

RiMe

**Rivista dell'Istituto
di Storia dell'Europa Mediterranea**

ISBN 9788897317791

ISSN 2035-794X

numero 13/II n.s., dicembre 2023

**Notai al servizio dell'Inquisizione spagnola
in Sardegna nel XVI secolo**

**Notaries in the service of the Spanish Inquisition
in Sardinia in the 16th century**

Mariangela Rapetti

DOI: <https://doi.org/10.7410/1617>

**Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea
Consiglio Nazionale delle Ricerche
<http://rime.cnr.it>**

Direttore responsabile | Editor-in-Chief

Luciano GALLINARI

Segreteria di redazione | Editorial Office Secretary

Idamaria FUSCO - Sebastiana NOCCO

Comitato scientifico | Editorial Advisory Board

Luis ADÃO DA FONSECA, Filomena BARROS, Sergio BELARDINELLI, Nora BEREND, Michele BRONDINO, Paolo CALCAGNO, Lucio CARACCILO, Dino COFRANCESCO, Daniela COLI, Miguel Ángel DE BUNES IBARRA, Antonio DONNO, Antonella EMINA, Vittoria FIORELLI, Blanca GARÌ, Isabella IANNUZZI, David IGUAL LUIS, Jose Javier RUIZ IBÁÑEZ, Giorgio ISRAEL, Juan Francisco JIMÉNEZ ALCÁZAR, Ada LONNI, Massimo MIGLIO, Anna Paola MOSSETTO, Michela NACCI, Germán NAVARRO ESPINACH, Francesco PANARELLI, Emilia PERASSI, Cosmin POPA-GORJANU, Adeline RUCQUOI, Flocel SABATÉ i CURULL, Eleni SAKELLARIU, Gianni VATTIMO, Cristina VERA DE FLACHS, Przemysław WISZEWSKI.

Comitato di redazione | Editorial Board

Anna BADINO, Grazia BIORCI, Maria Eugenia CADEDDU, Angelo CATTANEO, Isabella CECCHINI, Monica CINI, Alessandra CIOPPI, Riccardo CONDRÒ, Francesco D'ANGELO, Alberto GUASCO, Domenica LABANCA, Maurizio LUPO, Geltrude MACRÌ, Alberto MARTINENGO, Maria Grazia Rosaria MELE, Maria Giuseppina MELONI, Rosalba MENGONI, Michele M. RABÀ, Riccardo REGIS, Giampaolo SALICE, Giovanni SERRELI, Giovanni SINI, Luisa SPAGNOLI, Patrizia SPINATO BRUSCHI, Giulio VACCARO, Massimo VIGLIONE, Isabella Maria ZOPPI.

Responsabile del sito | Website Manager

Claudia FIRINO

© **Copyright: Author(s).**

Gli autori che pubblicano con *RiMe* conservano i diritti d'autore e concedono alla rivista il diritto di prima pubblicazione con i lavori contemporaneamente autorizzati ai sensi della

Authors who publish with *RiMe* retain copyright and grant the Journal right of first publication with the works simultaneously licensed under the terms of the

**“Creative Commons Attribution - NonCommercial 4.0
International License”**



Il presente volume è stato pubblicato online il 30 dicembre 2023 in:

This volume has been published online on 30 December 2023 at:

<http://rime.cnr.it>

CNR - Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea
Via Giovanni Battista Tuveri, 130-132 — 09129 Cagliari (Italy).
Telefono | Telephone: +39 070403635 / 070403670.
Sito web | Website: www.isem.cnr.it

Special Issue

**Per i Settecento anni del Regno di Sardegna.
Una nuova società: un lungo processo di integrazione**

**For the Seven Hundred Years of the Kingdom of Sardinia.
A new society: a long integration process**

A cura di / Edited by

Miquel Fuertes Broseta, Lluís J. Guia Marín,
Maria Grazia R. Mele, Giovanni Serreli

RiMe, n. 13/II n.s., dicembre 2023, 623 p.

ISBN 9788897317791 - ISSN 2035-794X

DOI <https://doi.org/10.7410/1611>

RiMe 13/II n.s. (December 2023)

Special Issue

Per i Settecento anni del Regno di Sardegna.
Una nuova società: un lungo processo di integrazione

For the Seven Hundred Years of the Kingdom of Sardinia.
A new society: a long integration process

A cura di / Edited by
Miquel Fuertes Broseta, Lluís J. Guia Marín,
María Grazia R. Mele, Giovanni Serreli

Table of Contents / Indice

| | |
|---|---------|
| Introduzione / <i>Introduction</i> | 9-20 |
| Bianca Fadda Il registro dei ribelli di Villa di Chiesa (1324) / <i>The register of Villa di Chiesa rebels (1324)</i> | 21-41 |
| Giampaolo Salice Il regno di Sardegna dopo la conquista catalana: una colonia? / <i>The Kingdom of Sardinia after the Catalan conquest: a colony?</i> | 43-59 |
| Giovanni Murgia I “Capitoli di grazia”: rapporti fra signori e vassalli nella Sardegna dei secoli XV-XVI / <i>The “Capitoli di grazia”: Relations between lords and vassals in 15th-16th century Sardinia</i> | 61-85 |
| Elena Maccioni Politica, economia e diplomazia a Barcellona a cavallo della guerra civile del 1462-72: qualche nota a partire dai registri del notaio del Consolato del mare Joan Fogassot / <i>Politics, economics, and diplomacy in Barcelona at the turn of the civil war of 1462-72: Some notes from the registers of the notary of the Consulate of the Sea Joan Fogassot</i> | 87-114 |
| Juan Diego García González Afirmación monárquica en la Cerdeña aragonesa a comienzos de la Edad Moderna. La incorporación del marquesado de Oristán al patrimonio regio / <i>Monarchic affirmation in Aragonese Sardinia at the beginning of the Early Modern Age. The incorporation of the Marquisate of Oristan into the royal property</i> | 115-134 |
| Mariangela Rapetti Notai al servizio dell’Inquisizione spagnola in Sardegna nel XVI secolo / <i>Notaries in the service of the Spanish Inquisition in Sardinia in the 16th century</i> | 135-158 |

- Antonio López Amores 159-182
El sistema de sucesión sardo durante el Antiguo Régimen. Análisis del *mos Italiae* a través del linaje Alagón / *The Sardinian succession system during the Ancien Régime: Analysis of the mos Italiae through the Alagón lineage*
- Carmen Maria Fernández Nadal 183-209
Las marquesas de Quirra del siglo XVII. Estrategias y dificultades en la defensa de sus derechos patrimoniales / *The 17th century Marquises of Quirra: Strategies and difficulties in defending their patrimonial rights*
- Maria Eugenia Cadeddu 211-237
Juan Francisco Carmona, giurista e letterato. Note biografiche (secoli XVI-XVII) / *Juan Francisco Carmona, jurist and scholar: Biographical notes (16th-17th centuries)*
- Laura Gómez Orts 237-256
La familia Sisternes en Cerdeña. Un magistrado valenciano y sus descendientes / *The Sisternes family in Sardinia. A valencian magistrate and his descendants*
- Geltrude Macri 257-285
Cittadinanza e appartenenze. Prerogative e partecipazione nelle comunità della Monarchia spagnola. Palermo e Cagliari / *Citizenship and belonging. Prerogatives and participation in the communities of the Spanish Monarchy. Palermo and Cagliari*
- Maria Lepori 287-309
Nobili e banditi nella Sardegna moderna / *Nobles and bandits in Modern Sardinia*
- Sergio Tognetti 311-335
La Sardegna e le reti mercantili del Mediterraneo nel basso Medioevo / *Sardinia and the trade networks of the Mediterranean in the late Middle Ages*

- David Igual Luis 337-359
El comercio entre Valencia y Cerdeña en el siglo XV: fuentes, mercaderes y negocios / *Trade between Valencia and Sardinia in the fifteenth century: Sources, merchants and businesses*
- Giuseppe Seche 361-377
Commercio internazionale, mercanti interni e intermediari nella Sardegna della seconda metà del XV secolo / *International trade and internal merchants in Sardinia in the second half of the 15th century*
- Giuseppe Mele 379-404
Grano, formaggio e tonno. L'esportazione dei prodotti sardi nel XVII secolo / *Wheat, cheese and tuna: Sardinian goods exported during the 17th century*
- Gianfranco Tore 405-433
Grano, annona e calmieri nella Sardegna moderna / *Wheat, Annona and price controls in Modern Sardinia*
- Simonetta Sitzia 435-462
L'Ordine dei Frati Minori Cappuccini nel Regno di Sardegna (secoli XVI-XVII) / *The Order of Friars Minor Capuchin in the Kingdom of Sardinia (16th-17th centuries)*
- Paolo Maninchedda 463-483
Il contatto linguistico e le conquiste della Sardegna: i fenomeni di lunga durata / *Linguistic contact and the conquests of Sardinia: The longue durée phenomena*
- Maurizio Virdis 485-510
Dinamiche linguistiche nella lunga età sardo-iberica / *Linguistic dynamics in the long Sardinian-Iberian era*
- Jaume Torrò Torrent 511-533
L'inserimento di Cagliari e della Sardegna nella letteratura catalana / *The inclusion of Cagliari and Sardinia in Catalan literature*

- Antonio Cordella 535-554
L'uso del sardo nel Cinquecento: il caso di alcuni documenti conservati presso l'Archivio storico comunale di Sassari / *The use of Sardinian language in the 16th century: The case of some documents preserved at the Archivio storico comunale of Sassari.*
- Giovanni Strinna 555-576
L'apporto catalano al Sardo attraverso gli inventari del XVI secolo: il lessico della casa / *The Catalan contribution to Sardinian through the inventories of the 16th century: the lexikon of the house*
- Antonina Paba 577-596
¡Oh muerte, tu poder todo lo iguala! Echi della "crisi Camarassa" nella poesia funeraria di José Delitala y Castelví / *Oh muerte, tu poder todo lo iguala! Echoes of the "Camarasa crisis" in the funeral poetry by José Delitala y Castelví*
- Patrizia Serra 597-623
I *Festiuos cultos publicos aplausos y oraciones panegiricas* di Juan Leonardo Sanna (1714) tra storiografia e celebrazione / *The Festiuos cultos publicos aplausos y oraciones panegiricas by Juan Leonardo Sanna (1714) between historiography and celebration*

Notai al servizio dell'Inquisizione spagnola in Sardegna nel XVI secolo

Notaries in the service of the Spanish Inquisition in Sardinia in the 16th century

Mariangela Rapetti

(Università degli Studi di Cagliari)

Date of receipt: 16/11/ 2022

Date of acceptance: 10/11/2023

Riassunto

Il contributo, ripercorrendo la storia dell'Inquisizione spagnola in Sardegna, offre una panoramica dei notai che hanno esercitato per il Tribunale – a Cagliari e a Sassari – nel corso del XVI secolo. Attraverso la ricognizione delle fonti e della bibliografia, si cerca di tratteggiare il profilo di alcuni di questi professionisti.

