

RiMe

Rivista dell'Istituto
di Storia dell'Europa Mediterranea

ISBN 9788897317791

ISSN 2035-794X

numero 13/II n.s., dicembre 2023

**Politica, economia e diplomazia a Barcellona a cavallo
della guerra civile del 1462-72: qualche nota a partire dai
registri del notaio del Consolato del mare Joan Fogassot**

**Politics, economics, and diplomacy in Barcelona at the turn of
the civil war of 1462-72: Some notes from the registers of the
notary of the Consulate of the Sea Joan Fogassot**

Elena Maccioni

DOI: <https://doi.org/10.7410/1615>

Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea
Consiglio Nazionale delle Ricerche
<http://rime.cnr.it>

Direttore responsabile | Editor-in-Chief

Luciano GALLINARI

Segreteria di redazione | Editorial Office Secretary

Idamaria FUSCO - Sebastiana NOCCO

Comitato scientifico | Editorial Advisory Board

Luis ADÃO DA FONSECA, Filomena BARROS, Sergio BELARDINELLI, Nora BEREND, Michele BRONDINO, Paolo CALCAGNO, Lucio CARACCILO, Dino COFRANCESCO, Daniela COLI, Miguel Ángel DE BUNES IBARRA, Antonio DONNO, Antonella EMINA, Vittoria FIORELLI, Blanca GARÌ, Isabella IANNUZZI, David IGUAL LUIS, Jose Javier RUIZ IBÁÑEZ, Giorgio ISRAEL, Juan Francisco JIMÉNEZ ALCÁZAR, Ada LONNI, Massimo MIGLIO, Anna Paola MOSSETTO, Michela NACCI, Germán NAVARRO ESPINACH, Francesco PANARELLI, Emilia PERASSI, Cosmin POPA-GORJANU, Adeline RUCQUOI, Flocel SABATÉ i CURULL, Eleni SAKELLARIU, Gianni VATTIMO, Cristina VERA DE FLACHS, Przemysław WISZEWSKI.

Comitato di redazione | Editorial Board

Anna BADINO, Grazia BIORCI, Maria Eugenia CADEDDU, Angelo CATTANEO, Isabella CECCHINI, Monica CINI, Alessandra CIOPPI, Riccardo CONDRÒ, Francesco D'ANGELO, Alberto GUASCO, Domenica LABANCA, Maurizio LUPO, Geltrude MACRÌ, Alberto MARTINENGO, Maria Grazia Rosaria MELE, Maria Giuseppina MELONI, Rosalba MENGONI, Michele M. RABÀ, Riccardo REGIS, Giampaolo SALICE, Giovanni SERRELI, Giovanni SINI, Luisa SPAGNOLI, Patrizia SPINATO BRUSCHI, Giulio VACCARO, Massimo VIGLIONE, Isabella Maria ZOPPI.

Responsabile del sito | Website Manager

Claudia FIRINO

© **Copyright: Author(s).**

Gli autori che pubblicano con *RiMe* conservano i diritti d'autore e concedono alla rivista il diritto di prima pubblicazione con i lavori contemporaneamente autorizzati ai sensi della

Authors who publish with *RiMe* retain copyright and grant the Journal right of first publication with the works simultaneously licensed under the terms of the

**“Creative Commons Attribution - NonCommercial 4.0
International License”**



Il presente volume è stato pubblicato online il 30 dicembre 2023 in:

This volume has been published online on 30 December 2023 at:

<http://rime.cnr.it>

CNR - Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea
Via Giovanni Battista Tuveri, 130-132 — 09129 Cagliari (Italy).
Telefono | Telephone: +39 070403635 / 070403670.
Sito web | Website: www.isem.cnr.it

Special Issue

**Per i Settecento anni del Regno di Sardegna.
Una nuova società: un lungo processo di integrazione**

**For the Seven Hundred Years of the Kingdom of Sardinia.
A new society: a long integration process**

A cura di / Edited by

Miquel Fuertes Broseta, Lluís J. Guia Marín,
Maria Grazia R. Mele, Giovanni Serreli

RiMe, n. 13/II n.s., dicembre 2023, 623 p.

ISBN 9788897317791 - ISSN 2035-794X

DOI <https://doi.org/10.7410/1611>

RiMe 13/II n.s. (December 2023)

Special Issue

Per i Settecento anni del Regno di Sardegna.
Una nuova società: un lungo processo di integrazione

For the Seven Hundred Years of the Kingdom of Sardinia.
A new society: a long integration process

A cura di / Edited by
Miquel Fuertes Broseta, Lluís J. Guia Marín,
María Grazia R. Mele, Giovanni Serreli

Table of Contents / Indice

Introduzione / <i>Introduction</i>	9-20
Bianca Fadda Il registro dei ribelli di Villa di Chiesa (1324) / <i>The register of Villa di Chiesa rebels (1324)</i>	21-41
Giampaolo Salice Il regno di Sardegna dopo la conquista catalana: una colonia? / <i>The Kingdom of Sardinia after the Catalan conquest: a colony?</i>	43-59
Giovanni Murgia I “Capitoli di grazia”: rapporti fra signori e vassalli nella Sardegna dei secoli XV-XVI / <i>The “Capitoli di grazia”: Relations between lords and vassals in 15th-16th century Sardinia</i>	61-85
Elena Maccioni Politica, economia e diplomazia a Barcellona a cavallo della guerra civile del 1462-72: qualche nota a partire dai registri del notaio del Consolato del mare Joan Fogassot / <i>Politics, economics, and diplomacy in Barcelona at the turn of the civil war of 1462-72: Some notes from the registers of the notary of the Consulate of the Sea Joan Fogassot</i>	87-114
Juan Diego García González Afirmación monárquica en la Cerdeña aragonesa a comienzos de la Edad Moderna. La incorporación del marquesado de Oristán al patrimonio regio / <i>Monarchic affirmation in Aragonese Sardinia at the beginning of the Early Modern Age. The incorporation of the Marquisate of Oristan into the royal property</i>	115-134
Mariangela Rapetti Notai al servizio dell’Inquisizione spagnola in Sardegna nel XVI secolo / <i>Notaries in the service of the Spanish Inquisition in Sardinia in the 16th century</i>	135-158

- Antonio López Amores 159-182
El sistema de sucesión sardo durante el Antiguo Régimen. Análisis del *mos Italiae* a través del linaje Alagón / *The Sardinian succession system during the Ancien Régime: Analysis of the mos Italiae through the Alagón lineage*
- Carmen Maria Fernández Nadal 183-209
Las marquesas de Quirra del siglo XVII. Estrategias y dificultades en la defensa de sus derechos patrimoniales / *The 17th century Marquises of Quirra: Strategies and difficulties in defending their patrimonial rights*
- Maria Eugenia Cadeddu 211-237
Juan Francisco Carmona, giurista e letterato. Note biografiche (secoli XVI-XVII) / *Juan Francisco Carmona, jurist and scholar: Biographical notes (16th-17th centuries)*
- Laura Gómez Orts 237-256
La familia Sisternes en Cerdeña. Un magistrado valenciano y sus descendientes / *The Sisternes family in Sardinia. A valencian magistrate and his descendants*
- Geltrude Macri 257-285
Cittadinanza e appartenenze. Prerogative e partecipazione nelle comunità della Monarchia spagnola. Palermo e Cagliari / *Citizenship and belonging. Prerogatives and participation in the communities of the Spanish Monarchy. Palermo and Cagliari*
- Maria Lepori 287-309
Nobili e banditi nella Sardegna moderna / *Nobles and bandits in Modern Sardinia*
- Sergio Tognetti 311-335
La Sardegna e le reti mercantili del Mediterraneo nel basso Medioevo / *Sardinia and the trade networks of the Mediterranean in the late Middle Ages*

- David Igual Luis 337-359
El comercio entre Valencia y Cerdeña en el siglo XV: fuentes, mercaderes y negocios / *Trade between Valencia and Sardinia in the fifteenth century: Sources, merchants and businesses*
- Giuseppe Seche 361-377
Commercio internazionale, mercanti interni e intermediari nella Sardegna della seconda metà del XV secolo / *International trade and internal merchants in Sardinia in the second half of the 15th century*
- Giuseppe Mele 379-404
Grano, formaggio e tonno. L'esportazione dei prodotti sardi nel XVII secolo / *Wheat, cheese and tuna: Sardinian goods exported during the 17th century*
- Gianfranco Tore 405-433
Grano, annona e calmieri nella Sardegna moderna / *Wheat, Annona and price controls in Modern Sardinia*
- Simonetta Sitzia 435-462
L'Ordine dei Frati Minori Cappuccini nel Regno di Sardegna (secoli XVI-XVII) / *The Order of Friars Minor Capuchin in the Kingdom of Sardinia (16th-17th centuries)*
- Paolo Maninchedda 463-483
Il contatto linguistico e le conquiste della Sardegna: i fenomeni di lunga durata / *Linguistic contact and the conquests of Sardinia: The longue durée phenomena*
- Maurizio Virdis 485-510
Dinamiche linguistiche nella lunga età sardo-iberica / *Linguistic dynamics in the long Sardinian-Iberian era*
- Jaume Torrò Torrent 511-533
L'inserimento di Cagliari e della Sardegna nella letteratura catalana / *The inclusion of Cagliari and Sardinia in Catalan literature*

- Antonio Cordella 535-554
L'uso del sardo nel Cinquecento: il caso di alcuni documenti conservati presso l'Archivio storico comunale di Sassari / *The use of Sardinian language in the 16th century: The case of some documents preserved at the Archivio storico comunale of Sassari.*
- Giovanni Strinna 555-576
L'apporto catalano al Sardo attraverso gli inventari del XVI secolo: il lessico della casa / *The Catalan contribution to Sardinian through the inventories of the 16th century: the lexikon of the house*
- Antonina Paba 577-596
¡Oh muerte, tu poder todo lo iguala! Echi della "crisi Camarassa" nella poesia funeraria di José Delitala y Castelví / *Oh muerte, tu poder todo lo iguala! Echoes of the "Camarasa crisis" in the funeral poetry by José Delitala y Castelví*
- Patrizia Serra 597-623
I *Festuos cultos publicos aplausos y oraciones panegiricas* di Juan Leonardo Sanna (1714) tra storiografia e celebrazione / *The Festuos cultos publicos aplausos y oraciones panegiricas by Juan Leonardo Sanna (1714) between historiography and celebration*

Politica, economia e diplomazia a Barcellona a cavallo della guerra civile del 1462-72: qualche nota a partire dai registri del notaio del Consolato del mare Joan Fogassot

Politics, economics, and diplomacy in Barcelona at the turn of the civil war of 1462-72: Some notes from the registers of the notary of the Consulate of the Sea Joan Fogassot

Elena Maccioni

(Università degli Studi di Cagliari)

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2617-0062>

Date of receipt: 17/11/2022

Date of acceptance: 15/12/2023

Riassunto

Il XIV e il XV sono stati secoli di grande importanza per la storia del Mediterraneo. La Corona d’Aragona fu fra le maggiori protagoniste del periodo. Qui, la guerra civile catalana di fine Quattrocento segnò, tuttavia, una netta cesura, specialmente per la città di Barcellona, con ripercussioni sulla sfera politica ed economico-sociale generale. Con questo studio si vorrebbe puntare lo sguardo sulle dinamiche di potere che coinvolsero l’istituzione rappresentante gli interessi mercantili e armatoriali barcellonesi proprio negli anni che prepararono e seguirono la guerra civile catalana, attraverso le carte tramandate dal notaio Joan Fogassot, vero protagonista di questa ricerca.

