, ottenendo per il proprio arcivescovo Daiberto il titolo di patriarca di Gerusalemme nel dicembre del 1099. Negli anni 1113-1115, esse avrebbero guidato con successo una spedizione armata contro il regno islamico di Maiorca. Le vittorie conseguite nelle 'guerre sante' furono spesso accompagnate da benefiche ricadute sul piano commerciale, con l'apertura di fondaci e 'colonie' nelle principali del Mediterraneo cristiano e musulmano (Tangheroni, 2000; Mitterauer - Morrissey, 2015). La Sardegna entrò a far parte molto presto del mondo mercantile pisano per via della sua posizione lungo le direttrici che portavano armatori e mercanti toscani dalla foce dell'Arno verso il Mezzogiorno d'Italia, la Sicilia e soprattutto il Maghreb.

¹ Porta (a cura di), 1990-1991, vol. II, partendo dalla voce *Sardigna* nell'indice dei toponimi.

² L'impostazione di questa sintesi riprende quella già parzialmente enucleata in Schena - Tognetti (a cura di), 2011; Tognetti, 2017.

Nella loro espansione mediterranea i pisani potevano contare su un retroterra regionale fatto di città, terre murate e villaggi aperti che tra XI e XIII secolo conobbero una crescita così impetuosa da rendere la Toscana tardo Duecentesca una delle aree più densamente popolate e urbanizzate di tutta Europa (Pinto, 2014, pp. 38-50). Sulle imbarcazioni pisane viaggiavano abitualmente mercanti lucchesi e fiorentini, senesi e volterrani, come pure piccoli e medi operatori di centri quali San Gimignano, San Miniato, Empoli e Fucecchio. Le 'nazioni' pisane di Palermo, Tunisi, San Giovanni d'Acri e Costantinopoli erano costituite da una realtà assai composita, la cui amalgama era motivata dai reciproci e convergenti interessi di natura economica e fiscale. Ed è questo il mondo nel quale crebbe e maturò la sua esperienza umana e scientifica Leonardo Fibonacci (1170 ca. – post 1240), autore del primo trattato di matematica e algebra dell'Occidente medievale. Una volta appresi i segreti della scienza islamica nella città algerina di Bugie, dove il padre Guglielmo si trovava a lavorare come 'publicus scriba' presso la dogana del porto, Leonardo ebbe modo di viaggiare per mezzo Mediterraneo, visitando gli empori maggiormente frequentati dai suoi compatrioti (Muccillo, 1997).

Molto presto penetrarono nell'Isola anche i mercanti genovesi, radicatisi anche nella più vicina Corsica (Basso, 2017). Il primo cartulario notarile europeo, quello del notaio Giovanni Scriba, già alla metà del XII secolo ci fa toccare con mano la presenza commerciale ligure in Sardegna. Anche in questo caso l'Isola risultava parte di una rete mercantile ad amplissimo raggio, destinata con la seconda metà del Duecento a raggiungere non solo i grandi empori di Palermo, Alessandria, Laiazzo, Famagosta, Costantinopoli e Caffa, ma anche i porti andalusi tanto cristiani quanto musulmani e (dopo aver varcato lo stretto di Gibilterra) le coste del Portogallo, della Francia Atlantica e del mare del Nord, collegando così le piazze principali dell'Europa nord-occidentale (Bruges e Londra su tutte) con quelle del Medio Oriente e del Mar Nero. Come nel caso dei pisani, anche l'espansione genovese fu tutt'altro che di matrice autarchica. A parte i marinai e gli armatori delle due riviere coinvolti nelle sempre più numerose 'colonie' d'Oltremare, occorre infatti considerare l'apporto umano e finanziario di soggetti imprenditoriali provenienti dalla Lombardia 'lato sensu': in particolar modo piacentini, astigiani e alessandrini, molto abili a inserirsi in qualità di intermediari tra i grandi centri manifatturieri a nord del Po (Milano, Bergamo, Brescia, Verona) e il cosmopolita porto di Genova. Chiunque abbia un minimo di familiarità con la ricchissima documentazione notarile della città della Lanterna, sa bene che le comunità genovesi sparse nel Mediterraneo si avvalevano non di rado dei servizi

finanziari offerti da questi operatori lombardi (Petti Balbi, 2005; Basso, 2008 e 2011). Del resto la novella II, 9 del *Decameron* ha per protagonisti due uomini d'affari, Bernabò Lomellini di Genova e Ambrogio di Piacenza, le cui vicende si snodano tra la *rue des Lombards* di Parigi, Genova e San Giovanni d'Acri.

La sempre più assidua frequentazione commerciale della Sardegna e le relazioni diplomatico-finanziarie intrattenute da mercanti pisani e genovesi con i Giudici, fecero comprendere alle due potenze marinare che l'Isola poteva essere non solo un ottimo mercato ma anche diventare una terra di conquista. I pisani, sia attraverso le stesse istituzioni comunali sia per tramite di alcune aristocratiche famiglie del ceto dirigente cittadino, si dimostrarono da questo punto di vista più agguerriti e organizzati rispetto alla concorrenza genovese, probabilmente distratta da ambizioni geo-economiche e geo-politiche più ampie. Già nel secondo decennio del Duecento veniva eretto il poderoso Castel di Castro, presto destinato a minacciare e poi a distruggere il giudicato di Cagliari, divenendo nel secondo Duecento la principale piazzaforte politica, militare ed economica della neonata Sardegna pisana (Zedda, 2015). Qualche decennio dopo, per impulso dei della Gherardesca nasceva il centro minerario di Villa di Chiesa con l'obiettivo di rivitalizzare i ricchi giacimenti di piombo argentifero abbandonati sin dal crollo dell'Impero Romano d'Occidente. Era con questo metallo che nella città toscana si sarebbero conati denari e grossi, recanti su una faccia l'aquila imperiale simbolo della fedeltà ghibellina pisana (Tangheroni, 1985; Baldassarri, 2017). Se poi consideriamo che i Visconti, per tramite di alleanze matrimoniali, erano riusciti a divenire giudici di Gallura, ne consegue che dalla seconda metà del XIII secolo un'ampia porzione della Sardegna si trovava nell'orbita politica e/o economica pisana (Tamponi, 2010). Caduti in disgrazia i della Gherardesca e i Visconti a seguito degli scontri tra fazioni e delle lotte di parte rese indimenticabili dal canto XXXIII dell'*Inferno* di Dante, il Comune di Pisa divenne signore delle più ricche terre sarde. Quando l'imperatore Arrigo VII di Lussemburgo scese in Italia con l'obiettivo di ridurre alla ragione le città-stato guelfe (con le buone o con le cattive maniere), si rivolse alla fedele Pisa per ottenere pingui contributi finanziari. Il comune in quella occasione (1313) fu virtualmente obbligato a produrre una sorta di bilancio preventivo in modo da avere contezza delle sue risorse: in base a quel documento, il 40% circa di tutte le entrate pisane era registrato sotto la voce Sardegna (Violante, 1980, pp. 123-124, 157). Nella porzione nord-occidentale dell'Isola e anche nel giudicato di Arborea era invece maggiormente consistente la

presenza degli uomini d'affari genovesi, anche per la costituzione di vere e proprie signorie di stampo 'continentale' a opera di lignaggi come i Doria e i Malaspina³.