Parole chiave

Sardegna; Inquisizione spagnola; notai; XVI secolo.

Abstract

The paper offers an overview of the notaries who practiced for Spanish Inquisition first in Cagliari and later in Sassari during the 16th Century. By analyzing documents and reviewing the bibliography available today, we try to outline the profile of some of them.

Keywords

Sardinia; Spanish Inquisition; Notaries; 16th century.

1. *Inquisizione e Sardegna*. - 2. *Le fonti e la storiografia*. - 3. *Notai dell'Inquisizione in Sardegna tra il 1493 e il 1600*. - 4. *Una breve considerazione*. - 5. *Bibliografia*. - 6. *Curriculum vitae*.

1. Inquisizione e Sardegna

Come è noto, le origini della lotta all'eresia risalgono al canone XXVII del concilio Lateranense III (1179). Oltre ai membri delle così dette sette, si inquadavano come eretici tutti gli individui che non obbedivano ai vescovi o che, più in generale, seguivano credenze e praticavano riti non conformi alla tradizione della Chiesa di Roma. Tali missioni antiereticali furono fatte proprie, gradualmente, dagli ordini

mendicanti e dal potere laico¹. Sotto Innocenzo IV, nel 1254, furono istituiti per la penisola italiana otto distretti inquisitoriali, affidati ai frati minori (Del Col, 2006, pp. 91-93). Il 18 ottobre 1285, Onorio IV estese il mandato degli inquisitori toscani anche alla Sardegna². Fonti vaticane successive dimostrano sia l'attività inquisitoriale dei minori sardi, sia il coinvolgimento dei domenicani, ordine al quale apparteneva l'arcivescovo di Arborea Guido Cattaneo (1312-1339), inquisitore in Sardegna per conto del papa, la cui nomina dovrebbe risalire al 1328³. Si ritiene che alla fine del secolo abbiano esercitato in Sardegna inquisitori iberici⁴, tra questi è fra Raimondo de Castris, minore della Provincia di Aragona, nominato da Clemente VII il 10 marzo 1382 (Sorgia, 1991, p. 97). Nella metà del Quattrocento fu nominato inquisitore il francescano Giovanni de Salinis Aureis che, a detta di Felice Antonio Mattei, era sardo: in realtà, come ha spiegato Maria Giuseppina Meloni, non se ne conosce la nazionalità⁵. Nel 1480 fu nominato inquisitore il teologo Francesco Perera, che «probabilmente fu l'ultimo responsabile dell'Inquisizione medievale in Sardegna» (Loi, 2013, p. 48). Si ha notizia di ebrei convertiti che furono arrestati, processati e condannati per eresia dall'arcivescovo di Cagliari, il domenicano aragonese Pedro Pilares (1484-1513), nel 1484-1486. Il Pilares non fu inquisitore: è probabile che operò in accordo con l'inquisitore locale (Loi, 2013, pp. 44-50).

Frattanto, andava istituendosi il Tribunale dell'Inquisizione spagnola, autorizzato da Sisto IV su richiesta dei re cattolici. Ferdinando e Isabella ottennero di poter controllare una inquisizione che operasse contro gli ebrei convertiti, i

¹ Sul concilio cfr. Duggan, 2008; sulle origini dell'inquisizione vedasi Lea, 1887, I; Del Col, 2006, pp. 63-138; Merlo, 2008.

² Regesto in Scano, 1940, CCXLV. Sui frati minori sardi e l'inquisizione cfr. Pisanu, 2000, pp. 133-140.

³ Scano, 1940, CCCLXXXVI. Su Cattaneo cfr. Schena, 2003a; Conde, 2012.

⁴ Sorgia, 1991, p. 22: «verso la fine del XIV secolo, in dipendenza della esigenza di sostituire il clero italiano, e specialmente quello toscano, non gradito per comprensibili motivi di natura politica (...), vennero nominati i primi inquisitori iberici»; ivi, n. 38: «già nel 1329, dietro formale richiesta del sovrano aragonese, Giovanni XXII aveva disposto il passaggio dei religiosi domenicani e francescani nell'isola alle dipendenze delle Province d'Aragona e Catalogna. Ebbe così inizio la progressiva eliminazione del clero italiano e sardo dai posti più importanti».

⁵ Meloni, 2007, p. 683 e n. 2. Cfr. Loi, 2013, p. 47. Giovanni de Salinis Aureis fu vescovo di Ottana dal 1454 e di Bosa dal 1471. Morì nel 1483.

cristianos nuevos de judios, e di designare gli inquisitori. Dal 1478 furono nominati gli inquisitori per la Castiglia, e dal 1483 si nominarono anche per l'Aragona, con la destituzione degli inquisitori del «tribunale medievale» nel 1487. Tuttavia

le autorità civili e locali, che vedevano minacciati il loro potere e i privilegi legali di cui godevano da molto tempo, ebbero rapporti diversi con i giudici del Sant'Ufficio: furono in genere acquiescenti in Castiglia, mentre ebbero spesso e a lungo contrasti in Aragona, dove gli inquisitori avevano già operato nel medioevo⁶.

L'operato dell'Inquisizione spagnola fu via via organizzato in distretti, posti sotto il controllo di una delle due segreterie di Castiglia e di Aragona. La Segreteria di Castiglia gestiva tutte le questioni relative ai tribunali di distretto di Córdoba, Cuenca, Granada, Llerena, Murcia, Santiago, Siviglia, Toledo, Valladolid, delle Canarie e della corte; la Segreteria d'Aragona gestiva quelle relative ai tribunali di Barcellona, Saragozza, Valenza, Maiorca, Navarra, Logroño, Messico, Lima, Cartagena, Sicilia e Sardegna. Al vertice dell'organismo stava il *Consejo de la Suprema Inquisición* (la Suprema).

In principio, la Sardegna dipendeva dal distretto maiorchino, istituito nel 1488. In quegli anni, erano presenti nell'isola persone che raccoglievano informazioni sui *conversos*, alcuni dei quali furono catturati e portati a Maiorca per essere processati⁷. Nel 1491, l'inquisitore maiorchino, Sancho Marín, aveva giurisdizione «en los reinos de Mallorca y Cerdeña y de las islas a ellos adyacentes» (Loi, 2013, p. 52). L'anno dopo fu istituito il Tribunale di distretto della Sardegna e il primo inquisitore nominato fu proprio Sancho Marín (1493-1498). L'attività del Tribunale sardo iniziò tra agosto e ottobre del 1493, e anche qui fu rivolta contro i *cristianos nuevos* (Loi, 2013, pp. 56-60).

In Sardegna, come altrove, si respirava un clima di ostilità nei confronti del Tribunale. Tra il 1493 e il 1502 si avvicendarono tre inquisitori, seguiti da personale inviato da fuori Sardegna. Si decise poi di delegare gli aspetti giuridici e teologici a personale residente nell'isola, e di nominare inquisitori i prelati delle diocesi

⁶ Dal Col, 2006, p. 225. Sulle origini dell'Inquisizione spagnola cfr. Lea, 1906-1907; Escandell Bonet, Pérez Villanueva, 1984, 1993 e 2000; su Inquisizione spagnola ed ebrei cfr. anche Olivari, 1994.

⁷ Loi, 2013, p. 53. Sui *conversos* in Sardegna cfr. Borromeo, 1994; Marongiu, 2009; Tasca, 2016.

isolane, purché non fossero indigeni: da un lato si cercava di risparmiare sui salari, dall'altro si tentava di contenere i conflitti (Loi, 2013, pp. 60-62).

La prima sede fu a Cagliari, nell'area di Is Stelladas (Sorgia, 1991, pp. 32, 98), ma ai primi del Cinquecento si optò per un tribunale itinerante – prassi abbastanza diffusa per i primi tempi – che nel 1507 si stabilì ad Alghero al seguito dell'inquisitore Pedro Pariente (1502-1514), nominato vescovo, lasciando a Cagliari un inquisitore subordinato, Giovanni Antonio Aragall (1508-1514). Tra il 1515 e il 1555 si avvicendarono due inquisitori sardi, Giovanni Sanna (1515-1522) e Andrea Sanna (1522-1555)⁸. Il mandato del secondo fu segnato da importanti momenti di tensione: lo scontro con il viceré Antonio Folch de Cardona e le accuse di stregoneria formulate contro la moglie Maria⁹, le visite ispettive di Sancho López Ugarte (1535) e Pedro Vaguer (1542-1546). Andrea Sanna fu più volte ripreso e, dopo la morte, le sue attività furono sconfessate (Loi, 2013, pp. 69-96).