Parole chiave

Consolato del mare di Barcellona; Guerra civile catalana; notariato; mobilità sociale; diplomazia.

Abstract

The 14th and 15th were centuries of great importance for the history of the Mediterranean Sea. The Crown of Aragon was one of the most important protagonists of that period. The Catalan civil war marked, however, a clear caesura, especially for the city of Barcelona. With this study, we would like to look at the power dynamics that involved the institution representing mercantile and shipping interests of Barcelona, in the years leading up to and following the Catalan Civil War, through the papers handed down by notary Joan Fogassot, the real protagonist of this research.

Keywords

Consulate of the sea of Barcelona; Catalan Civil War; notaries; Social Mobility, Diplomacy.

1. Il contesto di riferimento. - 2. Joan Fogassot: notaio per gli affari extragiudiziali. - 3. La politica diplomatica, economica e fiscale del Consolato prima e dopo la guerra civile. - 4. Conclusioni. - 5. Bibliografia. - 6. Curriculum vitae.

1. Il contesto di riferimento

Frederic Lane nel suo libro di sintesi sulla storia di Venezia dedica un lungo paragrafo alla pirateria nel Medioevo, collegandola automaticamente al controllo dell'Adriatico (Lane, 2015, pp. 28-36). In quelle pagine sostiene piuttosto nettamente che "nelle prime fasi della storia della maggior parte dei popoli marinari la pirateria è l'attività preminente. (...) In generale, le potenze marittime nuove tendono alla pirateria e alla guerra di corsa, e prendono maggior interesse al mantenimento dei servizi di trasporto e ai vantaggi dei pacifici scambi nelle fasi posteriori del loro sviluppo". Per la città lagunare, nei secoli centrali del Medioevo, l'azione di saccheggio, volta all'indebolimento delle rivali commerciali lungo la rotta di Levante, venne alternata e poi gradualmente sostituita da azioni di polizia e controllo delle acque ormai domate nell'Adriatico settentrionale, il "golfo" di Venezia. Tali fenomeni ricostruibili anche per altre realtà come quella catalana e genovese, anche se con cronologie diverse, erano al centro non solo degli interessi dei poteri pubblici, ma anche (e forse in particolare) delle comunità mercantili in patria e all'estero.

Relativamente a tale discorso, nella Corona d'Aragona il XIV secolo è particolarmente importante per diverse ragioni: Pietro IV il Cerimonioso riuscì a pacificare, seppur in maniera effimera, la Sardegna; vi convocò il primo parlamento, l'unico in cui abbia mai partecipato un quarto braccio, quello dei sardi (Acta, 1993); lo stesso sovrano riordinò e riprogettò l'archivio della Corona, istituendo, fra le altre cose, una serie di registri di cancelleria per la gestione delle rappresaglie denominata *Marcarum*, che avrebbe perso importanza nel corso del XV secolo. Ma non solo, sempre a metà Trecento, emanò provvedimenti relativi all'organizzazione delle armate reali, della navigazione in conserva e della guerra di corsa; unificò infine i tre consolati del mare della Corona sotto il medesimo *jus fori*: Barcellona, Valencia e Maiorca. (Capmany, 1787; Colon - García, 1984, vol. III/2, pp. 12-13). Nonostante l'attenzione della Corona alla qualità del governo delle questioni marittime e mercantili risalisse sostanzialmente alla metà del Duecento, il XIV secolo segnò dunque una vera e propria svolta. I tre consolati del mare, ai quali si aggiungerà Perpignano in posizione più defilata, da quel momento seguirono un modello di sviluppo istituzionale grosso modo comune, ma soprattutto iniziarono a utilizzare

la medesima procedura nella gestione delle cause. Nel Trecento il Consolato del mare di Barcellona era ancora solo un tribunale, ma si trattava di un tribunale in fase di forte maturazione, al quale vennero gradualmente attribuite nuove e più allargate competenze. Nella seconda metà del Trecento e soprattutto nel Quattrocento, queste ultime riguardarono la materia mercantile in generale, dunque i rapporti di natura economica fra gli individui, sia che questi fossero propriamente mercanti, sia che fossero donne, artigiani, cittadini *honrats*, etc. Occorse infatti aspettare il 1401 per assistere all'emanazione del privilegio che estese formalmente e definitivamente le competenze consolari all'intera materia. Fino ad allora la sua giurisdizione era stata applicata solo sulle questioni marittime, anche se è un lavoro molto complicato, e per certi versi artificioso, separare mare e commercio nel tardo Medioevo. Il Libro del Consolato del Mare fu non a caso il frutto della circolazione delle conoscenze e delle pratiche maturate fino ad allora (Iglesia Ferreirós, 1997; Colon-García, 1984; Maccioni, 2019)¹.

Successivamente alla Peste di metà Trecento tutti i territori che avevano visto una crescita derivante da attività marittime, commerciali internazionali o locali e bancarie, dovettero gioco forza affrontare processi di ristrutturazione e di cambiamento delle dinamiche economiche (Feliu 2004). Questo ebbe a Barcellona, come conseguenza fra le più vistose, l'ascesa di un nuovo gruppo economico, che si dedicava al commercio in Levante e alla speculazione finanziaria (Del Treppo, 1972, Coulon, 2013). Di contro, pirateria e guerra di corsa divennero man mano più diffuse (e più scomode) e dunque bisognose di azioni di regolamentazione e contrasto. Allo stesso tempo, lo stato e tutti i suoi corpi, *universitates*, consigli municipali, Corona, uffici diversi, andarono a organizzare un sistema impositivo sempre più efficiente istituendo contestualmente la prima banca pubblica dell'Occidente cristiano (Ortí, 2007; Miquel, 2019). Mentre andava strutturandosi un sistema statale basato sul debito, il problema dell'insolvenza divenne di primaria importanza. Dopo i fallimenti degli anni Ottanta del Trecento, le norme volte al controllo del sistema bancario si moltiplicarono (Carrère, 1964, vol. I, p. 34; Feliu, 2007).

Chiaramente questi processi coinvolsero da vicino il Consolato del mare, che divenne fra i protagonisti del dibattito "pubblico" e autore di proposte di politica economica, produttiva, monetaria e soprattutto di difesa della costa dalla pirateria: quelle azioni di polizia che Lane aveva riconosciuto per l'Adriatico veneziano

¹ Per l'Italia comunale e signorile: Ascheri, 1988.

(Maccioni 2019, pp. 111-122).² Tale salto di qualità politico fu favorito dalla riforma del 1394 con la quale Giovanni I il Cacciatore andò a costituire all'interno del Consolato la carica dei difensori della mercatura, e diede la possibilità alla nuova struttura di autofinanziarsi attraverso la gestione di gabelle (Colon-Garcia, 1984, vol. III/2, pp. 27-29). Tuttavia, fu anche il frutto degli accordi fra monarca e privati nel contesto bellico trecentesco (durante il regno del Cerimonioso) e quattrocentesco, in conseguenza delle campagne per il controllo del Mediterraneo occidentale (Sardegna e Corsica) e per la conquista di Napoli (Del Treppo, 1972; Batlle, 1973; Ryder, 1992).

La maturazione istituzionale dei consolati del mare ebbe parecchio a che fare con le guerre di Sardegna (Ferrer, 1984 e 1995; Maccioni, 2017). Tale situazione, e in particolare quella dei mari intorno all'isola caratterizzata da un cronico brulicare di corsari ai limiti della legalità (Simbula, 1993), venne esplicitata nel parlamento delle città marittime del 1400-1401; ed ebbe come risposta generalizzata l'organizzazione a livello locale della difesa della costa. I consigli municipali, le deputazioni del *General* e i Consolati finanziarono o cofinanziarono l'armamento di imbarcazioni con lo scopo di garantire la sicurezza costiera e commerciale. In alcuni casi le principali città mercantili della Corona riuscirono anche ad accordarsi e riunire piccole armate collettive (Ferrer, 2005; Burguera, 2020, p. 112 e ss.). In cambio di un finanziamento che avrebbe aiutato Martino I a rifornire le città ormai catalane in Sardegna, e a resistere nel momento più critico dello scontro coi giudici d'Arborea, i mercanti ottennero il privilegio di esprimere il proprio parere ed esplicitare alcune richieste circa l'organizzazione amministrativa stessa dell'isola. Il sovrano dovette accettare di sdoppiare nuovamente la carica del governatore generale e di istituire un sistema di controllo sul loro operato che avrebbe impedito le cattive pratiche, causa, agli occhi dello stamento mercantile, del deprimente stato in cui versava il commercio nel Mediterraneo occidentale (Olla, 2005; Cocco, 2006, pp. 93-95; Maccioni, 2017):

Primerament señor que com antigament fossen en Cerdenya dues governations, ço es en lo cap de Caller et de la Gallura, et altra en lo cap de Lugudor, per regiment de les quals la cosa publica daquell Regne era ben regida, et administrada, e dalgun temps aença senyopr, de les dites dues governations sia estada feta una general governatio, lo regiment de la qual segons experientia ha mostrat, no es estat axi profitos (...)

² Sul ruolo politico e istituzionale del Consolato anche Carrère, 1967, I, pp. 49-69, Smith, 1978, Ferrer, 1999a e 1999b; Duran, 2008.

placia a la vostra senyoris pendre a vostres mans (...) lo dit offici de Governacio general, et aquell redujr a dues governacions, (...) cascu dels quals, qui pero no puxen esser barons ne nobles homens per cinch anys primeruinent, regesca et sia tengut regir son offici personalment et no per substituït (...). Sia encara merce de vos senyor atorgar et prouehir perpetualment que daci auant aquests sien officis quinquennals (...) tantost haja et sia tengut tenir taula per la forma deus escrita, donant per aquella bona et sufficient cautio segons forma de constitutions de Cathalunya (...).

Et sis esdeuenia senyor per qual que cas, que totes les coses en lo present capitol contengudes nos complien (...) los defenedors de mercaderias o clavaris deus escrits (...) no pagassen (...) res del vint e cinch mills florins deus escrits al sosteniment de Cerdenya (...) (Cortes, 1901, pp. 378-379).

Sebbene fossero temuti i danni diretti provocati da imbarcazioni straniere (nemiche o meno) o di connazionali, i mercanti cercavano di prevenire in particolar modo le potenziali dichiarazioni di rappresaglia provocate dalle prese catalane ai danni degli operatori stranieri. La partecipazione alla gestione delle crisi diplomatiche scatenate dai furti fu uno dei traguardi di maggior importanza che il Consolato di Barcellona raggiunse nel XV secolo. È probabile che anche a Valenza venissero in qualche modo gestite queste crisi; mentre appare meno evidente che lo facesse il Consolato di Maiorca³.