L'inserimento della Sardegna negli spazi economici e politici delle due città marinare ebbe, tra i suoi molteplici effetti, quello di modellare sui prototipi comunali l'intera attività produttiva e commerciale isolana. Toscani e liguri promossero la nascita e lo sviluppo di centri urbani che avrebbero dovuto procedere non solo al governo politico del territorio ma anche a quello economico. Castel di Castro, Villa di Chiesa, Alghero, Bosa, Castelgenovese (oggi Castelsardo) sono tutte fondazioni continentali (Ortu, 2005, cap. XI). Il loro rapporto con gli spazi rurali circostanti ripeteva, per molti aspetti, le relazioni tra la città e il proprio contado, di norma gerarchicamente ordinate secondo gli interessi dei ceti dominanti della prima. A sua volta, l'intera Sardegna pisana potrebbe essere in un certo senso pensata come un gigantesco contado d'Oltremare, con podestà e funzionari pisani inviati annualmente a gestire questo piccolo impero 'coloniale', un po' sul modello della Creta veneziana (Ortu, 2005, cap. XII). Da questo punto di vista risulta esemplare la struttura del popolamento di Castel di Castro: all'interno delle sue mura imponenti potevano risiedere solo cittadini pisani e la maggiore tra le vie che tagliavano longitudinalmente l'abitato era la *ruga dei mercanti*.

Parlare, come ha fatto ad esempio John Day, di sfruttamento da parte dei dominatori stranieri risulta tuttavia improprio, o almeno molto parziale⁴. Gli uomini d'affari 'continentali' non vennero in Sardegna semplicemente per rapinare l'Isola dei tesori precedentemente accumulati; furono viceversa proprio loro a creare le premesse per una valorizzazione economica del territorio sardo. L'inserimento nei domini comunali contribuì a promuovere la messa a coltivazione di vasti spazi rurali, a stimolare la riapertura delle miniere di piombo argentifero, a incrementare la produzione delle saline e a determinare lo sviluppo di strutture

³ Sui Doria si vedano i saggi contenuti in due grossi volumi, frutto di altrettanti convegni internazionali: Mattone - Soddu (a cura di), 2007; Mattone - Simbula (a cura di), 2019. Sui Malaspina cfr. Soddu, 2005.

⁴ Day 1984 e 1987. A questo approccio si è spesso contrapposto Marco Tangheroni. Le tesi di Day, per quanto influenzate dalla scuola delle "Annales" e dai modelli macroeconomici di Braudel e Wallerstein, erano già state precocemente prospettate da Besta, 1908-1909. Basato su un orientamento opposto era invece l'altro grande studio pionieristico sulla Sardegna, quello di Solmi, 1917. Per una riconsiderazione complessiva cfr. Simbula, 2014; Simbula - Soddu, 2020. In senso ancora più ampio, risultano utili guide generali Hobart (ed. by), 2017 e Gallinari (a cura di), 2018.

portuali di rilievo. Che questo sia avvenuto nell'interesse di pisani e genovesi non è da mettere in discussione; ma è altrettanto fuori di dubbio che, sul piano della ricchezza complessiva, si sia compiuto in Sardegna un grosso salto di qualità tra l'XI secolo e l'inizio del XIV. E non è nemmeno del tutto vero che i sardi fossero totalmente esclusi da questa crescita. A parte il fatto che i Giudici, così come alcuni importanti lignaggi locali gravitanti attorno ai dinasti isolani, avevano avuto importanti relazioni parentali, amicali e finanziarie con cospicue famiglie pisane e genovesi⁵, non sono altresì da sottovalutare i casi di Villa di Chiesa e di Sassari, dove ebbe modo di configurarsi un composito ceto dirigente, per lo più coinvolto in attività produttive e commerciali (Tangheroni, 1985, 1988 e 1992a; Schena - Tognetti, 2011; Tognetti, 2017). Nel primo esempio, infatti, abbiamo a che fare con un grosso e popoloso villaggio minerario (divenuto sede di diocesi nel XV secolo), nel quale gli imprenditori di origine toscana (non solo pisani dunque) erano affiancati da sardi e persino da periti minerari di probabile provenienza germanica. Il centro godeva di una discreta autonomia politica, testimoniata dallo statuto (il *Breve di Villa di Chiesa*) redatto nel primo Trecento, all'interno del quale l'ultimo dei quattro libri si configura come il più importante codice minerario dell'Europa basso-medievale (Ravani, 2011). Nel secondo esempio, invece, siamo di fronte a una fondazione 'dal basso', grazie alla trasformazione in città di un grande villaggio sempre più affollato da presenze di origine eterogenea: sardi, liguri, toscani, lombardi. Dal punto di vista istituzionale questo piccolo 'melting pot' dette vita all'unico vero comune politico della Sardegna (Mattone - Simbula, 2019).

Pertanto, alla vigilia dell'invasione catalano-aragonese, l'Isola era da tempo inserita in una rete commerciale ampia e variegata, con le maggiori produzioni locali orientate verso l'esportazione sui mercati esteri. Si trattava di una realtà raggiunta a discapito di un handicap non banale e cioè l'evidente sottopopolamento della Sardegna. Se questo è un fenomeno costante nella storia isolana, che arriva di fatto sino ai giorni nostri, non altrettanto invariati sono rimasti nel tempo i rapporti demografici con altri territori italiani e mediterranei. All'inizio del XIV secolo, cioè all'apice della crescita basso medievale, in Toscana risiedevano circa 1.200.000 anime, poco meno di un terzo rispetto alla realtà odierna (Pinto, 2002, p. 62); in Sardegna è stato ipotizzato che vivessero tra 200mila

⁵ Tamponi, 2010, p. 73: "Il reticolo di rapporti tra le più eminenti famiglie di terraferma e le locali casate sovrane fece sì che la Sardegna venisse quasi d'un tratto a scoprirsi pisana".

e 400mila abitanti, cioè tra un ottavo e un quarto del popolamento contemporaneo, con una valutazione intermedia che corrisponderebbe a un sesto della situazione attuale⁶. Eppure, come si legge chiaramente nel più importante manuale mercantile della prima metà del Trecento, quello compilato dal fiorentino Francesco di Balduccio Pegolotti, i prodotti sardi giravano per mezzo mediterraneo (Evans, 1936, pp. 119-122). L'argento estratto nell'Iglesiente e commercializzato dai pisani costituiva almeno il 5% di tutto quello europeo (Day, 1984, pp. 50-51; Tangheroni, 1985, cap. VI), mentre a Pisa il pane era spesso prodotto con grano campidanese: Quando nella primavera del 1302, in occasione di una grave carestia scoppiata in tutta la Toscana, il comune pisano offrì sostanziosi incentivi alle importazioni di grano straniero, un consorzio di mercanti guidati da Betto di Galgano Agliata fece affluire in città circa 180 tonnellate di frumento sardo: una quantità sufficiente a sfamare per un mese 10mila persone (Artizzu, 1961, vol. I, doc. 43).

L'offerta fatta da Bonifacio VIII a Giacomo II aveva dunque un senso economico e fiscale, oltre che un evidente significato geo-politico. Per questo il sovrano iberico riuscì a coinvolgere nell'impresa settori importanti del mondo mercantile e finanziario di città come Barcellona, Valencia e Maiorca. Forse la ricchezza della Sardegna fu sopravvalutata, ma resta il fatto che quella terra era parte integrante di una sfera di interessi che Braudel avrebbe definito con il termine di 'economia-mondo'.