In generale, i primi decenni del Cinquecento furono travagliati per tutto il sistema inquisitoriale, soprattutto per le pessime condizioni finanziarie e per una diffusa opposizione alla politica del Tribunale. Dopo il Concilio di Trento la lotta all'eresia si intensificò, individuando nel luteranesimo, e più in generale nelle diverse riforme, nuovi ostacoli alla conformità religiosa e sociale. Sotto Filippo II il sistema fu riorganizzato attraverso la creazione di nuovi tribunali, l'istituzione di una rete di collaboratori nei territori, l'invio di inquisitori (detti *visitatori*) in ispezione ai tribunali locali, l'ampliamento delle competenze e l'autonomia finanziaria dei distretti. La Sardegna, però, rimase per qualche anno senza inquisitore (anche se il Tribunale restò presidiato da alcuni ufficiali, quali segretario e notai) e i processi furono celebrati dall'arcivescovo di Cagliari Antonio Parragues de Castillejo (1558-1573). Questi si pose più volte in contrasto con la Suprema, anche quando fu nominato il nuovo inquisitore, Diego Calvo (1562-1568), accusandolo di essere privo di nomina pontificia (Loi, 2013, pp. 97-104). Filippo II, che in un primo momento aveva cercato di limitare i dissidi ordinando la temporanea chiusura del Tribunale, optò per la ripresa delle attività con Calvo e, nel 1653, stabilì il trasferimento a Sassari, dove il Sant'Ufficio poté contare sulla collaborazione dei gesuiti. Questo nuovo inizio fu segnato dalla discriminazione

⁸ I due erano fratelli. Per un approfondimento su Andrea, cfr. Tasca, Tuveri, 2007, pp. 9-15.

⁹ "Si trattò di vicende nelle quali è ancora difficile dipanare le responsabilità, le vicende e le falsità" (Loi, 2001, p. 436). Su questi fatti cfr. anche Manconi, 2010, pp. 93-121; Loi, 2013, pp. 86-91; Sari, 1998; Sorgia, 1991, pp. 69-70; Anatra, 1987, pp. 260-271.

verso i *naturales*, i sardi, ritenuti avidi, nazionalisti e avversi all'Inquisizione, pertanto si stabilì che inquisitori, fiscali e notai-segretari del Tribunale di distretto dovessero essere totalmente estranei all'isola, preferibilmente solo castigliani, giacché anche i catalani e gli aragonesi erano considerati pericolosi per la stabilità del Sant'Ufficio (Manconi, 2010, p. 283).

Calvo, che si distinse per i suoi soprusi, fu sostituito con Alonso de Lorca (1568-1577) sotto il quale si arrivò, nel 1569, a una concordia (accordo tra Inquisizione e potere regio) che prevedeva il riconoscimento di immunità speciali per il personale del Tribunale, tutelato di fronte ai poteri regi e alla giurisdizione ecclesiastica e secolare. Fu stabilito il numero dei familiari e dei commissari, individuando una rete di un migliaio di persone sparse per tutto il territorio isolano, dalle città alle campagne (Loi, 2013, pp. 115-117). L'idea alla base era quella di avere una rete di collaboratori onesti, di buona condotta e, soprattutto, *cristianos viejos*. Ma essere al servizio dell'Inquisizione significava godere di immunità e vantaggi da un lato e, dall'altro, dell'astio di chi non aveva questi privilegi. Tutti volevano far parte dell'Inquisizione, e in molti erano disposti a pagare. Le familiature iniziarono a essere «concesse senza controlli e con una tale larghezza» che venivano ammessi anche *cristianos nuevos*, oltre a pregiudicati, criminali e persone di "dubbia moralità" (Manconi, 2010, p. 286).

Negli ultimi decenni del secolo l'Inquisizione ebbe il suo apogeo nell'isola, ma la nuova crisi politica che seguì la morte di Filippo II investì anche il sistema inquisitoriale. In Sardegna si ebbe un rilassamento delle attività, con il congelamento dei processi e il susseguirsi di diverse visite. Iniziò il lento declino del Tribunale sassarese, continuamente segnato da conflitti con le altre istituzioni e quasi spazzato via dalla grande peste che colpì l'isola nel 1652-1656. Il Sant'Ufficio sardo arrivò a un punto di non ritorno: alla fine del Seicento aveva sempre meno potere, era privo del personale adeguato e continuava a trovarsi al centro di gravi conflitti¹⁰.

Durante la guerra di successione spagnola, nel 1708, le truppe filoaustriche occuparono Sassari. L'ultimo inquisitore in carica, Juan Antonio Olivas de Torres (1707-1708), lasciò l'isola. Fu il segretario Juan Garrucho Pes, trasferitosi nelle stanze del Real Castello, sede del Tribunale, a occuparsi dei prigionieri rimasti nelle carceri. Nel 1713, il notaio scrisse alla Suprema per notificare "el estado

¹⁰ Per l'ultimo secolo di attività del Tribunale isolano si rimanda a Loi, 2013, pp. 130-189 e Francioni, 2020, pp. 100-108; 133-146.

miserabile” del Sant’Ufficio, annunciando che l’arcivescovo di Sassari aveva ormai preso in mano le cause di fede, seguito dagli altri vescovi nelle rispettive diocesi (Rapetti, 2022, pp. 463-464).

2. Le fonti e la storiografia

La maggior parte delle fonti sull’attività dell’Inquisizione spagnola in Sardegna sono conservate dall’Archivo Histórico Nacional di Madrid, nel fondo *Consejo de Inquisición*¹¹, nelle divisioni *Secretaría de Cámara del Inquisidor General* e *Secretaría de Aragón*. Proprio in quest’ultima si trovano i documenti inviati dal Tribunale sardo: 14 libri di corrispondenza degli anni 1541-1697, con una lacuna relativa al periodo 1672-1683¹²; 44 tra gli oltre 3.500 fascicoli di informazioni genealogiche¹³; 166 fascicoli di cause civili¹⁴, fiscali¹⁵, criminali¹⁶ e riguardanti i conflitti di competenza¹⁷; 48 fascicoli di processi di fede¹⁸; un libro di *Reales decretos y consultas*¹⁹; due libri di *Relaciones de causas y autos de fe del Tribunal de la Inquisición de*

¹¹ Nel 1850, i documenti del disciolto tribunale supremo furono versati all’Archivo General de Simancas, fatta eccezione per i documenti della *Hacienda*, mantenuti fino a conclusione della vendita dei beni e poi versati presso l’Archivo General Central de Alcalá de Henares. Nel 1896 i documenti custoditi a Simancas e Alcalá furono trasferiti all’Archivo Histórico Nacional (istituito nel 1866), dove fu formata una *Sección de Inquisición*, alla quale si aggiunsero, nel 1914, ulteriori documenti del Tribunale conservati presso la Biblioteca Nacional. I documenti sono accessibili online grazie al sistema PARES 2.0, *Portal de Archivos Españoles*, creato dal Ministerio de Cultura y Deporte e in costante aggiornamento (<https://pares.culturaydeporte.gob.es/inicio.html>). Cfr. Rapetti, 2019.

¹² Madrid, Archivo Histórico Nacional (AHN), *Inquisición*, L. 766, L. 768-780. Si segnala la presenza, all’interno dei volumi, di carte relative ad altri Tribunali di distretto (p. e. Sicilia e Saragozza), caratteristica che fa pensare alla possibile presenza di carteggi sardi tra i documenti degli altri Tribunali.

¹³ AHN, *Inquisición*, Secretaría de Aragón. Consejo de Inquisición, *Informaciones genealógicas de pretendientes a cargos del Santo Oficio*.

¹⁴ AHN, *Inquisición*, legajos 1624-1625.

¹⁵ AHN, *Inquisición*, legajo 1624.

¹⁶ AHN, *Inquisición*, legajos 1626-1627.

¹⁷ AHN, *Inquisición*, legajos 1629-1630.

¹⁸ AHN, *Inquisición*, legajos 1624, 1626-1628, 1746-1748.

¹⁹ AHN, *Inquisición*, L. 283.

*Cerdeña*²⁰; 34 fascicoli di visite al Tribunale sardo durante gli anni 1596-1696²¹ (Rapetti, 2019, pp. 359-363).

La documentazione iberica, benché fondamentale, non basta a compensare l'assenza dell'archivio locale, che è andato disperso nella metà del Settecento (Loi, 2013, pp. 258-259). In Sardegna, dunque, si conservano pochi fascicoli, residuo dei rapporti tra il Tribunale e le altre istituzioni sarde²², mentre l'Archivio di Stato di Torino conserva la documentazione patrimoniale, acquisita dopo il 1720, ma risalente ai due secoli precedenti, e le relazioni compilate dai funzionari sabaudi alla vigilia delle riforme che interessarono l'isola tra gli anni 50 e gli anni 70 del Settecento²³.

Gli studi sull'Inquisizione spagnola in Sardegna vantano una tradizione consolidata, frutto di indagini condotte da emeriti studiosi, tra i quali Giancarlo Sorgia, Agostino Borromeo, Jaime Contreras, Gustav Henningsen, Angelo Rundine e Salvatore Loi²⁴, cui si sono aggiunti nuovi e più recenti contributi (Francioni, 2020; Murgia, 2020; Tore, 2015; Pinna, 2014; Rapetti, 2014, 2015, 2018, 2019 e 2022). Meno diffuso è stato, invece, lo studio sull'inquisizione medievale²⁵.

Un punto importante nella storiografia è stato segnato nel 2013, con la pubblicazione di una *Storia dell'Inquisizione in Sardegna* da parte di Salvatore Loi (Loi, 2013). Il settimo capitolo dell'opera è dedicato a struttura e personale del Tribunale sardo tra Cinquecento e Seicento, costituito da "un corpo di ufficiali e ministri che agivano nella sede del tribunale come apparato stabile (...). A essi si

²⁰ AHN, *Inquisición*, L. 782 e L. 783. Cfr. Rapetti, 2014 e 2015.

²¹ AHN, *Inquisición*, legajos 1631-1635.

²² Archivio Storico Comunale di Cagliari, *Sez. Antica*, vol. 451, *Inquisizione (1522-1672)*; Archivio di Stato di Cagliari (ASCa), *Segreteria di Stato*, Serie II, nn. 596-598. Sono inoltre presenti documenti negli archivi diocesani sardi, e si trova riscontro in alcune carte conservate negli archivi dei diversi ordini religiosi coinvolti.