2. Joan Fogassot: notaio per gli affari extragiudiziali

Per il Consolato del mare lavoravano fin dai primi anni del Quattrocento almeno due notai. Con il tempo, il primo dei due iniziò ad occuparsi esclusivamente degli atti legati alla corte consolare, il secondo, invece, delle questioni extragiudiziali. Per tutto il secolo (almeno fino agli anni Ottanta) quest'ultimo svolse la propria attività all'interno della loggia sia come 'cancelliere' dell'istituzione che come libero professionista⁴. Joan Fogassot fu fra i notai più fedeli al Consolato del mare: lavorò

³ Burguera, 2020, pp. 272-276 (e bibliografia citata). Altri uffici o corporazioni mercantili mediterranei ebbero fra le proprie principali prerogative quella di scongiurare le dichiarazioni di rappresaglia. Fra i casi di studio noti si possono segnalare Firenze (Astori, 1998) e Genova (Kedar, 1985)

⁴ Sul notariato catalano si rimanda ai due volumi Actes, 2000 e Actes, 1994. Si rimanda inoltre ai lavori fondamentali Madurell-Noguera, 1965, Estudis, 1988. Senza ambizioni di esaustività si veda inoltre per confronti Cruselles, 1998; Costamagna, 1995, Bartoli

presso la loggia dal 1457 al 1481⁵; si occupò esclusivamente delle questioni extra-giudiziali; curò registri di quietanze, la corrispondenza e soprattutto le deliberazioni del consiglio dei Venti mercanti presieduto da consoli e difensori.

Nonostante la storiografia abbia sempre messo al centro della riflessione la funzione giudiziaria del Consolato barcellonese, con il Quattrocento, quando cioè prese forma la sezione istituzionale dedicata alla difesa della mercatura (difensori, Consiglio dei Venti, *dret del pariatge*), quest'ultima prevalse in termini di mole di lavoro, tant'è vero che alla fine del secolo il notaio del tribunale aveva bisogno dell'ausilio di un solo scrivano aiutante, mentre il Fogassot ne retribuiva regolarmente due⁶. Di quest'ultimo sono noti tre registri privati (1453-1479) e nove realizzati come notaio-cancelliere (1457-1481)⁷.

Il più antico registro che abbiamo di Joan Fogassot risale al 1455, ma è del 1457 il primo realizzato al servizio dei consoli. Per cui, considerando che a Barcellona si poteva diventare notaio a partire dai 22 anni d'età, Joan Fogassot iniziò la sua carriera di cancelliere consolare intorno ai 25/30 anni⁸.

Egli non è celebre solamente per essere stato un notaio di fama, Fogassot fu anche autore di alcuni componimenti di tema politico che ebbero fra i loro obiettivi (oltre che la crociata) l'esaltazione di Carlo di Viana, ovvero l'erede al trono di Giovanni II, suo padre, imprigionato da quest'ultimo e forse assassinato per que-

Langeli, 2006. Per un esempio simile: Ruzzin, 2018.

⁵ Il libro primo delle quietanze data per l'appunto 1457: Biblioteca de l'Ateneu Barcelonès (d'ora in poi BAB), Ms. 30.

⁶ Arxiu històric de la ciutat de Barcelona (d'ora in poi AHCB), 1.I I-2, cc. 35r-39v (1474). Unico registro di sentenze: Arxiu Històric de Protocols de Barcelona (d'ora in poi AHPB), 80/5. Vd. Duran, 2015. Sarebbero necessarie digressioni anche sulla natura dell'arbitrato. Per ragioni di spazio si rimanda perciò direttamente a Marrella-Mozzato, 2001; Martone, 1984; e in generale il volume Maccioni-Tognetti (a cura di), 2016. Più recentemente Bezzina-Calleri-Mangini-Ruzzin (a cura di), 2022.

⁷ Si tratta nello specifico di AHPB, 209/1; 209/2; 209/3 (prodotti come libero professionista). AHCB, 1.I I-1; 1.I I-2; BAB, Ms. 30; Biblioteca de Catalunya (d'ora in poi BC), Junta de Comerç (d'ora in poi JC) 145 (deliberazioni del consiglio dei mercanti). AHCB, 1.I III-1; 1.I III-2; BAB, Ms. 29; Ms. 40; BC, JC 144 (quietanze e mandati di pagamento). L'attività pubblica dava visibilità ai notai che la praticavano, specialmente in contesti affollati come Barcellona e non solo: Ascheri, 2004. Sul rapporto fra attività istituzionale e privata: Luongo, 2016.

⁸ In Cases, 2001, p. 306 il Fogassot è definito notaio pubblico per autorizzazione regia nell'aprile 1455. Sull'età minima Baiges, 1994, p. 146.

stioni legate alla successione al trono. Fu uno fra gli episodi scatenanti la guerra civile catalana del 1462; una guerra che vide contrapporsi per dieci anni la *Diputació del general* (la cui competenza era di stampo regionale) e il sovrano Giovanni⁹. Il caso del notaio poeta Joan Fogassot non è isolato, perché anche nella Corona d'Aragona il mestiere della scrittura avvicinava notai e cancellieri alla cultura umanistica. In quello stesso periodo, a metà 400, ad esempio, Antoni Vallmanya fu autore di fama e, contemporaneamente, scrivevano alla corte del re. Fu anche un personaggio con il quale il Fogassot ebbe modo di confrontarsi durante giochi e sfide letterarie molto di moda nella Barcellona dell'epoca (De Riquer, 1984, p. 491).

Dunque, il nostro notaio fu un testimone attivo e partecipe di quella delicatissima fase della storia del Principato che segnò di fatto il passaggio all'epoca moderna. Non pare essere figlio d'arte, però proveniva dal contesto marittimo-mercantile. Suo padre molto probabilmente era un mercante-patrono¹⁰. Esistono evidenze documentarie della presenza di un tale Joan Fogassot, patrono, a Genova nel 1433, lo stesso forse attivo esponente del partito *buscari*, cioè popolare, durante il periodo di scontro con l'élite al potere (anni 40-60 del 400)¹¹. In questi anni svolse anche l'attività di giudice degli appelli del Consolato, il secondo grado del sistema giudiziario consolare; mentre nel 1457 fu ingaggiato dai consiglieri della città con lo scopo di allestire un'armata¹².

Testimonianze più antiche di qualche anno segnalano invece altri esponenti della poco numerosa famiglia dei Fogassot. Un Jaume Fogassot fra la fine del Trecento e l'inizio del Quattrocento era un patrono molto importante in città; si inseriva fra coloro che preferivano la rotta di Levante: si recava ad Alessandria e a Beirut spesso in società con altri mercanti e patroni della capitale. La sua attività ruotava intorno all'esportazione del corallo, una merce apprezzatissima in Oriente (Coulon, 1996-1997). Un Francesc Fogassot, invece, risulta attivo nel 1406 come socio viaggiatore in contratti di commenda in direzione della Sicilia. Oggetto di commercio

⁹ Sul Fogassot letterato: De Riquer, 1984, pp. 490-496; Beltrán, 2006; Badia, 2015; Compagna, 2019; Lloret, 2020. Esiste anche una tesi di dottorato inedita in cui si possono trovare riferimenti al Fogassot: Letizia, 2007; De Boer, 2010 (notizie anche relative all'attività del Fogassot come notaio-cancelliere), vd. infine <<https://www.encyclopedia.cat/ec-gec-0232674.xml>>, (26 agosto 2022). Sulla guerra civile catalana: Vives, 1953; Batlle, 1973; Peláez 1981, Ryder, 2007; Miquel, 2020.

¹⁰ <<https://www.encyclopedia.cat/ec-gec-0232674.xml>>, (26 agosto 2022).

¹¹ Archivio di Stato di Genova, Archivio Segreto, 3028, n. 339.

¹² AHCB, 1B VI-20, c. 194v. lettera del 1 agosto 1457.

erano i celebri panni catalani all'andata, e frumento al ritorno. Quest'ultimo, Francesc, fu anche fra quei mercanti che aprirono la via al commercio con il Regno di Napoli, molto tempo prima della conquista. Negli anni Novanta del Trecento, infatti, possedeva due imbarcazioni in società con tale Vinyoles con il quale appunto si recava in Italia meridionale. Una di queste due imbarcazioni, probabilmente la Santa Maria (nave tonda) è nota anche per essere stata fra le prime a portare a bordo le bombarde¹³. Fu forse una delle imbarcazioni che i consiglieri di Barcellona noleggiarono per importare grano siciliano nei momenti di crisi annonaria (Batlle, 1973, vol. I, p. 112).

Sebbene le tracce dell'attività notarile di Joan Fogassot risalgano al 1455, è plausibile che avesse iniziato qualche anno prima, almeno nel 1453. In quell'anno, da notizie che però ricaviamo solo da una nota introduttiva a una delle poesie contenute nel *cançoner català*, una raccolta di componimenti poetici quattrocenteschi conservata presso l'Ateneu Barcelones¹⁴, si ricava che Joan Fogassot, in compagnia del console del mare Tomás Pujades, si trovasse in missione diplomatica per conto dello stamento mercantile barcellonaese presso il Magnanimo. Lì incontrò gli ambasciatori di Costantinopoli, venuti a dar notizia della presa della città, e a presentare richiesta di imbarcazioni per andare a contrastare "lo Gran Turch"¹⁵.

L'anno 1453, oltre che per la caduta di Costantinopoli, a Barcellona è ricordato per il cosiddetto colpo di stato *buscari*, la presa del consiglio municipale da parte del partito popolare a discapito dei cittadini *honrats* (l'élite al potere) che formavano il partito della *Biga*. Il Fogassot e i suoi parenti, il console Tomás Pujades e di fatto gran parte del Consolato furono fra i promotori delle istanze della *Busca*. Quella missione del 1453 è da inquadrare, dunque, proprio nel contesto di questa lotta. Visto che nel giro di pochi anni il nostro sarebbe stato nominato notaio ufficiale degli atti extragiudiziali del Consolato (il registro del 1457 è detto libro I delle

¹³ Notizie da Del Treppo, 1972, pp. 166, 189, 450, 451, 548, 738, 751. Ferrer-Garcia, 1983, vol. 1, pp. 133, 141.

¹⁴ BAB, *Cançoner del segle XV*, c. 21r.

¹⁵ Gli storici della letteratura (vd. De Riquer, 1984, p. 490) riprendono la notizia da Rubió, 1950-1958, III, pp. 805-806. Sui rapporti fra Alfonso V e i turchi ottomani: Aloisio, 2017. Va detto che in Madurell, 1963 il nome del Fogassot non compare mai. Compare invece quello di Tomás Pujades (p. 64, vd. indice nomi). Si vedano infatti i privilegi ottenuti in quell'occasione e successivamente: Colon-García, 1984, III/2, p. 91 e ss. e BC, JC 191, c. 62v; Maccioni, 2019.

apoques e degli *albarans*), è plausibile pensare che effettivamente la collaborazione fosse iniziata ben prima.