3. *Il regno di Sardegna nella ruta de las islas*

L'occupazione militare di gran parte della Sardegna non ha rappresentato soltanto una svolta epocale nella storia isolana. Questo evento che fu per altro inizialmente appoggiato dall'incauto giudice di Arborea Ugone II, insofferente rispetto all'ingombrante presenza pisana e tuttavia non capace di valutare appieno cosa

⁶ Il primo valore è stato congetturato da Day, 1987b e 1987c, il secondo da Livi, 2014, pp. 25-32. Le due stime sono molto distanti tra loro, perché le fonti fiscali disponibili si prestano a interpretazioni divergenti; ma la seconda cifra ipotizzata pare difficilmente accettabile se messa a confronto sia con il popolamento di altre realtà italiane più ricche della Sardegna sia con la demografia sarda dell'età moderna: i livelli primo trecenteschi verrebbero recuperati solo nel XVIII secolo! Di fronte alle incertezze documentarie, mi sento più vicino alla valutazione di Tangheroni, 1993, p. 150, che stimava in circa 200mila anime il popolamento rurale e quindi in 250mila quello complessivo.

significasse diventare vassalli di un potente monarca feudale (Ortu, 2017, parte prima), rientra nella proiezione verso l'Italia della Corona d'Aragona: un processo avviato con la rivolta del Vespro e lo sbarco di Pietro III in Sicilia nel 1282 e di fatto conclusosi con l'entrata di Alfonso V a Napoli nel 1442. L'interminabile (ma assai intermittente) conflitto tra Angioini e Aragonesi non costituisce soltanto una pagina importante di storia politica e militare del Mediterraneo occidentale. Nella sua marcia verso est lungo la *Ruta de las islas*, la Corona d'Aragona era supportata dalle sue floride città portuali. In particolare Barcellona stava sviluppando, a imitazione dei precursori italiani, una rete di collegamenti commerciali con gli empori del Mediterraneo centrale e orientale (Coulon, 2004; Igual Luis, 2014a). Per gli uomini d'affari iberici si trattava, però, di entrare in mercati già strutturati e largamente gestiti da operatori economici dell'Italia comunale. Nei secoli precedenti, la virtuale assenza di concorrenza e una conseguente marcata asimmetria informativa circa i costi di beni e servizi avevano permesso a molti uomini d'affari della Penisola di ammassare ricchezze favolose. Col tempo gli ampi margini di profitto (talora al limite della speculazione) si erano progressivamente ristretti, facendo inevitabilmente aumentare il livello di conflittualità tra i soggetti economici in lizza: di qui le aspre rivalità tra Genova e Pisa, tra Firenze e Siena, tra Venezia e Genova. I veneziani, per ridurre ai minimi termini la concorrenza di città più o meno vicine, avevano ridotto in una condizione di subalternità politica gran parte del mare Adriatico, mandato in frantumi l'impero bizantino e occupato importanti isole greche dello Ionio e dell'Egeo. I genovesi avevano risposto siglando un trattato di alleanza con gli imperatori di Nicea, al fine di riportare sul trono di Costantinopoli una dinastia greca (quella dei Paleologi) più favorevole alle ambizioni mercantili della metropoli ligure. Infine, molti celebri battaglie combattute sui suoli italici o nelle acque antistanti la Penisola si possono analizzare anche alla luce di spiccati interessi geo-economici: da Montaperti (1260) a Benevento (1266) sino ai grandi scontri navali della Meloria (1284) e di Curzola (1298) (Milani, 2010; Tognetti, 2018, pp. 23-36).

Ne consegue che per gli uomini d'affari catalani, forzare l'ingresso in mercati relativamente già saturi sarebbe stato difficile senza l'appoggio di un potere pubblico superiore (quanto a capacità bellica) a quello di qualsiasi città-stato italiana. Seguire le imprese di Pietro III, Giacomo II e poi dei loro successori costituiva quindi una scelta commercialmente quasi obbligata.

Non casualmente, tra i finanziatori privati dell'impresa sarda, oltre agli imprenditori delle maggiori città della Corona, figuravano anche le due maggiori

imprese mercantili-bancarie di Firenze e dell'Europa del tempo: quella dei Bardi e quella dei Peruzzi (Soldani, 2017, pp. 34-41). Queste vere e proprie multinazionali ante litteram, pietre angolari dello schieramento guelfo e dunque funzionali a una guerra contro il ghibellinismo incarnato da Pisa, disponevano di succursali, funzionari stabili e agenti itineranti nelle principali piazze italiane, europee e mediterranee: da Londra a Famagosta di Cipro, da Costantinopoli a Tunisi, da Napoli a Venezia, da Avignone a Palermo, da Bruges a Maiorca. Una volta conquistata Castel di Castro dalle armate iberiche, anche nel capoluogo sardo avrebbero aperto una loro filiale. Pegolotti, uno dei massimi funzionari dei Bardi, quando provvedeva a compilare la voce *Sardigna* della sua *Pratica di mercatura*, doveva aver avuto sotto mano (o comunque ricordare) le lettere e gli estratti-conto ricevuti da Cagliari dal suo corrispondente in terra sarda fra 1329 al 1344: Andrea Gamberini. Queste compagnie, che si finanziavano con le quote di capitale investite dai numerosi soci e soprattutto con i depositi a interesse versati da risparmiatori terzi, agivano sugli scenari internazionali con una disinvoltura e una spregiudicatezza senza pari. I direttori erano al contempo mercanti all'ingrosso, banchieri, finanziari internazionali e soprattutto tesorieri di principi laici ed ecclesiastici, di monarchi e di pontefici. I loro interessi erano particolarmente forti ad Avignone, a Napoli, in tutta l'Italia centro-settentrionale, ma anche a Parigi, a Londra, nelle Fiandre e nella Corona d'Aragona⁷.

La Sardegna occupata dalle armate catalano-aragonesi era quindi ancora al centro di vaste reti mercantili e finanziarie. E i nuovi dominatori avevano in animo di ricavare dalla conquista il massimo del profitto possibile. E così avvenne, parzialmente, sino all'arrivo della Peste Nera. Già prima del 1348, tuttavia, emersero alcune criticità di ordine globale e locale. Dal punto di vista del contesto euro-mediterraneo, gli anni che precedettero l'arrivo della grande pandemia furono caratterizzati da un progressivo rallentamento dello sviluppo economico plurisecolare. Per alcune regioni e città si può a buon diritto parlare di stagnazione, se non di vera e propria recessione: l'aumento della concorrenza e la caduta dei margini di profitto cominciarono a mietere le prime vittime. In Italia questo è particolarmente evidente per quei centri urbani che avevano puntato tutto sul terziario, senza sviluppare compiutamente un settore manifatturiero di rilievo e dunque mancando di quella diversificazione degli investimenti necessaria a superare le congiunture meno felici: è il caso di Siena, Pistoia, Piacenza, Asti,

⁷ Per una agile sintesi, ricca di riferimenti bibliografici, cfr. Feniello, 2013.

Cremona, ecc. Tutte città, che come testimoniano anche i loro centri storici, sono rimaste come 'congelate' nel loro apice primo-trecentesco. In Francia, l'inversione di tendenza è rappresentata dal declino delle fiere della Champagne, superate come luogo di scambio internazionale dal nuovo grande emporio di Bruges. In Inghilterra, la nascente industria laniera fu messa a dura prova dall'invasione di manufatti di eccellenza provenienti dalle Fiandre e dal Brabante.

In quasi tutta l'Europa, inoltre, la prima metà del Trecento fu caratterizzata da un rincaro generalizzato dei beni di prima necessità. La plurisecolare crescita demografica e il connesso sviluppo dell'urbanesimo avevano determinato un aumento della domanda di prodotti agricoli. Ma il settore primario non riusciva a tenere il passo, perché, stante il mancato sviluppo tecnologico, era quasi impossibile aumentare la produttività dei suoli e dunque un'offerta maggiore era possibile solo mediante un aumento estensivo della produzione. Quando le bonifiche e i disboscamenti ebbero messo a disposizione tutte le terre migliori, fu giocoforza destinare alla cerealicoltura anche aree collinari e (nell'Europa mediterranea) di bassa montagna. I rendimenti decrescenti si associarono a un peggioramento del clima e così il mezzo secolo che precedette la Peste Nera vide ricorrenti e sempre più drammatiche carestie, con inflazioni a tre cifre dei prezzi del grano, capaci dunque di erodere i bilanci familiari di ampie fette della popolazione europea (Bourin - Drendel - Menant, 2011).