²³ Archivio di Stato di Torino, *Sez. Corte, Paesi, Sardegna, Materie ecclesiastiche*: Cat. I - Bolle e Brevi, mazzo 3; Cat. X - Regio padronato, mazzo 2; Cat. XII - Immunità, mazzo 5.

²⁴ Sorgia, 1954, 1961a, 1961b, 1963 e 1991; Borromeo, 1978, 1984, 1992, 1994 e 1999; Contreras, 1985; Henningsen, 1981; Henningsen, Tedeschi, 1986; Rundine, 1996, 1998a e 1998b; Loi, 1999, 2001, 2003a, 2003b, 2006, 2008 e 2013; Loi, Rundine, 2004. Vedasi inoltre Pinna, 1893; Era, 1955; Martinez Ferrando, 1961; Olla Repetto, 1963; Loi Puddu, 1974; Pellegrino, 1986; Cocco, 1987; Firpo, 1993; Bennassar, 1995; Sari, 1997 e 1998; Anatra, 1999 e 2001; Pinna, 2000; Milleddu, 2006; Pettorru, 2010.

²⁵ Sul tema: Lea, 1887, II, p. 244; Sorgia, 1991, pp. 20-22; Pisanu, 2000, pp. 133-140; Loi, 2013, pp. 46-48.

aggiungevano ministri diffusi sul territorio che (...) svolgevano incarichi temporanei affidati loro dagli inquisitori²⁶. I compiti di questo personale possono essere inseriti nei due ambiti amministrativi del Tribunale locale, ovvero il tribunale vero e proprio, impegnato nei giudizi sui reati di fede e in tutte le cause che vedevano implicati i suoi ufficiali e ministri, e il settore finanziario, impegnato nell'acquisizione e gestione delle risorse. Sebbene nel corso del tempo la struttura del personale sia cambiata più volte, è possibile individuare i lavoratori salariati: oltre all'inquisitore, vi erano il fiscale²⁷, alcuni notai, un *alguazil*²⁸, il ricevitore, gli avvocati dei prigionieri, l'alcalde, un nunzio, il portiere, e poi medico, cerusico, barbiere, sacerdote. Tra i non salariati vi erano i qualificatori – teologi chiamati a valutare i delitti di fede – e consultori – giureconsulti che davano un parere sulla colpevolezza, sui reati e sulle pene. Altri incaricati, senza salario fisso, erano attivi nel territorio di competenza del Tribunale. Tra questi si incontravano ecclesiastici e laici, *letrados*, mercanti, notai e altri professionisti scelti come commissari (che raccoglievano le informazioni genealogiche, ricevevano denunce e intervenivano negli arresti), familiari (aiutavano l'inquisitore con diverse piccole incombenze), e *varas*, che recapitavano i messaggi (Loi, 2013, pp. 206-222).

3. Notai dell'Inquisizione in Sardegna tra il 1493 e il 1600

In questa sede ci si concentrerà sui notai che hanno lavorato per gli inquisitori durante il primo secolo di attività del Tribunale, e in particolare sui sardi, i *naturales*, con l'auspicio di contribuire a nuove indagini di più ampio respiro sul notariato sardo²⁹. Come ha recentemente osservato Giampaolo Salice, “la

²⁶ Loi, 2013, p. 194. La differenza tra ufficiali e ministri non è chiara, e gli studiosi hanno presentato diverse ipotesi. Loi indica come ufficiali “quei membri che facevano parte dell'apparato centrale distrettuale, esercitando funzioni permanenti e retribuite con un salario fisso”. Sul personale si veda anche Borromeo, 1999, pp. 397-412.

²⁷ Detto anche promotore fiscale, redigeva la richiesta di arresto dell'imputato, formulava le accuse, si occupava delle circolari della Suprema e vigilava sulle informazioni relative alla purezza di sangue di chi chiedeva di lavorare per il Sant'Uffizio (la *limpieza*: ufficiali e ministri non potevano essere discendenti da Ebrei), cfr. Loi, 2013, pp. 200-201 e pp. 307-308.

²⁸ “Eseguiva gli arresti, assisteva al sequestro e alla confisca dei beni accompagnato dal ricevitore e dal notaio dei sequestri”, Loi, 2013, p. 203.

²⁹ Per una panoramica generale sul notariato sardo si rinvia a Canepa, 1936; Schena, 2003b;

storiografia ha finora dedicato uno spazio relativamente limitato al notariato sardo di età moderna” (Salice, 2018, p. 144), e i pochi studi a esso dedicati sono concentrati su caratteristiche particolari, quali l’ascesa sociale (Schena, 2013; Salice, 2018); l’attività in determinati luoghi (Poletti, 2016) o presso determinate istituzioni (Rapetti, 2022); le peculiarità di singole figure, per esempio i notai bibliofili (Seche, 2018), o ancora le iniziative imprenditoriali e le produzioni agricole che affiancavano l’attività di notaio (Mele, 2017). Si è lontani, dunque, dall’aver un quadro esaustivo, e per questo si ritiene importante contribuire a suscitare l’interesse per l’argomento.

Per fare una disamina dei notai impegnati presso l’Inquisizione nel Cinquecento, è bene precisare che si possono individuare tre “specializzazioni”: il notaio-segretario, addetto ai processi e all’archivio; il notaio delle cause civili e quello addetto ai sequestri dei beni (Rapetti, 2022). Il notaio-segretario era una figura centrale dell’apparato inquisitoriale, che vedeva nell’attenta compilazione e conservazione degli incartamenti una garanzia per il suo corretto funzionamento. Per accedere in maniera rapida alla carte – azione fondamentale durante le indagini e i processi – si rese necessario organizzare i fascicoli sulla base della materia trattata, corredarli di elenchi alfabetici dei contenuti, compilare appositi registri ‘per materia’ con i richiami ai fascicoli corrispondenti, ordinare istruzioni, privilegi, concordie e libri contabili. La responsabilità dell’archivio era affidata al notaio-segretario, al fiscale e all’inquisitore: nessuno di loro poteva accedervi singolarmente. Il notaio-segretario, inoltre, inviava alla Suprema le copie (sottoscritte, fascicolate, foliate e numerate) della documentazione prodotta dal Tribunale locale – copie che oggi costituiscono parte del fondo *Consejo de Inquisición* (Rapetti, 2022, pp. 450-451).

Il primo inquisitore per la Sardegna, Sancho Marín, aveva ricevuto la facoltà di nominare i ministri e gli ufficiali, la maggior parte dei quali era giunta da Maiorca al suo seguito. Arrivato a Cagliari, Marín incaricò un notaio dei sequestri (*scrivà dels sequestres*) e un avvocato, *micer* Canielles. Ai due funzionari sardi il re Ferdinando II destinò, rispettivamente, 50 e 40 lire barcellonesi (corrispondenti a 125 e 100 lire sarde). Canielles, diceva il sovrano, poteva accontentarsi: non aveva molto lavoro da sbrigare, aveva casa propria a Cagliari e, pare, non aveva i requisiti professionali, “no tengau fretura de advocat”. Del notaio dei sequestri, del quale non conosciamo il nome, sappiamo che fu assunto a Cagliari solo perché “no

Condorelli, 2009.

ha volgut passar lo qui stava en Mallorcas” (Loi, Rundine, 2004, doc. 2). Sconosciuto è anche il nome del notaio-segretario che nella primavera del 1499 accompagnò a corte il secondo inquisitore per l’isola, Gabriel Cardona (1498-1499), portando “i registri, le scritture, le testimonianze, i processi” e che, nonostante la decisione di Cardona di non ritornare in Sardegna, rientrò a Cagliari e riprese a esercitare le sue funzioni, così come il ricevitore, che era partito insieme a loro (Loi, 2013, pp. 61-62).

Nel 1522, quando Andrea Sanna, vescovo di Ales e Terralba, sostituì il defunto inquisitore Giovanni Sanna (1515-1522), il segretario dell’inquisizione in Sardegna era Antoni Miquel Oriol, notaio pubblico che esercitava già nel 1497 ed erede dei protocolli del notaio cagliaritano Andrea Castellar³⁰. Oriol era ancora in servizio nel 1540, quando sottoscrisse le carte dei processi a Truisco Casula³¹ e a Mattia Malla³², e al tempo delle accuse di stregoneria formulate contro Maria de Requenses, moglie del viceré Folch de Cardona³³. Si trovò anche lui al centro di questa bufera, accusato di parteggiare per l’inquisitore Sanna e, di conseguenza, di tramare contro il viceré. Poiché Oriol finì sotto inchiesta per un falso in atto pubblico pregiudizievole per gli interessi del fisco, il viceré de Cardona cercò di condurlo davanti al foro laico. Oriol, però, godeva del privilegio di foro, e l’inquisitore Andrea Sanna diffidò il braccio secolare. Questa azione fu vista dal viceré come un tentativo di “coprire non tanto il familiare dell’Inquisizione quanto lo scrivano che si [era] prestato a compiere irregolarità formali nelle verbalizzazioni del *Santo Oficio*”, falsificando le testimonianze contro la viceregina (Manconi, 2010, pp. 117-118). Fu il vescovo di Alghero Pedro Vaguer, visitatore del regno per conto di sua maestà tra il 1542 e il 1546, ad andare a fondo nella vicenda, e il 7 agosto 1543 relazionò al sovrano i nomi dei cospiratori, tra i quali il notaio Antoni Miquel Oriol³⁴. Questi, incarcerato insieme agli altri funzionari del Tribunale accusati, morì prima che fosse pronunciata la sentenza: il 29 novembre 1546 fu stabilito il non luogo a procedere, e i suoi beni furono dissequestrati (Manconi, 2010, p. 156).

³⁰ Loi, 2013, pp. 82-83; Oliva, Schena, 1998, p. 95 e p. 203; Amat, Valdès, 1983, tav. XXII. In ASCa, *Atti Notarili Sciolti Cagliari* (ANSC), n. 891, si conserva un unico atto rogato da questo notaio.

³¹ AHN, *Inquisición*, legajo 1628/9. Cfr. Sari, 1997 e 1998.

³² AHN, *Inquisición*, legajo 1627/6. Vedi anche Loi, 2001.