3. La politica diplomatica, economica e fiscale del Consolato prima e dopo la guerra civile

Tutte le ricerche (non numerosissime in effetti) hanno stabilito che la guerra civile rappresentò una vera cesura nella storia della città e dell'intero Principato. Le azioni belliche e la crisi economico-finanziaria ebbero ripercussioni sulla salute del commercio e sulla capacità armatoriale catalana. E tale cesura risulta palese anche in termini di fonti disponibili. Il consiglio dei mercanti si riunì certamente fino al 1465, anche se in maniera più discontinua rispetto al periodo precedente la guerra. Negli anni che vanno dal 1465 al 1473 la sua azione si fece molto più nebulosa: mancano le deliberazioni, nonché i libri dei tesorerieri¹⁶. Possiamo consultare le scritture di *apoques* e *albarans* (cioè di quietanze e mandati di pagamento) fino al 1463, nel terzo libro di Joan Fogassot; le ritroviamo solo nel 1470 ma all'interno del registro numerato sesto¹⁷. Si suppone dunque che i lavori del consiglio, o per lo meno le azioni dei tesorerieri e dei difensori non siano venute meno in quegli anni. È probabile che ci sia stato un rallentamento, per la grande crisi in cui versava la regione; tuttavia, il denaro del *pariatge* veniva certamente speso, dato il salto nella numerazione dei libri del Fogassot. È possibile, di conseguenza, supporre che quei registri non siano arrivati fino ai nostri giorni e che siano stati distrutti in seguito a eventi ancora da investigare nel periodo 1462-1472 o successivi. Sta di fatto che per le conoscenze di cui si dispone in questo momento è impossibile stabilire pienamente quale sia stato il ruolo del Consolato durante la guerra se non rivolgendosi ad altre fonti (municipali e regie)¹⁸.

Durante i quasi trent'anni in cui il Fogassot collaborò con consoli, difensori e consiglio dei mercanti, visse la fase di più evidente maturazione del ruolo politico che l'istituzione mercantile era ormai venuta ritagliandosi in città. La manifestazione più tangibile di ciò fu l'ampliamento della loggia che accoglieva le contrattazioni quotidiane di natura commerciale e finanziaria, la banca pubblica, i banchi dei notai e la corte dei consoli (Bernaus, 2011; 2015). La sostituzione (effimera) del governo municipale in carica con un consiglio a guida *buscari*, grazie anche alla be-

¹⁶ L'ultimo libro di tesoreria prima della guerra civile risale al 1452-56: BAB, Ms. 39.

¹⁷ BAB, Ms. 29; BC, JC 144.

¹⁸ Vd. tuttavia letteratura alla n. 9

nedizione della corte, rappresentò l'apice di tale processo di crescita (Maccioni, 2019).

Come esplicitamente espresso nel privilegio del 1394 con il quale venne creata la struttura 'corporativa', l'azione del Consolato nel XV secolo fu rivolta alla difesa del commercio, attraverso azioni pratiche elaborate all'interno del consiglio dei Venti e spesso presentate all'assemblea cittadina e al sovrano. Come già accennato, potevano essere proposte iniziative di difesa attiva e armata, oppure elaborati progetti di sapore più nettamente politico. Fra tali iniziative, quella diplomatica e negoziale fu fra le più interessanti¹⁹. E fu in questa direzione che emerse evidente il talento di Joan Fogassot, sia all'interno della Corona stessa, sia all'esterno.

Fin dai primi anni del XV secolo i consoli avevano organizzato e contribuito economicamente a diverse missioni in Occidente e in Levante. Mantenere la pace con i mamelucchi di Alessandria (ai quali si sarebbero aggiunti i turchi ottomani) era ritenuto fondamentale per il successo delle esportazioni di pannilana, corallo e altre merci nel Mediterraneo orientale (Coulon, 1996-1997). L'altro fronte che si tentò di potenziare anche attraverso missioni diplomatiche fu quello occidentale. A Bruges e in Inghilterra la presenza catalanoaragonese era piuttosto sotto lo standard, se si considera invece il ruolo ricoperto da mercanti, banchieri e armatori italiani (toscani, liguri, lombardi e veneti essenzialmente). Così, alla metà degli anni Venti ci fu un certo tentativo da parte dei mercanti catalani di ritagliarsi uno spazio anche lungo la rotta atlantica (Carrère, 1967, II, pp. 570-581, Del Treppo, 1972, pp. 92-148, Pifarré, 2002). Si progettò, senza grande successo, di favorire l'importazione delle lane dall'Inghilterra per installare in patria un'industria di panni di lusso, e integrare con un sistema di galee di stato le due rotte (Ponente e Levante), in modo da opporre al protagonismo italiano una seria concorrenza (Coulon, 2012, Maccioni, 2019). Gli sforzi maggiori vennero indirizzati alla pacificazione della rotta, la cui pericolosità causava rappresaglie e danni davvero ingenti per il valore delle merci trasportate. Si cercò, perciò, di percorrere sempre più spesso la via diplomatica per

¹⁹ Lo studio del ruolo delle istituzioni minori e delle relazioni informali nel mondo della diplomazia medievale e moderna va inserito in un contesto storiografico fortemente spinto al rinnovamento: Lazzarini, 2015. Per un quadro non esaustivo generale e indirizzato al contesto iberico si rimanda a Lazzarini, 2016, Péquignot, 2009, Péquignot (a cura di), 2017, Ferrer et al. (coord.), 2005, Cifuentes-Salicrù-Viladrich 2015 (coord.), Solórzano-Arizaga-Sicking (coord.) 2015.

ottenere risarcimenti per i propri connazionali e regimi fiscali guidati da spirito di reciprocità²⁰.

Joan Fogassot fu un elemento chiave durante l'ultima importante missione diplomatica di indirizzo mercantile a ridosso della guerra civile. Negli anni Quaranta e Cinquanta il peso della nazione catalana a Bruges era drasticamente crollato. La ragione va rintracciata nell'impossibilità per i catalani di imporsi sulla rotta di Ponente a causa della scarsa concorrenzialità in termini finanziari, organizzativi e logistici: il naviglio catalano era da sempre incapace di competere con quello genovese o veneziano nell'Atlantico (Del Treppo, 1972; pp. 523-541). Tuttavia, la loro presenza era ostacolata anche dalla politica fiscale protezionista e dall'aumentare in quel settore commerciale delle concessioni di rappresaglia, come denunciato dagli stessi consoli alla fine degli anni Cinquanta (Desportes, 1999; Del Treppo, 1972, p. 94). Le difficoltà erano notevoli anche in Inghilterra, ma non era una situazione che coinvolgeva selettivamente i catalani. Era il contesto politico inglese ad aver spinto Enrico V ad emanare una serie di provvedimenti restrittivi (Basso, 2005; Guidi, 2012) ai danni di tutti i mercanti stranieri.

Di conseguenza, forse per tentare di riparare una situazione in via di evidente degenerazione, il Consolato del mare di Barcellona decise di finanziare a spese del *dret del pariatge* due missioni successive: la prima presso il Duca di Borgogna e conte di Fiandra, Filippo il Buono, e la seconda in Inghilterra²¹. Nel luglio 1460 arrivarono a Bruges Joan Dalmau, dottore in leggi, il cittadino *honrat* e mercante Francesc Junyent, lui stesso danneggiato ben 24 anni prima dagli inglesi²², e Joan Fogassot. I due ambasciatori e il notaio avrebbero dovuto mediare al fine della risoluzione dei conflitti fra la comunità catalano-aragonese e Filippo il Buono, in seguito anche alla dichiarazione di rappresaglia da parte dei fiamminghi per danneggiamenti subiti a Barcellona; avrebbero inoltre dovuto recarsi in Inghilterra per capire che fine avessero fatto i risarcimenti di alcuni danni reclamati da Junyent nell'ultima ambasciata

²⁰ Il discorso potrebbe essere ampliato molto, ma per ragioni di spazio si rimanda a Maccioni, 2016 e bibliografia.

²¹ Per affrontare nella maniera più rapida possibile le questioni particolarmente gravi e urgenti, i consoli per richiesta del consiglio dei XX erano soliti eleggere una commissione di 4 o 6 *prohoms* insieme ai quali prendere le decisioni insieme ai difensori. Nel caso della crisi diplomatica con le Fiandre, il Consolato aveva eletto una commissione *ad hoc* fin dal 1458: AHCB, 1.I I-1, cc. 21v-23v.

²² AHCB, 1.I I-1, cc. 37v-38r.

guidata da Pere Grau e da Bernat Sartre, notaio della missione (De Boer, 2010; Maccioni, 2019, p. 221)²³.

Il Fogassot non solo si recò a Bruges come notaio, ma precedentemente era stato scelto dai consoli come persona più capace di convincere il sovrano Catalanoaragonese a intavolare una corrispondenza epistolare con Filippo il Buono, col fine di esortarlo a pazientare e sospendere le esecuzioni ai danni dei catalani in attesa dell'arrivo dell'ambasciata. Quella prima missione fallì. All'inizio dell'anno 1461 gli ambasciatori non erano ancora riusciti a parlare con i componenti il consiglio del duca né col duca stesso e, fin dalle prime lettere, gli inviati erano apparsi piuttosto sfiduciati, sia per gli stretti vincoli ai quali li avevano costretti i consoli, sia per le difficoltà di far valere le proprie ragioni a Bruges. Il momento era delicatissimo all'interno del Principato, come gli stessi consoli comunicarono agli ambasciatori, perché era in corso la serrata lotta dinastica fra il re Giovanni e il figlio Carlo di Viana. Per la crisi imminente e per gli scarsi risultati, ben presto gli ambasciatori vennero richiamati. Era passato ormai più di un anno²⁴.

La questione, tuttavia, non si esaurì lì. Il duca di Borgogna si era deciso, infatti, a inviare i suoi ambasciatori nella Corona, i quali spiegarono al sovrano quali fossero i reali impedimenti al conseguimento di un accordo. Non solo erano i catalani a patire danni a Bruges, ma anche i fiamminghi li avevano subito a Barcellona per la cattura del celebre corsaro portoghese *Brasianyès* (forse Bras Eanes) da parte della galea di guardia della costa catalana²⁵. L'incomprensione derivava dal fatto che il portoghese praticava la sua attività ai limiti della legalità e aveva subito in Catalogna presso la corte del vicario un processo per pirateria²⁶. Visto lo spiraglio aperto dai fiamminghi, si decise per una seconda impresa di mediazione, stavolta portata avanti da Joan Fogassot in solitaria, con lo scopo di raggiungere l'allora già partito

²³ Bernat Sartre era stato notaio del consolato almeno per vent'anni dal 1440 al 1460: Maccioni, 2019; Ead., 2022.

²⁴ AHCB, 1.I I-1, cc. 73r-75r. gli ambasciatori arrivarono a Barcellona il 10 luglio 1461.

²⁵ De Boer, pp. 260-261; Paviot, 1995. I rapporti già intercorrenti tra Filippo il Buono e il Portogallo erano stati sigillati dal matrimonio con Isabella, figlia del re di Portogallo nel 1430.