In un panorama economico generale meno incoraggiante rispetto a una generazione prima, la Sardegna conquistata dalla Corona d'Aragona soffriva però anche di debolezze proprie. L'impresa militare era infatti costata molto e chi vi aveva contribuito (combattendo di persona o fornendo i capitali) reclamava una remunerazione in tempi brevi. Senza curarsi troppo di come i pisani avevano disegnato i rapporti di produzione e le relazioni dei centri urbani con la campagna circostante, la Corona provvide a infeudare una quota notevole delle terre conquistate, creando isole giurisdizionali e soprattutto disarticolando nessi economico-sociali costruiti nel lungo periodo. Fu questo un fenomeno di portata difficilmente sottovalutabile, come ebbe modo di sottolineare un grande studioso dell'economia basso-medievale quale Marco Tangheroni (Tangheroni, 1973 e 1980; Murgia, 2004; Soldani, 2017). La Sardegna, infatti, che non aveva fatto parte né dell'impero carolingio né di quello germanico ricostituito dalla dinastia Sassone, aveva conosciuto in maniera molto blanda e mediata i legami vassallatico-beneficari, ma questo nuovo feudalesimo tardivo di importazione iberica sarebbe durato sino al tempo del re Carlo Alberto di Savoia.

Dei nuovi feudi goderono non solo lignaggi dell'alta nobiltà, come i valenzani Carroz, ma anche esponenti di famiglie mercantili di Barcellona (quali i Savall e i Sabastida), che quindi immobilizzarono in benefici dalla rendita relativamente certa capitali altrimenti impiegabili in attività imprenditoriali dalla riuscita meno scontata (Soldani, 2017, *ad indicem*). Inoltre, le esigenze del fisco regio fecero sentire le proprie esigenze, imponendo ad esempio la monetazione in loco di tutto l'argento estratto nell'Isola: una misura oltretutto 'bullionista', che irrigidiva il mercato, rendendolo meno appetibile per gli operatori privati, soprattutto se non catalani. Questi provvedimenti di adeguamento dell'economia sarda ai desiderata iberici erano accolti con malcelato scontento da parte della città di Sassari, dalle signorie liguri ancora presenti nel Logudoro (soprattutto quella dei potenti Doria) e dai giudici di Arborea, che avevano ingenuamente sperato di contrarre con i monarchi catalano-aragonesi una alleanza e non un rapporto di subordinazione vassallatica. Prima, però, che i malumori sfociassero in una guerra a tutto campo, passò anche sulla Sardegna la mannaia della Peste Nera.

4. Peste e guerra: la crisi tardo trecentesca

Gli effetti della grande pandemia del 1348, e delle successive ondate di morbilità, sulla demografia, sulle strutture produttive, sui consumi e quindi sui commerci, sono stati analizzati da quando esiste la storia economica medievale. Difatti, la storia dei prezzi nell'Europa pre-industriale, un filone di ricerca sviluppatosi tra i due conflitti mondiali, ha preso spesso come punto di partenza il XIV secolo. Molte ricerche sono state condotte sui fenomeni di riconversione economica in agricoltura, in ambito manifatturiero e mercantile. Più di recente si è insistito sui mutamenti del paesaggio agrario innescati da un crollo così forte e repentino del popolamento umano (Rao, 2012 e 2015, cap. 9). Nel caso della Sardegna il fenomeno più macroscopico risulta quello dei villaggi abbandonati. Come in altre regioni europee caratterizzate da popolamento complessivamente scarso e distribuito in insediamenti radi e accentrati, l'Isola vide sparire nel Trecento la maggior parte dei suoi villaggi, soprattutto nelle aree di pianura come il Campidano (Day, 1973; Milanese, 2006; Livi, 2014, pp. 71-91). È probabile che la popolazione complessiva superasse di poco i 100mila abitanti all'inizio del Quattrocento, cioè nel momento di massima depressione demografica. In queste condizioni mantenere in piedi le strutture produttive di un'agricoltura legata ai flussi mercantili extra-isolani era molto difficile. Sul piano economico, una delle

conseguenze nel medio e nel lungo periodo fu l'abbandono e/o la riconversione dei campi in pascoli. Il formaggio, la lana, le cuoia e le pelli grezze presero il posto dei cereali nei flussi di esportazione verso i principali porti del Tirreno e del Mediterraneo occidentale (Simbula, 2011).

Trasformazioni più o meno simili del panorama insediativo avvennero anche in altri contesti italiani (si pensi alle Maremme laziali e toscane) e continentali (gli altopiani della Meseta in Spagna o le spopolate campagne inglesi e dell'Europa centro-orientale)⁸. Ma in Sardegna questo fenomeno fu acuito da un corto circuito politico, militare e fiscale. Negli anni '50 del XIV secolo, infatti, il giudice di Arborea Mariano IV decise che la presenza catalano-aragonese rappresentava per la sua condizione di 'sovrano' un elemento di grave imbarazzo e pericolo. Passò quindi all'offensiva, appoggiato dai genovesi che sino a poco tempo prima lui stesso aveva fronteggiato nelle loro ribellioni al potere iberico. Per oltre mezzo secolo la Sardegna sarebbe stata teatro di una guerra dagli effetti devastanti sul piano economico, non solo per l'Isola nel suo complesso ma anche per la Corona d'Aragona, costretta a finanziare spedizioni sempre più onerose e dai risultati poco incoraggianti (Ortu, 2017, parte seconda; Garau, 2017; Lafuente Gómez, 2017). Questo conflitto, che a Oristano era descritto e propagandato come una sorta di guerra di liberazione dall'invasore (anche se spesso combattuta con il ricorso a milizie mercenarie straniere e con il supporto navale imprescindibile delle marinerie liguri), mentre a Barcellona era valutato come una spedizione volta a punire un vassallo colpevole di fellonia, ebbe riflessi quasi immediati sulle attività produttive e commerciali. Il grano, l'argento e il sale sardi entro l'ultimo terzo del Trecento non furono più in grado di garantire esportazioni significative. Le miniere di Villa di Chiesa di fatto inoperanti dagli anni '60 del XIV secolo avrebbero riaperto i battenti solo nella prima età della dominazione sabauda e le saline cagliaritaniche, gravate di un carico fiscale crescente, furono sempre meno appetibili (Manca, 1966; Tangheroni, 1985, pp. 370-403; Tangheroni, 1992b, pp. 90-96). Quanto ai cereali da esportatrice la Sardegna divenne addirittura importatrice, tale era il marasma in cui era precipitato il settore produttivo (Tangheroni, 1981, pp. 95-124).

Gli operatori catalani presenti in Sardegna nella seconda metà del Trecento facevano affari soprattutto grazie agli appalti pubblici e quindi alla 'economia di

⁸ Si vedano di recente Panero - Pinto (a cura di), 2012; Panero - Pinto - Pirillo (a cura di), 2017.

guerra': l'esempio più noto, grazie anche a un suo sopravvissuto libro di conti, è quello di Miquel Sarrovira (o Ça Rovira), mercante-banchiere di Barcellona residente a Cagliari negli anni '70 del secolo, periodo durante il quale ricoprì la carica di console della comunità d'affari catalana. Grazie a rapporti familiari e istituzionali con le massime autorità presenti nel capoluogo isolano, il Sarrovira ottenne in appalto i lavori di manutenzione delle principali opere di fortificazione di Cagliari e del suo porto, ora sotto la minaccia assai concreta di un assedio (Manca, 1969; Soldani, 2017, pp. 111-118). D'altra parte lavorare con la 'mano pubblica' risultava una scelta in parte motivata dal fatto che il commercio intorno alle coste isolate veniva gravemente inficiato da un modo alternativo e surrettizio di combattere frontalmente: la guerra di corsa. Ingaggiati dall'una e dall'altra parte, armatori e autentici pirati prezzolati assaltavano tanto le navi delle potenze in guerra quanto di quelle che si recavano in Sardegna per commerciare. I pericoli che si correivano passando vicino ai litorali della Sardegna e della Corsica (base navale dei genovesi alleati dei giudici di Oristano) erano molto elevati. Inevitabilmente le compagnie d'affari tanto italiane quanto iberiche abbandonarono la Sardegna (Simbula, 1993; Maccioni, 2017).