³³ Loi, Rundine, 2004, doc. 5.

³⁴ *Ibidem*; cfr. Manconi, 2010, pp. 121-132; sulla visita anche Tore, 2015.

Il vescovo Vaguer, nella sua visita, era stato accompagnato dal notaio Bartolomeo Poqua, giunto appositamente nell'isola (Manconi, 2010, p. 130). Prova della fiducia riposta da Vaguer si riscontra anche nel fatto che questo notaio fu impegnato nelle attività del Sant'Ufficio, giacché nel 1544 sottoscrisse, tra gli altri, gli atti del processo di fede contro Antonio Figus, anch'egli implicato nelle vicende che portarono a processo Casula e Malla³⁵.

Nel 1546 incontriamo Marc Ciprian, nominato proprio da Vaguer, che esercitava come «notario et officii Sancte Inquisicionis secretario»³⁶. Potrebbe trattarsi del bibliofilo che, nel 1539, a Cagliari, partecipò alla vendita all'incanto dei beni del mercante Miquel Apariri, acquistando un *Libro d'ore*³⁷, e che si ritrova in una nota di possesso di un incunabolo contenente la *Philosophia pauperum* di Alberto Magno³⁸. È una semplice ipotesi: il segretario si firmava Cyprian, mentre sull'incunabolo e nell'atto di compravendita del *Libro d'ore* è scritto «Cibrià». Il segretario Ciprian, comunque, aveva intrattenuto rapporti professionali con gli eredi Apariri nel 1547 (Seche, 2014, p. 628) mentre un notaio Marc Cibrià, attivo nel 1549, è ricordato da Francisco de Vico nella sua *Historia* (Vico, 2002, VII, p. 161).

Nell'annunciare la morte dell'inquisitore Andrea Sanna e le sue ultime disposizioni in merito al Tribunale, il 19 ottobre 1555 Marc Ciprian scriveva di "tener cargo XIII anyos del Secreto desta Sancta Inquisición de Sardenya"³⁹, dunque il suo impiego precedeva l'incarico dato da Vaguer nel 1546. Il 30 giugno 1562, appena arrivato a Cagliari, Diego Calvo comunicava all'Inquisitore generale che il segretario Ciprian – così come altri ufficiali – occupava il ruolo da tanti anni,

³⁵ AHN, *Inquisición*, legajo 1627/4. Nella sua relazione del 1562, il nuovo inquisitore Diego Calvo, molto critico nei confronti del Sanna, denunciava l'assenza degli incartamenti di questo processo nell'archivio del Tribunale, ritenendo che si trovassero ancora ad Alghero, perché era stato celebrato in quella città, cfr. Loi, Rundine, 2004, doc. 8, p. 38. Anatra, 2001, p. 430 definisce il Poqua (Poca) "segretario del tribunale in quanto segretario della visita".

³⁶ AHN, *Inquisición*, Libro 766, c. 3r. Del notaio Ciprian si conservano gli atti sciolti in ASCa, ANSC, n. 142, notaio Marco Ciprian (1547-1573), attualmente in restauro.

³⁷ Fiesoli *et alii*, 2016, pp. 89-90, nn. 130-132; Seche, 2018, p. 76.

³⁸ Fadda *et alii*, 2021, p. 18 e sch. 107.

³⁹ AHN, *Inquisición*, L. 766, c. 223r. Altra lettera con le stesse dichiarazioni alle cc. 226r-227r, nella quale Ciprian si firma "scrivano del secreto y secrestes de Sardenya", e sulla quale ha successivamente appuntato "Somos a los XVI de noviembre. La Inquisición no aze nada", tanto che poche settimane dopo scrive nuovamente alla Suprema.

ma senza aver mai ricevuto *título* da nessun Inquisitore generale, né adeguato compenso⁴⁰.

Calvo, che aveva fatto una ricognizione dell'archivio e portato presso la casa del defunto inquisitore tutta la documentazione raccolta, segnalò anche che Ciprian, l'unico a possedere le chiavi dell'archivio, aveva in casa sua una cassa di atti di processi criminali, "cosa harto excusada y sospechosa"⁴¹. Tra le cause della dispersione dell'archivio era certamente l'esperienza del "tribunale itinerante" dei primi del Cinquecento, tuttavia, dalla relazione di Calvo emergono la notevole negligenza degli ufficiali e la cattiva gestione del suo predecessore. Il fatto che l'unico detentore delle chiavi del *secreto* fosse il notaio Ciprian andava contro le istruzioni dell'Inquisitore generale, secondo le quali "en cada Inquisición aya una arca, ò camara de los libros, registros, y escrituras del Secreto, con tres cerraduras, y tres llaves, y que de las dichas llaves, las dos tengan los dos Notarios del Secreto, y la otra el Fiscal, porque ninguno pueda sacar escritura alguna, sin que todos estèn presentes" (Rapetti, 2022, p. 450). Lo stato delle scritture rinvenute, inoltre, non corrispondeva alla corretta prassi di compilazione⁴².

Su mandato del re, Calvo si impegnò per la ricostituzione del Tribunale isolano e per il suo trasferimento a Sassari. Poco dopo, troviamo al servizio dell'inquisitore il notaio Stefano Fara, padre del più noto Giovanni Francesco (Tola, 1838, II, p. 79). Il 22 luglio 1568 Fara chiedeva alla Suprema di pagare quanto dovuto al personale del Tribunale sassarese. Lui stesso, che esercitava con grande zelo presso l'Inquisizione da cinque anni e mezzo, stava recando un danno alla sua famiglia, in quanto non guadagnava più dalla sua professione di notaio pubblico e scrivano apostolico e regio⁴³. Fara fu retribuito 200 ducati nel 1572 (Loi, 2013, p. 122), ma non è noto se prima di questo pagamento ce ne siano stati altri: è evidente che per il Fara lo svantaggio economico doveva essere meno importante dei vantaggi derivanti dalla carica.

⁴⁰ AHN, *Inquisición*, L. 766, c. 243r. Già Agostino Borromeo ha rilevato che questo notaio, in totale, lavorò per il Tribunale 24 anni consecutivi senza ricevere alcun compenso (Borromeo, 1999, p. 406).

⁴¹ AHN, *Inquisición*, L. 766, c. 244r.

⁴² AHN, *Inquisición*, L. 766, c. 244r.

⁴³ AHN, *Inquisición*, L. 766, c. 308r. Per il *signum tabellionis* cfr. Amat, Valdès (1983), tav. XXX. Pasquale Tola riporta che nel 1584 Stefano Fara fu nominato sindaco della città di Sassari presso la Corte di Madrid (Tola, 1838, II, p. 79).

Da una relazione del 17 agosto 1575 dell'inquisitore Alonso de Lorca (1568-1577)⁴⁴ apprendiamo molte informazioni sul notaio Fara e sulla sua famiglia. Il documento scaturisce dal fatto che Giovanni Francesco, scelto come avvocato e poi consultore del Tribunale grazie anche all'intercessione del padre, si trovava in forte contrasto con il canonico Francesco Figo (Loi, 2013, p. 317; Francioni, 2020, pp. 89-90), penitenziato nel 1551-1568⁴⁵. Nella relazione, de Lorca informava la Suprema che Stefano Fara "en tiempo de Calvo fue notario del Secreto desta Inquisición" ma che, poiché nominato consigliere della città (*segundo jurado*) non assisteva più ai processi, era stato sostituito dal valenzano Vicente Estaña⁴⁶. Tuttavia, resosi vacante il posto del fiscale, De Lorca aveva pensato di assegnarlo proprio a Fara perché, essendo stato notaio, «sabía los secretos» del Tribunale, anche se non aveva più accesso all'archivio «porque era sardo»⁴⁷ e, secondo il pregiudizio diffuso all'epoca, inaffidabile. Le diatribe tra il giovane Fara e il canonico Figo portarono alla verifica delle genealogie: come già si sapeva, il notaio Fara era discendente di *converso de moros*. Di nuovo, invece, si venne a sapere – sebbene le prove non fossero schiaccianti – che Catalina, moglie del Fara e sorella del notaio Joan Angel Sunyer, discendeva da *cristianos nuevos de judios*, ed era imparentata con i *conversos* cagliaritari Comprat, ma «nonostante la loro *non limpieza*, i due Fara restarono ministri del Sant'Ufficio» (Loi, 2013, p. 317). L'inquisitore si trovava così a tenere le "maglie larghe" di fronte alla cosiddetta *limpieza de sangre*, mentre perseverava nel ritenere i sardi inaffidabili.

Tra il 1571 e il 1576 lavorava presso il Tribunale anche il notaio Miquel Barba. Questi non era sardo, né castigliano, ma aragonese, originario di Jaca, esercitò gratuitamente e senza una nomina ufficiale. Barba sarebbe stato ufficializzato come segretario nel gennaio 1577⁴⁸: il lavoro non retribuito, dunque, non aveva correlazione con la nazionalità del notaio. Miquel Barba fu tra i compilatori degli atti del *Proceso de fe* contro Adam Arjolas, accusato di sacrilegio, blasfemia ed eresia

⁴⁴ AHN, *Inquisición*, L. 768, cc. 514-521v, ed. in Loi, Rundine, 2004, doc. 13.

⁴⁵ AHN, *Inquisición*, L. 768, cc. 131-141v, ed. in Loi, Rundine, 2004, doc. 21; i notai che registrarono il processo furono Gavino Salvañolo e Stefano Fara.

⁴⁶ La sostituzione avvenne dopo il marzo 1569; nel marzo 1571 il notaio Estaña era già in servizio da almeno un anno, cfr. Loi, Rundine, 2004, doc. 14 e doc. 16.

⁴⁷ AHN, *Inquisición*, L. 768, cc. 514-521v, ed. in Loi, Rundine, 2004, doc. 13.

⁴⁸ AHN, *Inquisición*, L. 769, c. 36r, cfr. Borromeo, 1999, p. 406.