²⁶ Ormai risulta ridondante specificare ulteriormente la differenza giuridica fra le due categorie. Si rimanda a Simbula, 1993; Basso, 2014; Burguera, 2020. Durante le trattative emerse anche un episodio precedente che aveva sempre coinvolto un portoghese, tale Joao Perez, il cui baleniere era stato sequestrato da Alfonso V qualche anno prima. Vd. Il memoriale elaborato dai consoli per il Fogassot: AHCB, 1.I I-1, cc. 93v-96v.

ambasciatore del re e cavaliere Carles Dalmas e, successivamente, il cavaliere Guillem Ramon D'Erill²⁷. Dopo numerosi ritardi, causati anche dalla confusione del momento politico interno, che coinvolgeva diversi attori stranieri compresi il re di Francia e il duca di Borgogna, il Fogassot riuscì ad avere le lettere di credenza da Giovanni II, e venne dotato di un lungo memoriale con il quale si stabilirono le possibili strategie di negoziazione da mettere in pratica²⁸. In particolare, i mercanti cercavano la mediazione del naturalizzato francese Romeu de Marimón, ormai Remi de Merimont, governatore di Montpellier e originario di un'importante famiglia barcellonese²⁹. Il Fogassot avrebbe dovuto assicurarsi dei buoni rapporti ancora intercorrenti fra la Francia e la Borgogna, dopodiché pregare il Marimón di accompagnarlo a spese del Consolato a Bruges. I catalani cercavano di ottenere l'esenzione dai dazi e un salvacondotto generale, nonché la grazia di naufragio (ovvero il diritto di mantenere il possesso dei beni in caso di naufragio), e infine la possibilità di applicare a Bruges un *dret* sulla merce in entrata e uscita per la Corona, gestito dai consoli di Barcellona attraverso i propri corrispondenti sul luogo, il cui ricavato avrebbe risarcito i catalani danneggiati per le rappresaglie e coperto le spese per le ambasciate³⁰. Il Marimón sarebbe stato dotato di lettere di credenza stilate dal Consolato barcellonese e avrebbe ottenuto ricompense in caso di successo³¹. Presso il duca, il Fogassot, nel caso si fosse recato in solitaria (cosa che effettivamente avvenne), avrebbe dovuto presentarsi come ambasciatore del re, per supplica del Consolato di Barcellona, "cap dela negociacio mercantivol de tots los regnes e terres del S.R."³².

Il notaio venne ritenuto il più adatto per la missione: era già stato nelle Fiandre, dunque aveva la competenza culturale sufficiente. In più, era il solo ad aver assistito all'evolversi della vicenda e risultava pienamente informato dei fatti. Se tutti gli ufficiali con potere decisionale del Consolato (consiglio dei mercanti, consoli e di-

²⁷ AHCB, 1.I I-1, cc. 90r-98v; 103v-104v. Il D'Erill era stato inviato in sostituzione del primo che non aveva proseguito fino a Bruges. La missione in Francia riguardava certamente alcune questioni urgenti legate allo scontro fra il sovrano e il Principato: Péquignot, 2013, Id., 2017 <<https://books.openedition.org/pur/155787#bodyftn108>>, (26 agosto 2022); AHCB, 1.I I-1, 127v-129r.

²⁸ AHCB, 1.I I-1, cc. 127v-135r.

²⁹ Per notizie su tale personaggio Péquignot, 2017.

³⁰ AHCB, 1.I I-1, cc. 127v-129r.

³¹ AHCB, 1.I I-1, cc. 129r-v.

³² AHCB, 1.I I-1, cc. 129v-137r.

fensori) rimanevano in carica da uno a due anni, la struttura 'burocratica' era al contrario molto più stabile. I *cullidors*, le guardie, i *verguers* e soprattutto i notai e i giuristi collaboravano o venivano assunti per periodi molto lunghi se non a vita. Questo dava loro una certa autorevolezza relativamente alla risoluzione delle diverse vicende. Non da ultimo è plausibile che il Fogassot avesse le conoscenze linguistiche necessarie per comprendere il francese. Di sicuro era colui che veniva incaricato di tradurre al volgare la corrispondenza (o i documenti) in latino che i consoli analizzavano e discutevano insieme nella loggia³³.

Anche questo secondo tentativo, complicato da ulteriori azioni violente, dai costi eccessivi, e dalla scarsa trasparenza delle intenzioni del sovrano, fallì (anche se non completamente) proprio al momento dello scoppio della guerra civile³⁴. I disordini in patria costrinsero il Consolato a richiamare il Fogassot. Tuttavia il notaio era stato capace non solo di trovare accordi precisi e vantaggiosi coi mercanti lì residenti, ma anche di farsi ascoltare da Filippo il Buono e mettere le basi per equilibrati rapporti fiscali futuri.

A prescindere dagli esiti delle missioni, ciò che importa sottolineare è la strategia utilizzata dai consoli. Da una parte l'istituzione mercantile cercava e necessitava l'autorizzazione e il favore del sovrano, il quale rilasciava lettere di credenza e si preoccupava, dietro numerosi solleciti, di avvisare i signori stranieri. D'altra parte, il Consolato gestiva direttamente le ambasciate di suo interesse, e lo dimostra anche quel registro delle deliberazioni, dedicato in buona percentuale ai fatti di Fian-dra. La strategia prevedeva la presenza di personaggi dalla caratura istituzionale notevole: nobili e cavalieri o giuristi in genere, come da prassi nei processi diplomatici. Tuttavia, il Consolato non solo era stato in un primo tempo l'interlocutore dei consoli residenti a Bruges, ma aveva scelto i suoi propri ambasciatori, da affiancare a quelli del re. Il Fogassot, infatti, avrebbe dovuto raggiungere gli emissari

³³ Per un esempio: AHCB, 1.I I-2, cc. 111r-112r. Sul ruolo della lingua nei negoziati: Péquignot, 2017.

³⁴ In particolare, il furto di falconi ai danni di un vassallo di Filippo il Buono che si trovava in viaggio sulla strada tra Montmaneu e Cervera diretto (o di ritorno) dalla corte di Giovanni II: AHCB, 1.I I-1, cc. 102r-103v. I costi addossati al Consolato ammontavano ormai a oltre 5.000 lire di Barcellona: AHCB, 1.I I-1, cc. 29v-35r. Il *pariatge* aveva entrate che oscillavano nel XV secolo dalle 5.000 (anni più felici) alle 600 lire (anni meno prosperi): Maccioni, 2019, p. 168. Il Fogassot era partito a maggio 1462, ma venne richiamato già nell'agosto dello stesso anno. Sarà di ritorno, tuttavia, solo a dicembre: AHCB, 1.I I-1, cc. 136r-v; 152r-156r.

del sovrano nel caso li avesse trovati ancora nelle Fiandre; in caso contrario avrebbe posseduto tutti i salvacondotti e le lettere sufficienti per riferire direttamente con Filippo il Buono e il suo consiglio³⁵. Per missioni di tale sorta, la fiducia consolare ricadde in genere sul rappresentante dei danneggiati catalani e soprattutto sul notaio degli affari extragiudiziali. Joan Fogassot è colui che ci ha lasciato maggiori testimonianze, ma prima di lui è certo che anche Bernat Sartre avesse partecipato ad una missione diplomatica in Inghilterra³⁶.

La fiducia riservata al notaio sarebbe stata confermata anche all'indomani della guerra civile. Il Consolato, dal 1473, riprese attivamente la sua azione di promozione e difesa della mercatura. Anzi, il clima pare fosse di grande ottimismo: il commercio in fase di recupero e le casse del Consolato prospere (a differenza di quelle del municipio), tanto che fu stabilito un abbassamento dell'aliquota del *dret del pariatge*³⁷. La documentazione riporta un'attività volta in gran parte alla difesa della costa attraverso la promozione di una circolazione di notizie continua. Barcellona aveva ormai collaudato un circuito informativo di cui costituiva il vertice, coinvolgeva da est a ovest Blanes, Sant Feliu, Tarragona e Tortosa, e aveva come testa di ponte le Baleari, avamposto per l'avvistamento di imbarcazioni ostili nordafricane, genovesi e provenzali. Più raramente i consoli di Barcellona inviavano gli emissari fino a Valenza. Accanto agli avvisi, ai fini della difesa attiva, la Loggia finanziava completamente o in parte imbarcazioni, quasi sempre private, con lo scopo di inseguire e catturare le navi nemiche o ritenute minacciose³⁸.

Sul versante diplomatico fu in specie l'editto "de les drapades" ad occupare gli ufficiali consolari dopo la guerra civile. Quel provvedimento, emanato da Ferrante nei primi anni Settanta, stabiliva misure protezionistiche che andavano a limitare l'importazione di pannilana catalani a Napoli, con grande danno per la produzione locale, invertendo l'indirizzo di politica economica inaugurato dalla conquista alfonsina. Anche per ragioni di spazio non si approfondirà l'evoluzione di tale vicenda, va detto però che, insieme all'importazione di grano dalla Sicilia,

³⁵ AHCB, 1.I I-1, cc. 93v-96v.

³⁶ Vd. supra.

³⁷ AHCB, 1.I I-2, cc. 28v-33v (1473). Sebbene il municipio barcellonese sia stato oggetto di diversi studi centrati nel Tre e Quattrocento, solo recentemente gli studiosi hanno iniziato a concentrarsi sull'analisi delle sue finanze durante gli anni della guerra civile: Miquel, 2018; Ead., 2020.

³⁸ Alfonso V diede un impulso notevole al rinnovamento della flotta privata barcellonese anche per esigenze belliche: Del Treppo, 1972, pp. 523-541.

l'esportazione dei pannilana di bassa qualità era rimasta una delle attività che i catalani erano riusciti a mantenere sulla rotta di Levante a quelle altezze cronologiche (Del Treppo, 1986).

L'altro versante sul quale i consoli si prodigarono senza sosta fu quello fiscale. Una delle azioni più utili alla mercatura era abbassare o eliminare i dazi. Già negli anni Cinquanta era stata ottenuta dai consoli una regolamentazione assai favorevole della *leuda* di Cotlliure e Cadaques, e conferme della generale esenzione di cui godevano i cittadini di Barcellona³⁹. Ora, fra il 1473 e il 1476, i consoli e con loro i difensori, il consiglio e il notaio Joan Fogassot si spesero in due direzioni: la gestione diretta della *leuda* di Tortosa e del *dret* degli italiani raccolti a Barcellona e di pertinenza del re, e l'acquisto e l'eliminazione perpetua della *leuda* di Tamarit di competenza dell'arcivescovo di Tarragona.

Durante un consiglio dei Venti del gennaio 1474, i consoli allora in carica proposero al consiglio la possibilità di appaltare, alla maniera dei privati, la *leuda* di Tortosa e il *dret* degli italiani, entrambe gabelle di pertinenza regia amministrate dal *baile*. La prima risaliva alla metà del XIII secolo e per prassi veniva appaltata; il secondo era invece applicato sostanzialmente sul commercio toscano dall'inizio del XV secolo, periodo in cui maturarono ben definite teorie protezionistiche e di generale aumento della pressione fiscale sul commercio⁴⁰. Durante quel consiglio venne reso noto come un componente della famiglia Santàngel di Valencia, forse Lluís, volesse appaltare sia la *leuda* di Tortosa che il *dret* degli italiani che si raccoglievano a Barcellona⁴¹. Dato che a parere dei consoli e di alcuni mercanti tale circostanza era potenzialmente dannosa per i barcellonesi, il consiglio deliberò di fare appaltare le due imposte a Joan Oliba, affinché tuttavia fosse il *dret del pariatge* a contare "secretament" con le relative entrate o perdite, "en nom e per lo dit dret del *pariatge*, ço es a guany o perdua de aquell", al prezzo stabilito con precedenti accordi di 380 lire di Barcellona. Il denaro sarebbe stato anticipato dal prestanome e successivamente restituito dal Consolato attraverso la *taula de canvi*, aumentato delle opportune remunerazioni dovute all'Oliba per il servizio svolto⁴².