Dopo la *Pratica* pegolottiana, tutti i successivi manuali per mercanti non contemplano una voce specifica dedicata alla Sardegna. Pur continuando ad avere un ruolo fondamentale nei collegamenti marittimi all'interno dei domini catalano-aragonesi, l'Isola era uscita dalle grandi rotte commerciali del Mediterraneo tardo medievale. La riprova viene dal più importante deposito di documentazione mercantile dei secoli XIV e XV: l'Archivio Datini di Prato. Unico nel suo genere, l'archivio datiniano conserva integralmente registri, carteggi, scritte private e contratti di vario tipo (lettere di cambio, polizze assicurative, noli marittimi, ecc.), così come erano depositati presso le filiali del gruppo nel 1410, anno della morte del mercante-banchiere e imprenditore tessile. L'impero aziendale creato dal figlio di un modesto taverniere pratese aveva avuto origine nella Avignone pontificia degli anni '60 e '70, per poi dispiegarsi tra le ditte commerciali, bancarie e laniere della Toscana (Pisa, Prato, Firenze) e i fondaci di Genova, Barcellona, Maiorca e Valencia. Il cuore degli interessi del Datini era il Mediterraneo occidentale, ma non mancavano stretti rapporti di corrispondenza tra le sue filiali e aziende (per lo più toscane) che agivano in grandi piazze come Londra, Bruges, Parigi, Lisbona, Venezia, Milano, Roma, Napoli, Palermo, per arrivare sino alla lontana Beirut. Grazie a queste fonti straordinarie si sono potute studiare anche economie urbane minori, come ad esempio quelle di Parma, di Camerino o di Gaeta. Il porto

campano, per esempio, ci ha lasciato la bellezza di 342 lettere scritte e spedite a succursali datiniane; grazie a queste fonti possiamo conoscere dettagli non banali sulla commercializzazione dell'olio e del sapone (una vera e propria specialità dell'area) (Cecchi Aste, 1997). Ebbene, nonostante che la Sardegna fosse parte di quel mondo catalano-aragonese stabilmente al centro di questa galassia imprenditoriale, nell'Archivio Datini ci sono rimaste solo otto lettere provenienti da Cagliari e tre da Oristano inviate tra il 1391 e il 1401: si tratta di cifre che parlano da sole⁹.

5. Il regno di Sardegna nel Commonwealth di Alfonso il Magnanimo

Una volta terminato il conflitto con la battaglia di Sanluri (1409) e la conseguente trasformazione del giudicato di Arborea in marchesato di Oristano, la Sardegna cominciò lentamente a riprendersi (Ortu, 2017, parte terza). La pacificazione dell'Isola fece tornare gli operatori economici stranieri, tra i quali ad esempio i fiorentini, anche se i livelli primo trecenteschi non furono probabilmente raggiunti, anche perché, se il sale e i cereali sardi tornarono ad essere oggetto di traffici marittimi, non si può dire altrettanto dell'argento: le miniere dell'iglesiente sarebbero state riaperte solo in età sabauda (Anatra, 1989; Zedda, 2001; Tognetti, 2005; Simbula, 2013). Questa nuova stagione di moderata espansione economica e commerciale ebbe inoltre caratteristiche sue proprie. Soprattutto dopo la conquista del Mezzogiorno continentale italiano da parte di Alfonso V, l'Isola era il passaggio obbligato per tutti i collegamenti marittimi all'interno del Commonwealth catalano-aragonese (Del Treppo, 1972).

A questo proposito, un aspetto che è venuto recentemente in luce è l'importanza della rotta mercantile Valencia-Cagliari-Napoli. Come ha dimostrato una feconda stagione storiografica inaugurata da Federigo Melis e Mario del Treppo, e profondamente arricchita dai lavori di David Igual ed Enrique Cruselles (Igual Luis, 1998; Cruselles Gómez, 2001 e 2007), il commercio e la finanza della Corona d'Aragona del pieno e del tardo Quattrocento gravitarono più sulla piazza di Valencia che su quella di Barcellona, per altro sconvolta dalla guerra civile catalana del decennio 1462-1472, anche se non è del tutto chiaro in quale misura le

⁹ Tutti i carteggi sono consultabili on-line sul sito dell'Archivio Datini. La ricerca è facilitata da un ottimo data-base: <<http://datini.archiviodistato.prato.it/la-ricerca/>> (20 giugno 2023).

funzioni esercitate dalla metropoli catalana fossero poi espletate da Valencia. La città allora attraversata dal fiume Turia, attorniata da un circondario rurale fertilissimo, ma anche prossima a zone di pascolo dove si producevano lane di ottima qualità, vide un prorompente sviluppo delle manifatture tessili e del terziario, anche grazie alla presenza di massicce comunità liguri, lombarde, venete e toscane. Centro principale dell'industria serica della Penisola iberica (Navarro Espinach, 1999), grande mercato di materie prime e piazza bancaria di assoluto rilievo, abitata a fine Quattrocento da circa 70mila abitanti (Cruselles Gómez, 1999), Valencia rappresentava per gli italiani un nodo di comunicazione fondamentale sia per i collegamenti con Siviglia, Lisbona e le nuove rotte atlantiche (Iradiel Murugarren - Igual Luis, 2001), sia per i rapporti soprattutto finanziari con centri castigliani come Toledo, Valladolid e Burgos (Igual Luis, 2021). La negoziazione di merci e lettere di cambio scambiate tra i domini iberici da una parte, Cagliari, la Roma dei papi e la Napoli di Alfonso V e di Ferrante dall'altra, passava quasi sempre da Valencia, dove ora avevano sede le principali società mercantili-bancarie fiorentine (Igual Luis, 2001, 2004, 2006, 2014b, 2014c 2018a e 2018b).

Una Sardegna totalmente integrata nei domini della Corona non poteva non trovare una collocazione all'interno della geografia economica proiettata dalla piazza valenzana. Le recenti ricerche di Giuseppe Seche, sviluppatesi attorno al ritrovamento nell'archivio capitolare di Cagliari di un cospicuo carteggio commerciale del tardo XV secolo tenuto quasi esclusivamente in lingua catalana, fanno luce proprio su questa nuova fase del risveglio economico isolano imperniato sulla ripresa dell'import-export e dei collegamenti mediterranei (Seche, 2017, 2018, 2020). La stragrande maggioranza delle lettere ci parla infatti di un rapporto preferenziale intrattenuto da operatori locali appartenenti alla famiglia cagliaritano dei Dessì con alcuni uomini d'affari valenzani (e in una misura minore da mercanti di altre città catalano-aragonesi e dell'Italia sud-tirrenica). Accanto alla riapertura dei traffici sulle lunghe distanze, per altro documentata anche da documentazione mercantile toscana, il carteggio cagliaritano ha il pregio di far vedere come il grande commercio si legasse agli scambi locali, cioè alle reti regionali che portavano nel porto principale prodotti come il vino, i formaggi, i cereali, la pasta, le carni, le pelli e persino i cavalli, provenienti da una congerie di villaggi sparsi per un'ampia porzione dell'Isola. Viceversa venivano importate in Sardegna merci come tessuti, manufatti di metallo e di terracotta, armi, schiavi, riso, olio, frutta secca, pesce salato e spezie.