(1581-1586)⁴⁹. Nello stesso fascicolo compaiono le sottoscrizioni dei notai Juan Vacca, Nicolao Carboniedo e Andrea Canal⁵⁰.

Andrea Canal era all'epoca un aiutante⁵¹. Nel 1589 fu scelto come segretario dall'inquisitore Antonio Raya (1581-1590), che lo volle perché parlava, capiva e scriveva, "demas de la lengua latina", "la castellana, catalana, italiana y las dos lenguas desta isla que son diferentes la una dela otra y son tan importantes todas"⁵².

Con l'inquisitore Raya si ribaltava, dunque, il paradigma imposto sotto de Lorca. Non poteva essere altrimenti: le competenze linguistiche erano fondamentali, e i *naturales* potevano facilitare il lavoro degli inquisitori. Dopo otto anni in Sardegna, Antonio Raya ancora non capiva il campidanese, e non poteva tenere udienze a Cagliari se non accompagnato da Canal (Loi, 2013, p. 202).

Lo stesso Canal sarebbe intervenuto, qualche anno dopo, per difendere il ruolo e il valore dei segretari sardi. Nel 1604, fu l'inquisitore Martín de Ocio (1600-1605) ad accusare i *naturales* di non essere affidabili: Canal difese i notai sardi, da lui ritenuti preziosi per le loro competenze linguistiche, asserendo come dalla comprensione e interpretazione delle risposte agli interrogatori dipendessero «la vida, y honra de un hombre y de un linaje». Secondo Andrea Canal, era necessario che in Sardegna ci fossero notai sardi, come in Catalogna vi erano notai catalani, a Valenza i valenzani e in Castiglia i castigliani (Rapetti, 2022, p. 455).

Nicolao Carboniedo lavorava ancora per il Sant'Ufficio nel 1591: il 2 aprile di quell'anno fu incaricato dall'inquisitore Diego Osorio de Sexas (1590-1596) di redigere l'inventario dei beni dell'Inquisizione. Questo documento, importante perché primo inventario del Tribunale sardo⁵³, è molto interessante in quanto «la

⁴⁹ AHN, *Inquisición*, legajo 1626/9. Il Barba compilò anche gli incartamenti del processo contro Ángel Busquets (1578-1579), cfr. AHN, *Inquisición*, legajo 1626/17.

⁵⁰ Gli ultimi due figurano anche negli atti del processo contro Cristóbal Salviucho (1588-1628), del quale si conservano due distinti fascicoli, cfr. AHN, *Inquisición*, legajo 1628/2 e legajo 1628/19.

⁵¹ Di Canal si conserva l'informazione genealogica, cfr. AHN, *Inquisición*, legajo 1185/8.

⁵² AHN, *Inquisición*, L. 770, c. 4rv, cfr. Rapetti, 2022, p. 455; Loi, 2013, pp. 202-203. Sul plurilinguismo si veda anche Cadeddu, 2013.

⁵³ Dall'inventario apprendiamo che nella sala delle udienze sono presenti "quatro sillas pequeñas en que se sentian los secretarios"; nella *camara del secreto* troviamo "primo la arca de las tre llaves con tres cerraduras y tres llaves; item una mesa para escribir con sus pies, usada; item otra arca vieja cubierta de cuero; item un caxon pequeño con su llave

copia in nostro possesso è molto scorretta da un punto di vista linguistico, perché è evidentemente redatta da persona che aveva poca dimestichezza con lo spagnolo» (Olla Repetto, 1963, p. 111).

Altri notai al servizio del Tribunale come segretari furono sicuramente Serafino Zampello⁵⁴, Bertol Cupisio, Juan Maria Flores e Monserrat Darder⁵⁵. Nel primo processo contro Julia Carta, negli anni 1596-1597 (Pinna, 2000), figurano i già citati Darder e Canal e i notai Francisco Solinas, Nicolas Branca e Francisco Bastelga. Quest'ultimo dovrebbe corrispondere a quel Francisco Bastelga che, nel 1614, fu testimone del ritrovamento dei *cuerpos santos* nella basilica di S. Gavino a Porto Torres (Dadea, 2016). Appartenne presumibilmente a una famiglia di notai Bastelga al servizio del Sant'Uffizio: nel 1622 si incontra Marco Antonio e nel 1631 Antonio Bastelga (Rapetti, 2022, p. 455). Nel 1598, Francisco Bastelga serviva come aiutante del segretario: gli inquisitori Pedro de Gamarra (1597-1599) e Pedro de Axpe (1597-1599) lo descrissero come persona puntuale e affidabile e, molto importante per un Tribunale dove il plurilinguismo era una costante, "prático en lenguas assí desta isla como italiana, francesa y alemana"⁵⁶.

Ci soffermiamo in ultimo su un nome abbastanza noto, quello del notaio Monserrat Cabitzudo, che esercitava a Cagliari. È lecito pensare che venisse coinvolto dal Tribunale nel caso di indagini, processi e sequestri che avevano il loro baricentro nel capoluogo. Cabitzudo, infatti, compilò e sottoscrisse gran parte degli atti del primo processo al mercante cagliaritano Nicolás Blancafort, iniziato a Cagliari nel 1600⁵⁷. Di Cabitzudo sappiamo che apparteneva a una famiglia nota: suo padre Francisco era stato notaio e scrivano della Zecca, forse fu notaio anche lo zio Antonio, il prozio Francisco fu sacerdote e "beneficiat de la Seu", il figlio Juan Hieronimy era dottore in medicina (Mele, 2017), mentre il fratello Joan Francesc fu commerciante e bibliofilo (Seche, 2018, p. 92). Monserrat fu consigliere quinto della

(...)". Il documento, in ASCa, *Segreteria di Stato*, Serie II, n. 597, è edito in Olla Repetto, 1963.

⁵⁴ *Proceso de fe de Juan Antonio Ragis* (1586-1589), cfr. AHN, *Inquisición*, legajo 1627/8 (presenti anche documenti sottoscritti da Canal). Il Tribunale sassarese avrà almeno altri due notai Zampello, ovvero Antonio (ca. 1622) e Gavino (1652-1671), cfr. Rapetti, 2022.

⁵⁵ Cupisio, Flores e Darder sottoscrissero gli atti del *Proceso de fe de Leonardo Maronjo Pinna* (1595-1596), cfr. AHN, *Inquisición*, legajo 1628/20.

⁵⁶ AHN, *Inquisición*, L. 770, f. 167r., cfr. Rapetti, 2022, p. 455.

⁵⁷ AHN, *Inquisición*, legajo 1628/12, cfr. Rapetti, 2015 e 2018.

Città nel 1586 e nel 1589 e inoltre, insieme a suo figlio, coltivava la passione per l'agronomia e si dedicava alla produzione di vino (Mele, 2017).

Del notaio Monserrat Cabitzudo si conserva l'inventario *post mortem*, già studiato da Maria Grazia Mele per quanto riguarda le attività agricole e i vigneti della famiglia (Mele, 2017) e che, per il suo notevole contenuto, meriterebbe un discorso a parte⁵⁸. Nella minuziosa descrizione di tutte le proprietà, comprendenti diversi immobili, molto spazio è dedicato all'archivio del notaio. I documenti elencati (le patenti dei notai Cabitzudo, atti di vendita, censo o donazione, obbligazioni, contratti, testamenti, polizze, *crides*, etc.), i protocolli (compresi quelli ereditati dal padre Francisco), i "papers molt vell y antichs", i "papers no tocants a la heretat" e gli "altres papers vells de poca importantia", le lettere, le copie di diversi processi, alcuni dei quali "molt antichs", così come i diversi libri, tra i quali la *Ars notaria*, un formulario, un lunario e una *Doctrina cristiana en llengua sarda*, non suggeriscono collegamenti con l'attività prestata per il Tribunale dell'Inquisizione. Invece, ciò che emerge da questo documento, è la possibilità di ricostruire, oltre alla passione bibliofila di un altro Cabitzudo, i legami familiari e professionali della società cagliaritana tra la fine del Cinquecento e i primi del Seicento: nomi, date e transazioni, riportati fedelmente dal compilatore dell'inventario sottoscritto dagli eredi, lasciano intravedere una fitta rete di scambi tra notai, nobili, funzionari, possidenti, mercanti, etc. Tra essi, immancabilmente, fanno capolino alcuni *cristianos nuevos*. Si può dire, così, che questa fonte, sebbene non riferisca direttamente dei rapporti professionali di Monserrat Cabitzudo con il Sant'Ufficio, contribuisca indirettamente a meglio comprendere i legami tra i notai dell'Inquisizione e la società sarda.

4. Una breve considerazione

Da questo breve *excursus* emergono tanto una conferma delle contraddizioni del sistema inquisitoriale – nel quale le periferie spesso trasgredivano le istruzioni della Suprema, o al contrario le seguivano pedissequamente, andando a infrangere gli equilibri locali – quanto la dimostrazione che, nonostante il mancato guadagno, quella di notaio del Tribunale fosse una posizione ambita. Emergono altresì (ma anche questa è una conferma) la disomogeneità delle competenze e, talvolta, la

⁵⁸ ASCa, ANSC, n. 81, notaio Monserrat Cabitzudo (1585-1605).

negligenza dei professionisti chiamati a esercitare per il Sant'Ufficio isolano nel corso del Cinquecento.

Lo stato attuale degli studi non consente di stilare una statistica puntuale, né di ricostruire tutti i *cursus honorum*, complici anche la scarsità e la dispersione delle fonti. Tuttavia, gli elementi a mano a mano raccolti dagli studiosi, se collazionati e integrati tra loro anche con l'apporto di nuovi documenti, aiutano a colorare un quadro che, *ça va sans dire*, è indubbiamente legato a tinte fosche. I notai dell'Inquisizione non furono rigidi funzionari dediti al dovere, bensì professionisti con un ruolo chiave: la corretta registrazione e conservazione dei documenti erano attività dalle quali dipendeva il funzionamento dello stesso Tribunale. Al contrario, la negligenza dei notai si rifletteva nel disordine dell'archivio e si ripercuoteva sull'andamento del Sant'Ufficio. Infine, se è vero che i privilegi e le immunità di cui godevano i funzionari del Tribunale erano più importanti del salario, i notai dovevano considerare l'impiego presso l'Inquisizione una sorta di volano per la loro ascesa sociale.