³⁹ Si veda il capitolato approvato da Alfonso V in cambio di 3.000 fiorini d'oro nel 1453: Colon-Garcia, pp. 92-93 e 101-104.

⁴⁰ Si veda ad esempio come veniva gestita a Valenza: Igual, 1998, pp. 121-130

⁴¹ Così come aveva iniziato a fare a Valenza dal 1468: Igual, 1998, pp. 148 e 163-175.

⁴² AHCB, 1.I I-2: cc. 23r-24v (la citazione è a c. 23v). I libri di clavarìa riportano infatti le entrate delle due imposte in un fascicolo dedicato BAB, Ms. 29, 40r; 72v-73r; 103r e ss. Le due imposte vennero riappaltate almeno fino al 1476: AHCB, 1.I I-2, cc. 73r-73r; 125r-

I consoli, dunque, fin dagli anni Cinquanta (se non prima) attraverso i propri giurisperiti, che infatti dagli anni Settanta iniziarono ad essere ‘assunti’ nel numero di due come avvocati ordinari della loggia, avevano operato in difesa dei mercanti vessati da esattori più o meno corretti⁴³. Contestualmente avevano cercato di mitigare, annullare e controllare direttamente le gabelle sul commercio. In relazione con questo, Joan Fogassot venne inviato come speciale ambasciatore della loggia a Tarragona per ottenere un colloquio risolutivo con l’arcivescovo, al secolo Pero Ximénez de Urrea⁴⁴, e portare a casa l’eliminazione della *leuda* di Tamarit. I problemi relativi al castello di Tamarit e alla gabella a esso collegata risalivano ai tempi della guerra civile. I catalani erano stati fino ad allora esentati, come dimostrano loro stessi attraverso veri e propri esempi giurisprudenziali⁴⁵. Ma, stando alle loro narrazioni, la guerra e i disordini conseguenti avevano portato l’arcivescovo di Tarragona a cedere la gestione del castello a diversi personaggi della feudalità locale, i quali per mezzo di una barca e una dogana via terra avevano iniziato a vessare tutti i mercanti di passaggio senza alcuna distinzione, lungo il percorso Valencia, Tortosa, Tarragona, Barcellona e viceversa, applicando l’aliquota di sei denari per lira (2,5%)⁴⁶. Inizialmente la città aveva deliberato di percorrere la via della forza, e il Consolato, da parte sua, era stato coinvolto nell’armamento di dieci cavalieri⁴⁷. Fu l’inefficacia di tale misura a rendere indispensabile l’intervento del denaro, dato che il *pariatge*, a quanto dicevano i consiglieri, si trovava in grande salute: “qui per gracia de Deu ha tal credit e es en tal disposicio e facultat que pot pagar”⁴⁸. Per po-

126r. l’Oliba era stato consigliere del Consolato negli anni 1460-63: Maccioni, 2019, p. 296.

⁴³ Per un esempio: AHCB, 1.I I-2, cc. 35v-39r (1474)

⁴⁴ Fu personaggio di grande spessore. In splendidi rapporti col papa Callisto III, ne guidò le galee in qualità di generale e ottenne da quest’ultimo il titolo di patriarca di Alessandria. Fu cancelliere del sovrano della Corona d’Aragona e partecipò da protagonista alle lotte fra Giovanni II e i catalani. Inizialmente si schierò con Carlo di Viana, in un secondo momento prese invece le difese del re. Vd. Gran Enciclopèdia catalana. Online: <https://www.enciclopedia.cat/gran-enciclopedia-catalana/pero-de-urrea> [19/07/2022]. Per la storia della ‘signoria’ di Tarragona vd. Juncosa 2015.

⁴⁵ AHCB 1.I I-2, cc. 175v-180r.

⁴⁶ Per un es. AHCB 1.I I-2, cc. 40v-41v (17 maggio 1474). Di per sé non era un’imposta altissima, ma veniva ritenuta eccessiva se sommata alle restanti che gravavano la circolazione commerciale nel Quattrocento: Viu, 2021, pp. 150-157.

⁴⁷ AHCB, 1.I I-2, cc. 77v-78v (1 aprile 1475); 101r-v (7 giugno 1475); 103r-v (9 giugno 1475)

⁴⁸ AHCB, 1.I I-2, c. 169v (2 ottobre 1476).

ter mettere un punto conclusivo alle vessazioni lamentate dagli operatori catalanoaragonesi, occorreva tuttavia uno sforzo notevole. La *leuda*, infatti, venne acquistata con il benestare del re in cambio di risarcimenti e di una rendita annuale in favore dell'arcivescovo, il cui importo venne stabilito sulla base delle stime di resa della *leuda* alle casse della *seu* di Tarragona durante anni precedenti la guerra. Le trattative vennero sbloccate solo dall'invio finale di Joan Fogassot (luglio 1476)⁴⁹, anche se il negoziato continuò fino alla prima parte dell'anno 1477, quando la *leuda* di Tamarit divenne definitivamente proprietà del Consolato del mare di Barcellona⁵⁰. Il notaio era stato inviato in quanto pienamente informato della questione, con un salario aggiuntivo di 20 soldi al giorno. D'altra parte, se le trattative erano iniziate nel 1474, ma facevano riferimento a problemi sorti negli anni Cinquanta e Sessanta, il Fogassot era l'unico che avesse partecipato costantemente a tutte le riunioni del consiglio dei Venti e vantasse sufficiente familiarità con l'intera articolazione di potere della città di Tarragona. Tale vicenda conferma come prima cosa il livello delle competenze negoziali del Fogassot, personaggio eccezionale per capacità e conoscenze. Egli fu in grado di interloquire coi prelati, coi dirigenti cittadini, cogli esponenti della feudalità locale e con il sovrano e la sua corte⁵¹. In secondo luogo, evidenzia ancora una volta una situazione in piena ripresa per la mercatura almeno sotto il profilo istituzionale e della partecipazione politica⁵².

Proprio in relazione al contributo economico per la *leuda* di Tamarit, i consiglieri dovettero sforzarsi non poco prima di ottenere che la somma fosse pagata inte-

⁴⁹ AHCB, 1.I I-2, cc. 152v-156r.

⁵⁰ Per seguire l'intera vicenda AHCB, 1.I I-2, cc. 104v-105v, 109r-110v, 111r-112r, 114r-115r, 149v-158r, 160v-164r, 165v-167r, 167r-172v, 175v-184r, 186r-188r, 189r-v, 190r-v.

⁵¹ Il Consolato del mare minacciò persino di agire per via di *greuge* alle corti riunite in quel momento AHCB, 1.I I-2, cc. 160v-161v (11 settembre 1467); 175v-180r (5 novembre 1476).

⁵² Non ci si dilungherà sul rapporto fra istituzioni e abbassamento dei costi di transazione. In questa sede basti segnalare che il processo di semplificazione fiscale fu intrapreso dalle istituzioni aragonesi fra Tre e Quattrocento, e che l'obiettivo, per una società sempre più attenta alle politiche economiche, fu la diminuzione dei costi sostenuti dal ceto mercantile. Le istituzioni di rappresentanza dell'interesse dei mercanti, benché non pienamente 'statali' nel significato moderno del termine, lavorarono in questa direzione. Ciò procurò benefici per coloro i quali potevano contare su luoghi di rappresentanza, svantaggi per coloro i quali erano privi di tale potere. Il discorso è stato ampiamente trattato dalla letteratura prettamente economica e dagli storici dell'economia preindustriale. Per una buona sintesi si veda Viu 2021, pp. 150-157.

ramente attraverso il *dret del pariatge*, dato il fatto che agli occhi dei negozianti il *dret* era “totalment ala disposicio e voluntat dels dits consols e del dit e present consell de XX; e que los dits mossenyors de consellers ne lo consell dela ciutat noy havien res e fer ne entrevenir car lo S.R. ab sos privilegis absolutament havia remesa la jmposicio e administracio del dit dret als consols de mar e consell de XX” e dunque la detta *leuda* di Tamarit sarebbe stata presa in carico del *pariatge* “a sola voluntat e beniplacit dels dits consols e consell de XX”⁵³. A conferma del ruolo di depositario della memoria storica del Consolato, il Fogassot venne interpellato proprio durante quello scontro fra istituzioni barcellonesi. E la sua opinione in prima persona fu decisiva nel ricordare i fatti del 1453, quando erano state eliminate le antiche *leude* di Cadaques e Cotlliure (per i barcellonesi), grazie a un privilegio regio pagato profumatamente al Magnanimo dal medesimo *dret del pariatge*⁵⁴.

4. Conclusioni

Nelle pagine precedenti, si è tentato di inquadrare l’istituzione del Consolato del Mare fra la fine del Trecento e gli anni Settanta/Ottanta del Quattrocento. Si è tentato inoltre di approfondire meglio gli anni precedenti e successivi alla guerra civile, percorrendo alla stregua di una guida la documentazione tramandata da un notaio davvero eccezionale nel panorama dell’epoca, noto quasi esclusivamente per i suoi componimenti letterari. La forte fedeltà al Consolato lo portò non solo ad assumere ruoli di notevole caratura diplomatica in situazioni di estrema emergenza, ma lo trasformò in un vero simbolo vivente delle libertà acquisite dalla comunità di mercanti e armatori. Il percorso all’interno del Consolato lo avrebbe portato anche a ricoprire la carica di consigliere quarto della città, senza mai abbandonare l’incarico di cancelliere consolare (Manual, vol. 2, p. 545, novembre 1477). Non raggiunse le vette del celeberrimo Antoni Vinyes (Gunzberg, 1994), ma la sua fedeltà alla causa del ceto mercantile e una evidente dose di capacità personali gli permisero nel 1477, anno della nomina a consigliere, di partecipare alla cerimonia di accoglienza nella loggia del duca di Calabria, figlio di re Ferrante, arrivato a Barcellona per portare a Napoli la figlia di Giovanni II, futura Giovanna regina

⁵³ AHCB, 1.II-2, c. 163r.

⁵⁴ Colon-García, 1984, vol. III/2, pp. 92-93. Si trattò in realtà di un ripristino di antiche esenzioni. Di fatto, agli occhi della mercatura, assunse la forma di una eliminazione, tant’è vero che il detto privilegio venne confermato da Giovanni II nel 1459: *Ibi*, p. 101.

consorte (Pontieri, 1969, p. 266; Manual, p. 550)⁵⁵. Morì nel luglio 1481 e venne prontamente sostituito da Joan Mateu, notaio a sua volta, e fino ad allora *sindich* e *subsindich* (ovvero emissario) dei consiglieri della città⁵⁶.