Infine, dalle lettere emerge chiaramente una realtà che già fonti pubbliche e notarili avevano messo in luce, ovvero quella legata alla comunità ebraica cagliaritana. Costituita in larghissima misura da famiglie provenienti dalla Corona d'Aragona e dal Midi francese, essa aveva un ruolo notevole nell'economia sarda tardo-medievale, proprio per il mantenimento delle relazioni con quei centri (Marsiglia, Narbona, Carcassonne, Perpignano, Maiorca, Valencia, ecc.) da cui aveva tratto la sua origine (Tasca, 1992, 2008 e 2014; Olla Repetto, 2016). Stante la modestia del popolamento isolano e quindi anche del suo maggiore centro politico (Cagliari a fine Quattrocento contava circa 8mila abitanti), è probabile che l'espulsione degli ebrei non convertiti da tutti i domini di Isabella di Castiglia e Ferdinando di Aragona abbia nuociuto non poco all'economia isolana e cagliaritana in particolare.

6. Conclusioni

In conclusione possiamo affermare che la storia commerciale della Sardegna nel basso Medioevo, pur nelle sue specificità, è partecipe di andamenti generali plurisecolari e congiunture di breve-medio periodo comuni a gran parte dell'Europa mediterranea, in particolare di quella occidentale. La sua evoluzione, prima nella forma soprattutto 'italiana', poi per lo più in quella 'iberica', testimonia dell'importanza fondamentale assunta delle reti ampie. Senza il necessario inquadramento di questi contesti risulta difficile comprendere gli andamenti e le vicende locali. Gli uomini d'affari stranieri costituiscono un elemento strutturale della storia economica sarda e la loro temporanea minore rilevanza ha quasi sempre coinciso con fasi più o meno prolungate di impoverimento dell'Isola.

7. Bibliografia

- Anatra, Bruno (1989) 'Economia sarda e commercio mediterraneo nel basso medioevo e nell'età moderna', in Guidetti, Massimo (a cura di), *Storia dei sardi e della Sardegna*, vol. III: *L'età moderna. Dagli aragonesi alla fine del dominio spagnolo*. Milano: Jaca Book, pp. 109-216.
- Artizzu, Francesco (a cura di) (1961) *Documenti inediti relativi ai rapporti economici tra la Sardegna e Pisa nel Medioevo*, 2 voll. Padova: CEDAM.

- Baldassarri, Monica (2017) 'Monetazione e flussi monetari in Sardegna tra Due e Trecento. I dati delle ricerche archeologiche e numismatiche', in Schena, Olivetta - Tognetti, Sergio (a cura di), *Commercio, finanza e guerra nella Sardegna tardo medioevale*. Roma: Viella, pp. 45-69.
- Banti, Ottavio (a cura di) (1997) *I brevi dei consoli del comune di Pisa degli anni 1162 e 1164. Studio introduttivo, testi e note con un'Appendice di documenti*. Roma: Istituto Storico Italiano per il Medio Evo.
- Basso, Enrico (2008) *Insediamenti e commercio nel Mediterraneo bassomedievale. I mercanti genovesi dal Mar Nero all'Atlantico*. Torino: Marco Valerio.
- (2011) *Strutture insediative ed espansione commerciale. La rete portuale genovese nel bacino del Mediterraneo*. Cherasco: Centro Internazionale di Studi sugli Insediamenti Medievali.
- (2017) 'Genova e la Sardegna. Un tema della storiografia del Novecento', in Schena, Olivetta - Tognetti, Sergio (a cura di), *Commercio, finanza e guerra nella Sardegna tardo medioevale*. Roma: Viella, pp. 21-43.
- Besta, Enrico (1908-1909) *La Sardegna medioevale*, 2 voll. Palermo: Reber [rist. an. Bologna: Forni, 1966].
- Bourin, Monique - Drendel, John - Menant, François (études réunies par) *Le disettes dans la conjoncture de 1300 en Méditerranée occidentale*. Roma: École Française de Rome.
- Cecchi Aste, Elena (a cura di) (1997) *Il carteggio di Gaeta. Nell'archivio del mercante pratese Francesco di Marco Datini, 1387-1405*. Gaeta: Comune di Gaeta.
- Coulon, Damien (2004) *Barcelone et le grand commerce d'Orient au Moyen Âge. Un siècle de relations avec l'Égypte et la Syrie-Palestine (ca. 1330-ca. 1430)*. Madrid - Barcelone: Casa de Velázquez - Institut Europeu de la Mediterrània.
- Cruselles Gómez, Enrique (1999) 'La población de la ciudad de Valencia en los siglos XIV y XV', *Revista d'història medieval*, 10, pp. 45-84.
- (2001) *Los mercaderes de Valencia en la edad media*. Lleida: Editorial Milenio.
- (2007) *Los comerciantes valencianos del siglo XV y sus libros de cuentas*. Castelló de la Plana: Universitat Jaume I.
- Day, John (1973) *Villaggi abbandonati in Sardegna dal Trecento al Settecento: inventario*,

Parigi: CNRS.

- (1984) 'La Sardegna e i suoi dominatori dal secolo XI al secolo XIV', in Day, John - Anatra, Bruno - Scaraffia, Lucetta *La Sardegna medioevale e moderna*. Torino: UTET, pp. 3-187.
 - (1987a) *Uomini e terre nella Sardegna coloniale, XII-XVIII secolo*. Torino: CELID.
 - (1987b) 'Malthus smentito? Sottopopolamento cronico e calamità demografiche in Sardegna nel tardo Medioevo', in *Uomini e terre nella Sardegna coloniale, XII-XVIII secolo*. Torino: CELID, pp. 193-215.
 - (1987c) 'Quanti erano i sardi nei secoli XIV e XV', in *Uomini e terre nella Sardegna coloniale, XII-XVIII secolo*. Torino: CELID, pp. 217-226.
- Del Treppo, Mario (1972) *I mercanti catalani e l'espansione della Corona d'Aragona nel secolo XV*. Napoli: L'Arte Tipografica.
- Evans, Allan (ed. by) Francesco Balducci Pegolotti, *La pratica della mercatura*. Cambridge (Mass.): The Mediaeval Academy of America.
- Feniello, Amedeo (2013) *Dalle lacrime di Sybille. Storia degli uomini che inventarono la banca*. Roma - Bari: Laterza.
- Garau, Andrea (2017) *Mariano IV d'Arborea e la guerra nel medioevo in Sardegna*. Cagliari: Condaghes.
- Gallinari, Luciano (a cura di) (2018) *Sardinia from the Middle Ages to Contemporaneity. A case study of a Mediterranean island identity profile*. Bern - Berlin - Bruxelles - New York - Oxford - Warszawa - Wien: Peter Lang.
- Hobart, Michelle (ed. by) (2017) *A Companion to Sardinian History, 500–1500*. Leiden - Boston: Brill.
- Igual Luis, David (1998) *Valencia e Italia en el siglo XV. Rutas, mercados y hombres de negocios en el espacio economico del Mediterraneo occidental*. Castelló: Bancaixa.
- (2001) 'Entre Valencia y Nápoles. Banca y hombres de negocios desde el reinado de Alfonso el Magnánimo', *En la España Medieval*, 24, pp. 103-143.
 - (2004) 'Comercio y operadores económicos entre Valencia y Cerdeña durante el reinado de los Reyes Católicos', in Anatra, Bruno - Murgia Gianni (a cura di), *Sardegna, Spagna e Mediterraneo. Dai Re Cattolici al Secolo d'Oro*. Roma: Carocci,

pp. 33-56.