5. Bibliografia

- Amat di San Filippo, Vincenzo - Valdès Carboni, Marina (1983) *Segni tabellionali in Sardegna. Dal 1409 al 1786*. Cagliari: Tip. P. Valdès.
- Anatra, Bruno (2001) 'I conti dell'Inquisizione sarda nell'età di Carlo V', in Anatra, Bruno - Manconi, Francesco (a cura di), *Sardegna, Spagna e Stati italiani nell'età di Carlo V*. Roma: Carocci, pp. 425-432.
- (1999) 'No tenía de qué pagar. I conti dell'Inquisizione sarda a fine Cinquecento', in Anatra, Bruno - Manconi, Francesco (a cura di), *Sardegna, Spagna e Stati italiani nell'età di Filippo II*. Cagliari: AM&D, pp. 415-433.
- (1987) *La Sardegna dall'unificazione Aragonesa ai Savoia*. Torino: UTET.
- Bennassar, Bartolomé (1995) 'Un tribunal inquisitorial mal connu: le tribunal de Sardaigne', in Maillard, Brigitte (sous la dir. de), *Foi, Fidélité, Amitié en Europe à la période moderne, I*. Tours: Université de Tours, pp. 119-126.
- Borromeo, Agostino (1999) 'L'Inquisizione spagnola nell'Italia di Filippo II', in Anatra, Bruno - Manconi, Francesco (a cura di), *Sardegna, Spagna e Stati italiani nell'età di Filippo II*. Cagliari: AM&D, pp. 391-413.

- (1994) 'Inquisizione e "conversos" nella Sardegna spagnola', in Luzzati, Michele (a cura di), *L'inquisizione e gli ebrei in Italia*. Bari: Laterza, pp. 197-216.
- (1992) 'L'inquisizione', in Manconi, Francesco (a cura di), *La Società sarda in età spagnola*, vol. I. Aosta: Quart, pp. 142-151.
- (1983-1984) 'Inquisizione spagnola e libri proibiti in Sicilia ed in Sardegna durante il XVI secolo', *Annuario dell'Istituto storico italiano per l'Età Moderna e Contemporanea*, 35-36, pp. 217-271.
- (1978) 'Contributo allo studio dell'inquisizione e dei suoi rapporti con il potere episcopale nell'Italia spagnola del Cinquecento', *Annuario dell'Istituto Storico Italiano per l'Età Moderna e Contemporanea*, 29-30, pp. 219-276.
- Cadeddu, M. Eugenia (2013) 'Scritture di una società plurilingue: note sugli atti parlamentari sardi di epoca moderna', in Krefeld, Thomas - Oesterreicher, Wulf - Schwägerl-Melchior, Verena (eds.), *Reperti di plurilinguismo nell'Italia spagnola (sec. XVI-XVIII) - Hallazgos de plurilingüismo en la Italia española (siglos XVI-XVII)*. Berlino: De Gruyter, pp. 13-26.
- Canepa, Pio (1936) 'Il notariato in Sardegna', *Studi sardi*, II/2, pp. 61-137.
- Cocco, Marcello M. (1987) *Sigismondo Arquer. Dagli studi giovanili all'autodafe*. Cagliari: Deputazione di Storia Patria per la Sardegna.
- Conde y Delgado de Molina, Rafael (2012) *Codice diplomatico di Guido Cattaneo*. Oristano: Istar.
- Condorelli, Orazio (2009) 'Profili del notariato nell'Italia meridionale, Sicilia e Sardegna (secoli XII-XIX)', in *Handbuch zur Geschichte des Notariats der europäischen Traditionen*, Ed. by Matthias Schmoeckel and Werner Schubert. Baden Baden: Nomos Verlagsgesellschaft, pp. 65-124.
- Contreras, Jaime (1985) 'Algunas consideraciones sobre las relaciones de causas de Sicilia y Cerdena', *Annuario dell'Istituto Storico Italiano per l'Età Moderna e Contemporanea*, 37, pp. 181-199.
- Dadea, Mauro (2016) 'L'epitaffio di un classario e una sepoltura anomala scoperti a Cagliari nel 1615', *Archivio storico sardo*, LI, pp. 275-380.
- Del Col, Andrea (2006) *L'inquisizione in Italia dal XII al XXI secolo*. Milano: Arnoldo Mondadori.

- Duggan, Anne J. (2008) 'Conciliar Law 1123-1215: The Legislation of the Four Lateran Councils', in Hartmann, Wilfried - Pennington, Kenneth (eds.), *The history of medieval canon law in the classical period, 1140-1234: from Gratian to the decretals of Pope Gregory IX*. Washington, DC: Catholic University of America Press, pp. 318-366.
- Era, Antonio (1955) 'I primi dieci inquisitori del S. Ufficio di Sardegna', *Rivista di Storia del Diritto Italiano*, XXVII, pp. 7-11.
- Escandell Bonet, Bartolomé - Pérez Villanueva, Joaquín (dir.) (1984) *Historia de la Inquisición en España y América, 1. El conocimiento científico y el proceso histórico de la Institución (1478-1834)*. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos.
- (dir.) (1993) *Historia de la Inquisición en España y América, 2. Las estructuras del Santo Oficio*. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos.
- (dir.) (2000) *Historia de la Inquisición en España y América, 3. Temas y problemas*. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos.
- Fadda, Bianca - Giordano, R. Claudia - Palma, Marco - Pergola, Andrea - Poletti, Roberto - Rapetti, Mariangela (2021) *Incunaboli a Cagliari*. Roma: Viella.
- Fiesoli, Giovanni - Lai, Andrea - Seche, Giuseppe (2016) *Libri, lettori e biblioteche. Sardegna (secoli VI-XVI)*, RICABIM Texts and Studies, 2. Firenze: Sismel/Edizioni del Galluzzo.
- Firpo, Massimo (1993) 'Alcune considerazioni sull'esperienza religiosa di Sigismondo Arquer', in *Studi e ricerche in onore di Girolamo Sotgiu*, I. Cagliari: CUEC, pp. 347-419.
- Francioni, Federico (2020) *La caduta dell'inquisitore. Momenti, problemi e figure di storia dell'Inquisizione spagnola in Sardegna (dal Cinquecento ai primi del Settecento)*. Cagliari: Fondazione Sardinia.
- Henningsen, Gustav (1981) 'L'inquisizione spagnola e le tradizioni popolari in Sardegna', in *Linguaggio musicale e linguaggio poetico in Sardegna*. Atti del convegno di studi coreutico musicali sardi svoltosi a Nuoro dal 24 al 26 luglio 1975. Cagliari: Altair, pp. 57-60.
- Henningsen, Gustav - Tedeschi, John (1986) *The inquisition in Early Modern Europe. Studies on Sources and methods*. Dekalb: Northern Illinois University Press.

- Lea, Henry Charles (1887) *A History of the Inquisition of the Middle Ages*, I-III. New York: Harper & Brothers.
- (1906-1907) *A History of the Inquisition of Spain*, I-IV. New York-London: MacMillan Company.
- Loi, Salvatore (2013) *Storia dell'Inquisizione in Sardegna*. Cagliari: AM&D.
- (2008) *Streghe, esorcisti e cercatori di tesori. Inquisizione spagnola ed episcopale*. Cagliari: AM&D.
- (2006) *Inquisizione, sessualità e matrimonio*. Cagliari: AM&D.
- (2003a) *Inquisizione, magia e stregoneria in Sardegna*. Cagliari: AM&D.
- (2003b) *Sigismondo Arquer. Un innocente sul rogo dell'Inquisizione. Cattolicesimo e protestantesimo in Sardegna e Spagna nel '500*. Cagliari: AM&D.
- (2001) 'Fede e diritto in un'arringa difensiva di Sigismondo Arquer davanti al Consiglio supremo dell'Inquisizione', in Anatra, Bruno - Manconi, Francesco (a cura di), *Sardegna, Spagna e Stati italiani nell'età di Carlo V*. Roma: Carocci, pp. 433-445.
- (1999) 'Formazione, controllo e pratica della confessione in Sardegna nella seconda metà del Cinquecento', in Anatra, Bruno - Manconi, Francesco (a cura di), *Sardegna, Spagna e Stati italiani nell'età di Filippo II*. Cagliari: AM&D, pp. 369-387.
- Loi, Salvatore - Rundine, Angelo (a cura di) (2004) *Documenti sull'Inquisizione in Sardegna (1493-1713)*. Raccolta di documenti editi e inediti per la storia della Sardegna, 3. Sassari: Fondazione Banco di Sardegna.
- Loi Puddu, Giuseppe (1974) *Conflitti di competenza tra la magistratura reale e quella inquisitoriale in Sardegna nel secolo XVII*. Milano: Giuffré.
- Manconi, Francesco (2010) *La Sardegna al tempo degli Asburgo. Secoli XVI-XVII*. Nuoro: Il Maestrale.
- Marongiu, Carla (2009) 'Fonti archivistiche sui *conversos* a Cagliari nel XVI secolo', *Materia giudaica*, XIV, 1-2, pp. 271-284.