La figura del Fogassot, figlio di mercante, era emersa insieme a quella del gruppo di cui faceva parte e al quale sempre rimase fedele: la *Mà mitjana*. L'ascesa dell'insieme di mercanti di pannilana e corallo, nonché armatori, importatori di grano, banchieri e non secondariamente finanziatori della corte, trovò lo spazio sufficiente a realizzarsi per due ordini di motivi: i mutamenti strutturali Trecenteschi e la maturazione di un'autocoscienza di gruppo che ebbe manifestazione pratica nel ruolo del Consolato all'interno della città. Il denaro e l'alleanza con i sovrani (da Giovanni I ad Alfonso V, passando per Martino I e Ferdinando I) aprirono la strada a chi seppe percorrerla. Joan Fogassot, notaio e soprattutto uomo di fiducia del Consolato, fu tra coloro che godettero della fortuna, del background familiare e delle capacità sufficienti a realizzare un evidente percorso di ascesa sociale, nonostante la guerra e la crisi politica, o forse proprio grazie a queste⁵⁷.

5. Bibliografia

Actes del I Congr s d'Hist ria del Notariat Catal  (1994). Barcelona: Fundaci  Noguera.

Actes del II Congr s d'Hist ria del Notariat Catal  (2000). Barcelona: Fundaci  Noguera.

Aloisio, Mark (2017) 'Alfonso V and the anti-Turkish crusade', in Housley, Norman (ed.), *The Crusade in the Fifteenth Century. Converging and Competing Cultures*. London: Routledge, pp. 64-74.

Ascheri, Mario (1988) 'Istituzioni politiche, mercanti e mercanzie: Qualche considerazione dal caso di Siena (secoli XIV-XV)', in Mozzarelli, Cesare (a cura di), *Economia e corporazioni. Il governo degli interessi nella storia d'Italia dal Medioevo all'et  contemporanea*. Milano: Giuffr , pp. 41-55.

⁵⁵ Vd. anche Diccionario biográfico electrónico de la Real Academia de Historia <<https://dbe.rah.es/biografias/15470/juana-de-aragon>>, 26/08/2022.

⁵⁶ BC, JC 145, c. 60r.

⁵⁷ Per un confronto Luongo 2016. L'autore sostiene con diversi esempi quanto l'attivit  notarile potesse (ma non necessariamente) aprire vie di promozione sociale.

- (2004) 'I problemi del successo', in *Perspectivas actuales sobre las fuentes notariales de la Edad Media*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza, pp. 113-125.
- Astorri, Antonella (1998) *La Mercanzia a Firenze nella prima metà del Trecento. Il potere dei grandi mercanti*. Firenze: Olschki.
- Badia, Lola (2015) *Història de la literatura catalana. Literatura medieval, II. Segles XIV-XV*. Barcelona: Enciclopèdia Catalana. Ed. Barcino.
- Baiges, Ignasi J. (1994) 'El notariat català: origen i evolució', in *Actes del I Congrés d'Història del Notariat Català*. Barcelona: Fundació Noguera, pp. 131-166.
- Bartoli Langelì, Attilio (2006) *Notai: scrivere documenti nell'Italia medievale*. Roma: Viella.
- Basso, Enrico (2005) 'I genovesi in Inghilterra fra tardo Medioevo e prima età moderna', in Gallinari, Luciano (a cura di), *Genova una "porta" del Mediterraneo*, vol. I. Genova: Brigati, pp. 523-574.
- (2014) 'Pirateria e guerra di corsa nel Mediterraneo: l'osservatorio genovese', in Tanzini, Lorenzo - Tognetti, Sergio (a cura di), *Il governo dell'economia. Italia e penisola iberica nel basso Medioevo*. Roma: Viella, pp. 205-228.
- Battle, Carme (1973) *La crisis social i econòmica de Barcelona a mediados del siglo XV*. 2 voll., Barcelona: CSIC.
- Beltran, Vicenç (2006) *El cançoner de Joan Berenguer de Masdovelles*. Barcelona: L'Abadia de Montserrat.
- Bernaus, Magda (2011) 'La capella de la Llotja dels mercaders de Barcelona: "ab senyals reials, e de la Lotge, e de Muncade"', in Terés, Maria Rosa (coord.), *Capitula facta et firmata. Inquietuds artístiques en el quatre-cents*. Barcelona: Universitat de Barcelona, pp. 295-327.
- (2015) *Les llotges i les seves funcions a les ciutats medievals. El cas de Barcelona*, Tesi di dottorato, Universitat de Barcelona.
- Bezzina, Denise - Calleri, Marta - Mangini, Maria Luigina - Ruzzin, Valentina (2022) (a cura di), *Giustizia, istituzioni e notai tra i secoli XII e XVII in una prospettiva europea. In ricordo di Dino Puncuh*. 2 voll., Genova: Società Ligure di Storia Patria.

- Burguera, Victòria (2020) *Els perills de la mar. Pirateria, captiveri i gestió del conflicte marítim a la Corona d'Aragó (1410-1458)*, Tesi de doctorat, Universitat de Barcelona.
- Capmany, Antoni de (1787) *Ordenanzas de las armadas navales de la Corona de Aragon*. Madrid: Imprenta Real.
- Carrère, Claude (1967) *Barcelone centre économique à l'époque des difficultés (1380-1462)*. 2 voll., Paris: École pratique des hautes études.
- Cases, Lluïsa (2001) *Inventari de l'Arxiu historic de protocols de Barcelona. I. segles XIII-XV*. Barcelona: Fundació Noguera.
- Cifuentes, Iluís - Salicrú, Roser - Viladrich, Mercè (2015) (coord.) *Els catalans a la Mediterrània medieval: noves fonts, recerques i perspectives*. Roma: Viella.
- Cocco, Fabio (2006) *Il potere sovrano nel regno di Sardegna. Dal 1324 al 1418*. Cagliari: C.N.R.
- Colon, Germà - García, Arcadi (1984) *Llibre del Consolat de Mar*. Barcelona: Fundació Noguera-Fundació Salvador Vives Casajuana.
- Compagna, Anna Maria (2019) 'Romanc, obra e complant sulla prigionia, liberazione e morte del Principe di Viana: l'impegno politico nella poesia catalana del Quattrocento', *Medioevo Europeo. Rivista di filologia e altra medievalistica*, 3 (2), pp. 163-198.
- Cortes de los antiguos reinos de Aragón y de Valencia y Principado de Cataluña publicadas por la Real Academia de la Historia. Cortes de Cataluña (Comprende desde el año 1377 al 1401)* (1901). vol. IV, Madrid: Real Academia de la Historia.
- Costamagna, Giorgio (1995) *Il notaio a Genova tra prestigio e potere*. Milano: Giuffrè.
- Coulon, Damien (1996-1997) 'Un élément clef de la puissance commerciale catalane: le trafic du corail avec l'Égypte et la Syrie: (fin du XIVe-début du XVe s.)', *Al-Masaq. Studia arabo-islamica mediterranea*, 9, pp. 99-149.
- (2012) 'Lluís Sirvent (vers 1387-1444), homme d'affaires, ambassadeur et promoteur de lignes de grand commerce barcelonais', in Malamut, Élisabeth - Ourfelli, Mohamed (a cura di), *Les échanges en Méditerranée médiévale. Marqueurs, réseaux, circulations, contacts*. Aix-en-Provence: Presses Universitaires de Provence, pp. 215-239.

- (2013) *Barcelona i el gran comerç d'Orient a l'Edat Mitjana. Un segle de relacions comercials amb Egipte i Síria-Palestina (c. 1330-c. 1430)*. Barcelona: Editorial Base.
- Cruselles, José María (1998) *Els notaris de la ciutat de València. Activitat professional i comportament social a la primera meitat del segle XV*. Barcelona: Fundació Noguera.
- De Boer, Dick (2010) 'Joan Fogassot and "los fets de Flandes". A Forgotten Episode of the Catalan Mercantile Connections with Flanders in 1460-1461', in *Power and Persuasion*. London: Brepols, pp. 243-272.
- De Riquer, Martín (1984) *Història de la literatura catalana*. vol. III, Barcelona: Editorial Ariel.
- Del Treppo, Mario (1972) *I mercanti catalani e l'espansione della Corona d'Aragona nel secolo XV*. Napoli: L'arte tipografica.
- (1986) 'Il regno aragonese', in *Storia del Mezzogiorno*. vol. IV.2, Napoli: Edizioni del Sole, pp. 87-201.
- Desportes, Pablo (1999) 'El consulado catalán de Brujas (1330-1488)', *Aragón en la Edad Media*, 14-15, pp. 375-390.
- Diccionario biográfico electrónico de la Real Academia de Historia* <<https://dbe.rah.es/biografias/15470/juana-de-aragon>>, (26 agosto 2022).
- Duran, Daniel (2008) (a cura di) *Un mar de lleis. El llegat jurídic marítim i comercial català a la Mediterrània*. Barcelona: IEMed.
- (2015) 'Consolats de mar i consolats d'ultramar. La defensa de l'espai marítim en temps de Martí l'Humà', in *Martí l'Humà. El darrer rei de la dinastia de Barcelona (1396-1410). L'interregne i el Compromís de Casp*. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans - Deputazione di Storia Patria per la Sardegna, pp. 577-599.
- Estudis sobre historia de la institució notarial a Catalunya, en honor de Raimon Noguera* (1988). Barcelona: Fundació Noguera.
- Feliu, Gaspar (2004) 'La crisis catalana de la baja edad media: estado de la cuestión', *Hispania*, 64/2, pp. 435-466.
- (2007) 'Mercaders-banquers barcelonins: l'endeudament de la monarquia i la fallida de la taula de canvi de Pere des Caus i Andreu d'Olivella el 1381', *Quaderns d'Historia*, 13, pp. 197-210.