- (2006) 'Los banqueros del Papa: Ambrogio Spannocchi y sus herederos (1450-1504)', in Iradiel, Paulino - Cruselles, José Maria (eds.), *De València a Roma a través dels Borja*. Valencia: Generalitat Valenciana, pp. 147-181.
- (2014a) 'Los grupos mercantiles y la expansión política de la Corona de Aragón: nuevas perspectivas', in Tanzini, Lorenzo - Tognetti, Sergio (a cura di), *Il governo dell'economia. Italia e Penisola Iberica nel basso Medioevo*. Roma: Viella, 2014, pp. 9-32.
- (2014b) 'Letras de cambio de Cagliari a Valencia (1481-1499)', *Archivio Storico Sardo*, 49, pp. 207-305.
- (2014c) 'Mercaderes, comercio y transportes entre Valencia y Nápoles en el siglo XV', in Figliuolo, Bruno - Simbula, Pinuccia Franca (a cura di), *Interscambi socio-culturali ed economici fra le città marinare d'Italia e d'Occidente dagli osservatori mediterranei*. Amalfi: Centro di Cultura e Storia Amalfitana, pp. 299-331.
- (2018a) 'Valencia, mercado de capitales. Un ejemplo de giros dinerarios entre 1490 y 1492, relacionado con Cerdeña', in Igual Luis, David - Navarro Espinach, Germán (coords.), *El País Valenciano en la baja Edad Media. Estudios dedicados al profesor Paulino Iradiel*. Valencia: Universitat de València, pp. 211-232.
- (2018b) 'Los Del Nero, mercaderes florentinos: familia, negocios y poder en los reinos hispánicos (1470-1520)', in Flocel Sabaté (ed.), *El poder entre la ciutat i la regió*. Lérida, Pagés Editors, pp. 219-250.
- (2021) 'Mercaderes castellanos y fiscalidad en Valencia', in Cabezuelo, José Vicente - Barrio, Juan Antonio - Soler, J. Leonardo (eds) *Entre el Mediterráneo y el Atlántico. José Hinojosa Montalvo y el mundo medieval. Libro homenaje al profesor Hinojosa Montalvo*. Alicante: Universitat d'Alacant, pp. 297-321.

Iradiel Murugarren, Paulino - Igual Luis, David (2001) 'Del Mediterráneo al Atlántico. Mercaderes, productos y empresas italianas entre Valencia y Portugal', in Adão da Fonseca, Luís - Cadeddu, Maria Eugenia (a cura di), *Portogallo mediterraneo*. Cagliari: Istituto sui rapporti italo-iberici del CNR, pp. 143-194.

Lafuente Gómez, Mario (2017) 'La fiscalidad extraordinaria en la financiación de las guerras de Cerdeña por la Corona de Aragón (1320-1410)', in Schena,

- Olivetta - Tognetti, Sergio (a cura di), *Commercio, finanza e guerra nella Sardegna tardo medievale*. Roma: Viella, pp. 113-146.
- Livi, Carlo (2014) *Villaggi e popolazione in Sardegna nei secoli XI-XX*. Sassari: Carlo Delfino.
- Maccioni, Elena (2017) 'Il ruolo del Consolato del Mare di Barcellona nella guerra catalano-aragonese contro i giudici di Arborea', in Schena, Olivetta - Tognetti, Sergio (a cura di), *Commercio, finanza e guerra nella Sardegna tardo medievale*. Roma: Viella, pp. 167-196.
- Manca, Ciro (1966) *Aspetti dell'espansione economica catalano-aragonese nel mediterraneo occidentale. Il commercio internazionale del sale*. Milano: Giuffrè.
- (1969) *Il libro di conti di Miquel Ça Rovira*. Padova: CEDAM.
- Mattone, Antonello - Simbula Pinuccia Franca (a cura di) (2019) *I settecento anni degli Statuti di Sassari. Dal Comune alla città regia*. Milano: FrancoAngeli.
- Mattone, Antonello - Soddu, Alessandro (a cura di) (2007) *Castelsardo. Novecento anni di storia*. Roma: Carocci.
- Milanese, Marco (a cura di) (2006) *Vita e morte dei villaggi rurali tra Medioevo ed Età moderna. Dallo scavo della villa di Geriti ad una pianificazione della tutela e della conoscenza dei villaggi abbandonati della Sardegna*. Firenze: All'Insegna del Giglio.
- Milani, Giuliano (2010) 'Il peso della politica sulla mobilità sociale (Italia comunale, 1300 ca.)', in Carocci, Sandro (a cura di), *La mobilità sociale nel Medioevo*. Roma: École Française de Rome, pp. 409-436.
- Mitterauer, Michael - Morrissey, John (2015) *Pisa nel medioevo, Potenza sul mare e motore di cultura*, Roma: Viella.
- Muccillo, Maria (1997) 'Fibonacci, Leonardo', in *Dizionario Biografico degli Italiani*. Roma: Treccani. <https://www.treccani.it/enciclopedia/leonardo-fibonacci_%28Dizionario-Biografico%29/> (20 giugno 2023).
- Murgia, Giovanni (2004) 'La conquista aragonese e il crollo dell'insediamento abitativo rurale sparso nella Sardegna dei secoli XIV-XV', in Natoli, Claudio (a cura di), *Tra ricerca e impegno. Scritti in onore di Lucilla Trudu*. Roma: Carocci, pp. 33-63.
- Navarro Espinach, Germán (1999) *Los orígenes de la sedería valenciana (siglos XV-*

XVI). Valencia: Ajuntament de Valencia.

Oliva, Anna Maria - Schena, Olivetta (a cura di) (2014) *Sardegna catalana*. Barcellona: Institut d'Estudis Catalans.

Olla Repetto, Gabriella (2016) 'La condizione ebraica nella Sardegna aragonese (1323-1492)', in Meloni, Maria Giuseppina - Oliva, Anna Maria - Schena, Olivetta (a cura di), *Ricordando Alberto Boscolo. Bilanci e prospettive storiografiche*. Roma: Viella, pp. 457-491.

Ortu, Gian Giacomo (2005) *La Sardegna dei giudici*. Nuoro: Il Maestrale.

— (2017) *La Sardegna tra Arborea e Aragona*. Nuoro: Il Maestrale.

Petti Balbi, Giovanna (2005) *Negoziare fuori patria. Nazioni e genovesi in età medievale*. Bologna: CLUEB.

Panero, Francesco - Pinto, Giuliano (a cura di) (2012) *Assetti territoriali e villaggi abbandonati (secoli XII-XIV)*. Cherasco: Centro Internazionale di Studi sugli Insediamenti Medievali.

Panero, Francesco - Pinto, Giuliano - Pirillo, Paolo (a cura di) (2017) *Fondare abitati in età medievale. Successi e fallimenti. Omaggio a Rinaldo Comba*. Firenze: Edifr.

Pinto, Giuliano (2002) 'Un quadro d'insieme', in Id. *Campagne e paesaggi toscani del Medioevo*. Firenze: Nardini, pp. 7-73.

— (2014) 'Tra demografia, economia e politica: la rete urbana italiana (XIII - inizio XVI secolo)', *Edad Media. Revista de Historia*, 15, pp. 37-57.

Porta, Giuseppe (a cura di) (1990-1991) Giovanni Villani, *Nuova Cronica*, 3 voll. Parma: Ugo Guanda.

Rao, Riccardo (2012) 'Dalla storia economica a quella del paesaggio: le indagini sui villaggi abbandonati nell'ultimo cinquantennio', in Panero, Francesco - Pinto, Giuliano (a cura di), *Assetti territoriali e villaggi abbandonati (secoli XII-XIV)*. Cherasco: Centro Internazionale di Studi sugli Insediamenti Medievali, pp. 33-55.

— (2015) *I paesaggi dell'Italia medievale*. Roma: Carocci.

Ravani, Sara (a cura di) (2011) *Il Breve di Villa di Chiesa (Iglesias)*. Cagliari: CUEC.