- Martinez Ferrando, Ernesto (1962) 'Un conflicto en la Inquisición de Cerdeña durante el primer tercio del siglo XVII', in *Atti del VI Congresso internazionale di studi sardi*. Cagliari: P. Valdès, pp. 461-504.
- Mele, Maria Grazia Rosaria (2017) 'Vini e vigneti a Cagliari nei secoli XVI-XVII. Il Cannonau del notaio Monserrat Cabitzudo', in Serreli, Giovanni *et alii*, Sa massaria. *Ecologia storica dei sistemi di lavoro contadino in Sardegna*. II. Cagliari: ISEM CNR, pp. 843-879.
- Meloni, Maria Giuseppina (2007) 'Giovanni de Salinis Aureis cappellano di Alfonso il Magnanimo, vicario e vescovo in Sardegna', in Musco, Alessandro (a cura di), *I Francescani e la politica*, Atti del Convegno internazionale di studio (Palermo, 3-7 dicembre 2002). Palermo: Officina di Studi Medievali, II, pp. 683-692.
- Merlo, Grado Giovanni (2008) *Inquisitori e Inquisizione del Medioevo*. Bologna: Il Mulino.
- Milleddu, Roberto (2006) 'Musicisti di tradizione orale nelle fonti documentarie sarde di età moderna', *Portales*, 8/2, pp. 147-155.
- Murgia, Andrea (2020) 'L'Inquisizione spagnola in Sardegna tra soprusi, false accuse e corruzione. La condanna di Juan Estevan Manca (1612-1614)', *Studi e Ricerche*, XIII, pp. 47-72.
- Oliva, Anna Maria - Schena, Olivetta (a cura di) (1998) *I Parlamenti dei viceré Giovanni Dusay e Ferdinando Girón de Rebolledo (1495, 1497, 1500, 1504-1511)*. Acta Curiarum Regni Sardiniae, 5. Cagliari: Consiglio Regionale della Sardegna.
- Olivari, Michele (1994) 'Inquisizione spagnola ed ebraismo', in Luzzati, Michele (a cura di), *L'Inquisizione e gli ebrei in Italia*. Roma-Bari: Laterza, pp. 35-46.
- Olla Repetto, Gabriella (1963) 'Un inventario di beni dell'Inquisizione in Sardegna nell'anno 1591', in *Atti del Convegno di Studi religiosi sardi* (Cagliari, 24-26 maggio 1962). Padova: Cedam, pp. 109-123.
- Pellegrino, Bruno (1986) 'Inquisizione e lotte di potere in Sardegna nel secolo XVII', *Annuario dell'Istituto Storico Italiano per l'Età Moderna e Contemporanea*, 37-38, pp. 163-177.

- Pettorru, Maria Giovanna (2010) 'Sardegna' in Prosperi, Adriano *et alii* (a cura di) *Dizionario storico dell'inquisizione*. Pisa: Edizione della Scuola Normale Superiore, vol. 3, p. 1379.
- Pinna, Michele (1893) 'Traccie [sic] dell'Inquisizione in Sardegna. Appunti', *Vita Sarda. Periodico quindicinale di Lettere, Scienze e Arti*, a. III, nn. 18-21.
- Pinna, Tomasino (2014) 'Il viaggio del signor inquisitore', *Bollettino Di Studi Sardi*, 7, pp. 41-63. <<https://doi.org/10.13125/bss-4815> >
- (2000) *Storia di una strega. L'Inquisizione in Sardegna: il processo di Julia Carta*. Sassari: Edes.
- Pisanu, Leonardo (2002) *I frati minori in Sardegna*, I-III. Cagliari: Edizioni della Torre.
- Poletti, Roberto (2016) *Il notariato ad Iglesias tra medioevo ed età moderna*. PhD Thesis, Università degli Studi di Cagliari.
- Rapetti, Mariangela (2022) 'Secreto e secretarios nei Tribunali dell'Inquisizione spagnola. Il caso di Sassari intorno al XVII secolo', in Bezzina, Denise - Calleri, Marta - Mangini, Marta L. - Ruzzin, Valentina (a cura di), *Giustizia, istituzioni e notai tra i secoli XII e XVII in una prospettiva europea. In ricordo di Dino Puncuh*. Notariorum Itinera. Varia, 6*. Genova: Società Ligure di Storia Patria, pp. 449-468.
- (2019) 'Il fondo Consejo de Inquisición dell'Archivo Histórico Nacional di Madrid. Per una "guida" ai documenti del Tribunal de Cerdeña', in Floris, Antiocho et al. (a cura di), *Sguardi contemporanei. Studi multidisciplinari in onore di Francesco Atzeni*. Perugia: Morlacchi, pp. 347-364.
- (2018) 'Divergenze tra potere centrale e potere periferico nelle fonti sull'Inquisizione spagnola. Il caso di Nicolás Blancafort (1602-1623)', in Guia Marin, Lluís J. et alii (a cura di), *Centri di potere nel Mediterraneo occidentale dal Medioevo alla fine dell'Antico Regime*. Milano: FrancoAngeli, pp. 219-227.
- (2015) 'Le fonti sull'Inquisizione Spagnola: i processi a Nicolás Blancafort', *Studi e Ricerche*, VIII, pp. 133-156.
- (2014) 'Gli inquisitori di fronte alla follia: nuove testimonianze documentarie (XVI-XVII secolo)', *Theologica & Historica*, XXIII, pp. 269-293.

- Rundine, Angelo (1998a) 'Gli inquisitori del tribunale del Santo Ufficio di Sardegna (1492-1718)', *Archivio Storico Sardo*, XXXIX, pp. 227-263.
- (1998b) 'Inquisizione, controllo religioso e sociale in Sardegna: l'editto di fede. Sec. XVII', in Atzeni, Francesco - Cabizzosu, Tonino (a cura di), *Studi in onore di Ottorino Pietro Alberti*. Cagliari: Della Torre, pp. 219-229.
- (1996) *Inquisizione spagnola, censura e libri proibiti in Sardegna nel '500 e '600*. Sassari: Stampacolor.
- Salice, Giampaolo (2018) 'Notai d'età moderna. Una prospettiva sociale', in Birocchi, Italo (sotto la dir. di), *La Facoltà di Giurisprudenza dell'Università di Cagliari, I. Dai progetti cinquecenteschi all'Unità d'Italia*. Pisa: Edizioni ETS, pp. 65-169.
- Sari, Guido (1998) 'El segon procès contra Truisco Casula i la conjura contra la virreina', *Revista de l'Alguer*, 9, pp. 89-114.
- (1997) 'El procès inquisitorial (1540) contra Truisco Casula, alguatzir i commissari del regne de Sardenya', *Revista de l'Alguer*, 8, pp. 127-148.
- Scano, Dionigi (1940) *Codice Diplomatico delle relazioni fra la Santa Sede e la Sardegna*, I-II. Cagliari: Arti grafiche B.C.T.
- Schena, Olivetta (2013) 'Notai e notariato nella Sardegna del tardo Medioevo', in Meloni, M. Giuseppina *et al.*, *Élites urbane e organizzazione sociale in area mediterranea fra tardo Medioevo e prima Età moderna*. Atti del seminario di studi: Cagliari, 1-2 novembre 2011. Cagliari: ISEM-CNR, pp. 325-353.
- (2003a) 'Guido Cattaneo, *Tyrenensis et Arborensis archiepiscopus*, tra Regno d'Arborea e Corona d'Aragona', *Schede medievali*, 41, pp. 191-203.
- (2003b) 'Brevi note sull'esercizio del notariato nel regno di Sardegna (secc. XIV-XVII)', in *De' Notai, ed Insinuatori, e degl'Ufizi dell'Insinuazione. Leggi e costituzioni di S.M. vittoria Amedeo II. MDCCXXIII*. Ristampa anastatica. Sassari: Carlo Delfino editore, pp. 7-13.
- Seche, Giuseppe (2018) *Libro e società in Sardegna tra Medioevo e prima età moderna*. Firenze: Leo S. Olschki.
- (2014) *Cultura e circolazione libraria in Sardegna tra tardo Medioevo e prima età moderna*, PhD Thesis, Università degli Studi di Cagliari.

- Sorgia, Giancarlo (1991) *L'inquisizione in Sardegna*. Cagliari: Cuec.
- (1963) 'Sui familiari dell'Inquisizione in Sardegna', in *Studi storici e giuridici in onore di Antonio Era*. Padova: Cedam, pp. 397-406.
- (1961a) *Studi sull'Inquisizione in Sardegna*. Palermo: Palumbo.
- (1961b) 'Pietro de Hoyo e l'inquisizione in Sardegna alla fine del secolo XVI', *Archivio Storico Sardo*, XXVII, pp. 131-157.
- (1954) 'Note sul Tribunale dell'Inquisizione in Sardegna dal 1492 al 1563', *Studi Sardi*, 12-13, pp. 313-320.
- Tasca, Cecilia (2016) 'Ebrei e *conversos* nella Sardegna catalana: fra convivenza 'forzata' e integrazione sociale', in Borja Franco Llopis et al. (eds.), *Identidades cuestionadas. Coexistencia y conflictos interreligiosos en el Mediterráneo* (ss. XIV-XVIII). Valencia: Universitat de València, pp. 21-38.
- Tasca, Cecilia - Tuveri, Francesco (2007) *Don Andrea Sanna Bisbe d'Alas y Terralba e la visita pastorale del 1524*. Cagliari-Oristano: Mythos-La Memoria Storica.
- Tola, Pasquale (1838) *Dizionario biografico degli uomini illustri di Sardegna*, I-III. Torino: Tip. Chirio e Mina.
- Tore, Gianfranco (2015) 'Dare udienza ai sudditi, controllare i viceré. La visita generale di Pietro Vaguer nella Sardegna di Carlo V (1542-1546)', in Guia Marín Lluís et al. (a cura di), *Identità e frontiere. Politica, economia e società nel Mediterraneo* (secc. XIV-XVIII). Milano: FrancoAngeli, pp. 243-292.

6. Curriculum vitae

Mariangela Rapetti è professoressa associata di Archivistica presso il Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni culturali dell'Università degli Studi di Cagliari. Si occupa di storia e scienze del documento, storia degli archivi e archivi storici. Tra i suoi principali filoni di ricerca vi sono gli archivi di ospedale, gli archivi dell'Inquisizione spagnola, gli archivi delle università, le fonti sulla follia, la medicina e le minoranze. È socia dell'Associazione Italiana Docenti Universitari di Scienze Archivistiche (AIDUSA), dell'Associazione Nazionale Archivisti Italiani (ANAI) e della Società Italiana degli Storici Medievisti (SISMED).

Periodico semestrale pubblicato dal CNR

Iscrizione nel Registro della Stampa del Tribunale di Roma n° 183 del 14/12/2017