- Ferrer, Maria Teresa - Moeglin, Jean-Marie - Péquignot, Stéphane - Sánchez, Manuel (2005) (coord.) *Negociar en la Edad Media: actas del Coloquio celebrado en Barcelona los días 14, 15 y 16 de octubre de 2004*. Barcelona - Madrid - Val-de-Marne: Institución Milá y Fontanals - Casa de Velázquez - Université de Paris XII.
- (1984) 'La conquista della Sardegna e la guerra di corsa nel Mediterraneo', in Carbonell, Jordi - Manconi, Francesco (a cura di), *I catalani in Sardegna*. Cagliari: Silvana Editoriale, pp. 35-40.
- (1995) 'Barcelona i la política mediterrània catalana: el Parlament de 1400-1401', in *XIV Congresso di Storia della Corona d'Aragona, (Sassari-Algero, 1990), La corona d'Aragona in Italia (secc. XIII-XVIII), 2.1 Presenza ed espansione della Corona d'Aragona in Italia (secc. XIII-XV)*. Sassari: Carlo Delfino ed., pp. 427-443.
- (1999a) 'El Consolat de Mar i els Consolats d'Ultramar, instrument i manifestació de l'expansió del comerç català', in Ferrer, Maria Teresa - Coulon, Damien (a cura di), *L'expansió catalana a la Mediterrània a la baixa Edat mitjana*. Barcelona: CSIC, pp. 54-79.
- (1999b), 'Jurisdicció i control de la navegació a la ribera i mar de Barcelona', *Anales de la Universidad de Alicante. Historia medieval*, 12, pp. 113-133.
- (2005) 'La defensa marítima catalana contra el cors barbaresc. La reacció després del saqueig de Barenys (1406)', in *La Corona catalanoaragonesa i el seu entorn mediterrani a la Baixa Edat Mitjana*. Barcelona: CSIC, pp. 101-134.
- García, Arcadi-Ferrer, Maria Teresa (1983) *Assegurances i canvis marítims medievals a Barcelona*. 2 voll., Barcelona: Institut d'Estudis Catalans.
- Guidi, Francesco (2012) 'Mercanti-banchieri fiorentini tra Londra e Bruges nel XV secolo', in Tanzini, Lorenzo - Tognetti, Sergio (a cura di), *"Mercatura è arte". Uomini d'affari toscani in Europa e nel Mediterraneo tardomedievale*. Roma: Viella, pp. 11-44.
- Gunzberg, Jordi (1994) 'Antoni Vinyes: notari, ambaixador i polític (Barcelona-Nàpols: 1424-1488)', in *Actes del I Congrés d'Història del Notariat Català*. Barcelona: Fundació Noguera, pp. 373-387.
- Iglesia Ferreirós, Aquilino (1997) 'La formación de los libros de consulado de mar', *Initium: Revista catalana d'història del dret*, 2, pp. 1-372.

- Igual, David (1998) *Valencia e Italia en el siglo XV: rutas, mercados y hombres de negocios en el espacio económico del Mediterráneo occidental*. Castelló: Bancaixa, fundació Caixa Castelló.
- Juncosa, Eduard (2015) *Estructura y dinámicas de poder en el señorío de Tarragona. Creación y evolución de un dominio compartido (ca. 1118-1462)*. Barcelona: CSIC.
- Kedar, Benjamin (1985) 'L'Officium Robarie di Genova: un tentativo di coesistere con la violenza', *Archivio Storico Italiano*, 143, pp. 331-372.
- Lane, Frederic (2015) *Storia di Venezia*. Torino: Einaudi.
- Lazzarini, Isabella (2015) 'Storia della diplomazia e International Relations Studies fra pre - e post- moderno', *Storica*, 65, pp. 9-41.
- (2016), *Communication and Conflict. Italian Diplomacy in the Early Renaissance, 1350-1520*. Oxford: Oxford University Press.
- Letizia, Michela (2007) *La poesia oggettiva nella letteratura medioevale catalana*, Tesi di Dottorato, Università Federico II di Napoli.
- Lloret, Albert (2020) 'Un poema autògraf de Joan Fogassot', *Translat Library*, 2 (3). <<https://doi.org/10.7275/nfst-fn51>>, (26 agosto 2022).
- Luongo, Alberto (2016) 'Notariato e mobilità sociale nell'Italia cittadina del XIV secolo', in Tanzini, Lorenzo - Tognetti, Sergio (a cura di), *La mobilità sociale nel medioevo italiano. Competenze, conoscenze e saperi tra professioni e ruoli sociali (secc. XII-XV)*. Roma: Viella, pp. 243-271.
- Maccioni, Elena - Tognetti, Sergio (2016) (a cura di) *Tribunali di mercanti e giustizia mercantile nel tardo Medioevo*. Firenze: Olschki.
- Maccioni, Elena (2016) 'Una rappresaglia contro mercanti genovesi gestita dal Consolato del mare di Barcellona (1417-1422)', in Maccioni, Elena - Tognetti, Sergio (coord.), *Tribunali di mercanti e giustizia mercantile nel tardo Medioevo*. Roma: Viella, pp. 127-156.
- (2017) 'Il ruolo del Consolato del mare nella guerra catalano-aragonese contro i giudici di Arborea', in Schena, Olivetta – Tognetti, Sergio (a cura di), *Commercio, finanza e guerra nella Sardegna tardo medievale*. Roma: Viella, pp. 167-196.
- (2019) *Il Consolato del mare di Barcellona: tribunale e corporazione di mercanti (1394-1462)*. Barcellona - Roma: Institut de Recerca en Cultures Medievales - Viella.

- (2022) 'Mercato cambiario e uomini d'affari a Barcellona durante la guerra tra Alfonso il Magnanimo e la Repubblica fiorentina', *Anales de la universidad de Alicante. Historia Medieval*, 23, pp. 61-86.
- Madurell, Josep Maria (1963) *Mensajeros barceloneses en la corte de Nápoles de Alfonso V de Aragón : 1435-1458*. Barcelona: s.n.
- Madurell, Josep Maria - Noguera, Raimundo (1965) *Privilegios y ordenanzas históricos de los Notarios de Barcelona*. Barcelona: s.n.
- Marrella, Fabrizio - Mozzato, Andrea (2001) *Alle origini dell'arbitrato commerciale internazionale: l'arbitrato a Venezia tra Medioevo ed età moderna*. Padova: Cedam.
- Martone, Luciano (1984) *Arbiter-arbitrator: forme di giustizia privata nell'età del diritto comune*. Napoli: Jovene.
- Meloni, Giuseppe (1993) (a cura di) *Acta Curiarum Regni Sardiniae. Il Parlamento di Pietro IV d'Aragona*. Cagliari: Consiglio Regionale della Sardegna.
- Miquel, Laura (2018) 'Les finances municipals de Barcelona: aproximació a través d'un llibre de clavaria (1414)', in Morelló, Jordi - Orti, Pere - Verdés, Pere (coord.), *Renda feudal i fiscalitat a la Catalunya baixmedieval. Estudis dedicats a Manuel Sánchez Martínez*. Barcelona: CSIC, pp. 279-319.
- (2020) *La guerra civil catalana i la crisi financera de Barcelona durant el regnat de Joan II (1458-1479)*, Tesi di dottorato, Universitat de Girona.
- (2019) 'La estructura del primer banco público de Europa: la Taula de Canvi de Barcelona (siglo XV)', *Medievalismo*, 29, pp. 297-321. <<https://doi.org/10.6018/medievalismo.407021>>, (15 dicembre 2023).
- Olla, Gabriella (2005) *Studi sulle istituzioni amministrative e giudiziarie della Sardegna nei secoli XIV e XV*. Cagliari: Deputazione di Storia patria per la Sardegna.
- Ortí, Pere (2007) 'Les finances municipals a la Barcelona dels segles XIV i XV: del censal a la taula de canvi', *Quaderns d'Historia*, 13, pp. 257-282.
- Paviot, Jacques (1995) *Portugal et Bourgogne au XVe siècle. Recueil de documents extraits des archives bourguignonnes (1348-1482)*. Lisbonne - Paris: Centre culturel Calouste Gulbenkian - Commémoration des Découvertes Portugaises.
- Peláez, Manuel J. (1981) *Catalunya després de la guerra civil del segle XV*. Barcelona: Curial.

- Péquignot, Stéphane (2009) *Au nom du roi: pratique diplomatique et pouvoir durant le règne de Jacques II d'Aragon (1291-1327)*. Madrid: Casa de Velázquez.
- (2013) 'Negociér la sujétion? Les catalans et le choix des nouveaux seigneurs durant la guerre civil catalane', in *El compromiso de Caspe (1412). Cambios dinásticos y constitucionalismo en la Corona de Aragón*. Zaragoza: Obra Social de Ibercaja, pp. 620-629.
- (2017) (a cura di) *Les langues de la négociation: Approches historiennes*. Rennes: Presses universitaires de Rennes.
- (2017) 'Les langues des négociations au XVe siècle. L'exemple de Barcelone', in Dejanirah, Couto - Péquignot, Stéphane (a cura di), *Les langues de la négociation. Approches historiennes*. Rennes: Presses Universitaires de Rennes, pp. 97-127 <<https://books.openedition.org/pur/155787#bodyftn108>>, (26 agosto 2022)
- Pifarré, Dolors (2002) *El comerç internacional de Barcelona i el mar del Nord (Bruges) al final del segle XIV*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat.
- Pontieri, Ernesto (1969) *Ferrante d'Aragona re di Napoli*. Napoli: Edizioni Scientifiche Italiane.
- Rubió, Jordi (1950-1958) *Literatura catalana*. Barcelona: Editorial Barna.
- Ruzzin, Valentina (2018) 'Notai-funzionari tra città e colonie nella seconda metà del XV secolo: Antonio da Torriglia', in Ruzzin, Valentina (a cura di), *"Notariorum itinera". Notai liguri del basso Medioevo tra routine, mobilità e specializzazioni*. Genova: Società ligure di storia patria, pp. 153-190.
- Ryder, Alan (1992) *Alfonso el Magnánimo: rey de Aragón, Nápoles y Sicilia, 1396-1458*. València: Alfons el Magnànim.
- (2007) *The wreck of Catalonia. Civil war in the Fifteenth Century*. Oxford: Oxford University Press.
- Simbula, Pinuccia (1993) *Corsari e pirati nei mari di Sardegna*. Cagliari: C.N.R.
- Smith, Robert Sidney (1978) *Historia de los consulados de mar (1250-1700)*. Barcelona: Peninsula.
- Solórzano, Jesús Angel - Sicking, Louis - Arízaga Beatriz (2015) (coord.) *Diplomacia y comercio en la Europa Atlántica Medieval. Nuevos estímulos para la revitalización de una disciplina académica*. Logroño: Instituto de Estudios Riojanos.

Tanzini, Lorenzo (2014) 'Tribunali di mercanti nell'Italia tardomedievale tra economia e potere politico', in Tanzini, Lorenzo - Tognetti, Sergio (a cura di), *Il governo dell'economia. Italia e Penisola Iberica nel basso Medioevo*. Roma: Viella, pp. 229-255.

Vicens, Jaime (1953) *Juan II de Aragón (1398-1479). Monarquía y revolución en la España del siglo XV*. Barcelona: Teide.

Viu, María (2021) *Una gran empresa en el Mediterráneo medieval. La compañía mercantil de Joan Torralba y Juan de Manariello (Barcelona-Zaragoza, 1430-1437)*. Madrid: CSIC.

6. Curriculum vitae

Elena Maccioni è dottore di ricerca in Storia, Beni culturali e Studi internazionali. Si occupa di studiare le relazioni tra la politica, l'economia e la giustizia nel Mediterraneo basso medievale. Fino ad ora ha concentrato i suoi studi sul contesto catalano e su quello italiano centro-settentrionale. Fra le sue pubblicazioni si segnalano le monografie *Il Consolato del mare di Barcellona: tribunale e corporazione di mercanti (1394-1462)*, Barcelona-Roma: Institut de Recerca en Cultures Medievales-Viella, 2019, e *Giustizia, politica, economia: i tribunali mercantili nei comuni italiani (secoli XII-XV)*, Roma: Viella, in corso di stampa.

Periodico semestrale pubblicato dal CNR

Iscrizione nel Registro della Stampa del Tribunale di Roma n° 183 del 14/12/2017