Schena, Olivetta - Tognetti, Sergio (2011) *La Sardegna medievale nel contesto italiano e*

mediterraneo. Milano: Monduzzi, 2011.

- Seche, Giuseppe (2017) 'Il carteggio mercantile Dessì-Navarro: una fonte per la storia delle relazioni commerciali tra Valenza e la Sardegna nella seconda metà del Quattrocento', in Schena, Olivetta - Tognetti, Sergio (a cura di), *Commercio, finanza e guerra nella Sardegna tardo medievale*. Roma: Viella, pp. 197-233.
- (2018) 'The Navarro family. Mediterranean networks and activities of a family of fifteenth century Valencian merchants', in Gallinari, Luciano (ed. by) *Sardinia from the Middles Ages to Contemporaneity. A case of study of a Mediterranean island identity profile*. Bern: Peter Lang, pp. 73-87.
- (2020) *Un mare di mercanti. Il Mediterraneo tra Sardegna e Corona d'Aragona nel tardo Medioevo*. Roma: Viella.
- Simbula, Pinuccia Franca (1994) *Corsari e pirati nei mari di Sardegna*. Cagliari: Istituto sui rapporti italo-iberici del CNR.
- (2011) 'Nel "regno delle pecore": cuoi, lane e formaggi nella Sardegna medievale', in Mattone, Antonello - Simbula, Pinuccia Franca (a cura di), *La pastorizia mediterranea. Storia e diritto*. Roma: Carocci, pp. 748-780.
- (2013) 'Cagliari nella Sardegna tardomedievale', in Simbula, Pinuccia Franca - Soddu, Alessandro (a cura di), *La Sardegna nel Mediterraneo tardomedievale*. Trieste: CERM, pp. 221-259.
- (2014) 'I porti nello sviluppo economico della Sardegna medievale', in Lusso, Enrico (a cura di), *Attività economiche e sviluppi insediativi nell'Italia dei secoli XI-XV. Omaggio a Giuliano Pinto*. Cherasco: Centro internazionale di studi sugli insediamenti medievali - Associazione culturale Antonella Salvatico, pp. 269-305.
- Simbula, Pinuccia Franca - Soddu, Alessandro (2020) 'Signori e mercanti nella Sardegna tardo-medievale', in Ait, Ivana - Esposito, Anna (a cura di) *Agricoltura, lavoro, società. Studi sul medioevo per Alfio Cortonesi*. Bologna: CLUEB, pp. 629-655.
- Soddu, Alessandro (2005) *I Malaspina e la Sardegna. Documenti e testi dei secoli XII-XIV*. Cagliari: CUEC.
- Soldani, Maria Elisa (2017) *I mercanti catalani e la Corona d'Aragona in Sardegna. Profitti e potere negli anni della conquista*. Roma: Viella.

- Solmi, Arrigo (1917) *Studi storici sulle istituzioni della Sardegna nel Medio Evo*. Cagliari: Società storica sarda.
- Tamponi, Michele (2010) *Nino Visconti di Gallura. Il dantesco Giudice Nin gentil tra Pisa e Sardegna, guelfi e ghibellini, faide cittadine e lotte isolate*. Roma: Viella.
- Tangheroni, Marco (1973) 'Il feudalesimo in Sardegna in età aragonese', *Annali della Scuola Normale di Pisa*, 3, pp. 861-892.
- (1980) 'La Sardegna prearagonese: una società senza feudalesimo?', in *Structures féodales et féodalisme dans l'Occident méditerranéen (X^e-XIII^e siècles)*. Roma: École Française de Rome, pp. 523-550.
- (1981) *Aspetti del commercio dei cereali nei paesi della Corona d'Aragona*. I. *La Sardegna*. Pisa: Pacini.
- (1985) *La città dell'argento. Iglesias dalle origini alla fine del Medioevo*. Napoli: Liguori.
- (1988) 'L'economia e la società della Sardegna (XI-XIII secolo)', in Guidetti, Massimo (a cura di), *Storia dei sardi e della Sardegna*, vol. II: *Il Medioevo. Dai giudicati agli aragonesi*. Milano: Jaca Book, pp. 157-191.
- (1992a) 'I diversi sistemi economici: rapporti e interazioni. Considerazioni generali e analisi del caso sardo', in Id. *Medioevo tirrenico. Sardegna, Toscana e Pisa*. Pisa: Pacini, pp. 35-63.
- (1992b) 'Il *Regnum Sardinie* nell'economia della Corona d'Aragona', in Id. *Medioevo tirrenico. Sardegna, Toscana e Pisa*. Pisa: Pacini, pp. 65-104.
- (1993) 'I luoghi nuovi della Sardegna medievale', in Comba, Rinaldo - Settia, Aldo A. (a cura di), *I borghi nuovi*. Cuneo: Società per gli Studi Storici, Archeologici e Artistici della Provincia di Cuneo, pp. 137-152.
- (2000) 'La prima espansione di Pisa nel Mediterraneo: secoli X-XII. Riflessioni su un modello possibile', in Rossetti, Gabriella - Vitolo, Giovanni (a cura di), *Medioevo Mezzogiorno Mediterraneo. Studi in onore di Mario Del Treppo*, 2 voll. Napoli: Liguori, II, pp. 3-23.
- Tasca, Cecilia (1992) *Gli ebrei in Sardegna nel XIV secolo. Società, cultura, istituzioni*. Cagliari: Deputazione di storia patria per la Sardegna.
- (2008) *Ebrei e società in Sardegna nel XV secolo*. Firenze: Giuntina.

- (2014) 'Gli ebrei nella Sardegna catalana', in Oliva, Anna Maria - Schena, Olivetta (a cura di), *Sardegna catalana*. Barcellona: Institut d'Estudis Catalans, pp. 173-208.
- Tognetti, Sergio (2005) 'Il ruolo della Sardegna nel commercio mediterraneo del Quattrocento. Alcune considerazioni sulla base di fonti toscane', *Archivio Storico Italiano*, 163, pp. 87-132.
- (2017) 'L'economia della Sardegna nel tardo Medioevo: spunti di riflessione a margine di nuove ricerche', *RiMe. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea*, 18, pp. 55-71.
- (2018) 'Attività mercantili e finanziarie nelle città italiane dei secoli XII-XV: spunti e riflessioni sulla base della più recente storiografia', *Ricerche Storiche*, 48-3, pp. 23-43.
- Violante, Cinzio (1980) 'Imposte dirette e debito pubblico nel basso medioevo', in Id. *Economia, società, istituzioni a Pisa nel Medioevo*. Bari: Dedalo, pp. 101-169.
- Zedda, Corrado (2001) *Cagliari: un porto commerciale nel Mediterraneo del Quattrocento*. Napoli: Istituto per l'Oriente C. A. Nallino.
- (a cura di) (2015) *1215-2015. Ottocento anni dalla fondazione del Castello di Castro di Cagliari*. Numero monografico di *RiMe. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea*, 15/2.

8. Curriculum vitae

Sergio Tognetti insegna Storia Medievale presso l'Università degli Studi di Cagliari. I suoi interessi riguardano prevalentemente la storia economica e sociale dell'Italia tra Medioevo e Rinascimento, con una predilezione per i settori del commercio, della finanza e delle manifatture. Gran parte dei suoi lavori è stata dedicata alla ricostruzione delle compagnie d'affari attive nelle maggiori città toscane tra Duecento e Cinquecento, nonché al loro dispiegarsi in un orizzonte mediterraneo ed europeo.

<https://unica.it/unica/it/ateneo_s07_ss01.page?contentId=SHD30905>

<<https://unica.academia.edu/SergioTognetti>>

Periodico semestrale pubblicato dal CNR

Iscrizione nel Registro della Stampa del Tribunale di Roma n° 183 del 14/12/2017