

Tracce di cosmopolitismo e costruzioni di identità nel mondo minerario sardo

Traces of cosmopolitanism and constructions of identity in the Sardinian mining world

Felice Tiragallo
(Università degli Studi di Cagliari)

Date of receipt: 27/12/2021

Date of acceptance: 08/07/2022

5. Bibliografia.

Angioni, Giulio (2010) *Doppio cielo*. Nuoro: Il Maestrale.

Appadurai, Arjun (2014) *Il futuro come fatto culturale. Saggi sulla condizione globale*. Milano: Raffaello Cortina.

Assman, Jan (1997) *La memoria culturale*. Torino: Einaudi.

Atzei, Giampaolo (2003) 'La formazione di una élite operaia: il caso minerario', in Novelli, Cecilia (a cura di), *La società emergente. Elite e classi dirigenti in Sardegna fra Otto e Novecento*. Cagliari: AM&D.

Atzei, Giampaolo (2014) 'Ceti emergenti e dinamiche sociali nel bacino metallifero dell'Iglesiente tra Ottocento e Novecento', in Cicu, Emanuela - Gavini, Alberto - Sechi, Marilena (a cura di), *Alta formazione e ricerca in Sardegna*. Raleigh: Aonia edizioni.

- Atzeni, Paola (2012a) 'Saper dire, saper fare, saper vivere: frammenti storici di antropologia mineraria', *Ricerche storiche. Archeologia industriale*, XLII (3), sett-dic.
- (2012b) 'Knowing how to tell, how to do, how to live. Historical Fragments of Mining Anthropology', Centro Italiano della Cultura del Carbone, Carbonia', *Ricerche storiche», Archeologia industriale*, XLII (3), settembre-dicembre.
- (1984) 'Lavoro e tempo in miniera', *La Ricerca Folklorica*, 9, aprile.
- (2007) *Tra il dire e il fare, Cultura materiale della gente di miniera in Sardegna*. Cagliari: CUEC.
- Augé, Marc (1998) *Les formes de l'oubli*. Paris: Payot.
- Bachis, Francesco (2016) 'Entrare in miniera. Traiettorie biografiche di minatori tra Iglesias e Piana del Cixerri', in Tasca, Cecilia - Carta, Annalisa - Todde, Eleonora (a cura di), "*Dell'industria delle argentiere*". *Nuove ricerche sulle miniere nel Mediterraneo*. Perugia: Morlacchi.
- (2018) 'Mondi sconosciuti. La scoperta della miniera nelle storie di vita dei minatori sardi', *Medea*, IV (1) (Estate/Summer 2018).
- Beck, Ulrich (2005) 'La svolta cosmopolita' (con Magatti, Maura e Martinelli, Monica), *Studi di sociologia*, aprile-giugno 2005, 43 (2), pp. 105-153.
- (2003) *La società cosmopolita*. Bologna: Il Mulino.
- Borghesi, Aldo (2019) *Spostamenti, circolazione umana, riflessi culturali nell'ambiente minerario sardo: appunti e ricordi personali* (comunicazione personale inedita).
- Brigaglia, Manlio (1998) 'La Sardegna dall'età giolittiana al fascismo', in Berlinguer, Luigi - Mattone, Antonello (a cura di), *Storia d'Italia. Le regioni dall'Unità ad oggi. La Sardegna*. Torino: Einaudi.
- Duranti, Alessandro (2007) *Etnopragmatica. La forza nel parlare*. Roma: Carocci.

- Fadda, Paolo (2010) *L'uomo di Montevecchio: la vita pubblica e privata di Giovanni Antonio Sanna, il più importante industriale minerario nell'Ottocento*. Sassari: Carlo Delfino editore.
- Feld, Steven (1991) *Voices of the Rainforest: A Day in The Life of The Kaluli People*. Salem, MA: Rykodisc. CD 10173.
- Godoy, Ricardo (1985) 'Mining: Anthropological perspectives', *Annual Review of Anthropology*, 14, pp. 199-217.
- Halbwachs, Maurice (1994) *Les cadres sociaux de la memoire*. Paris: Albin Michel (ed. or. 1925).
- Ingold, Tim (2011) *Being alive. Essays on movement, knowledge and description*. London: Routledge.
- (2001) *Ecologia della cultura*. Roma: Meltemi.
- Latour, Bruno (1999) *The Pandora's Hope*. Harvard: Harvard University Press.
- Manconi, Francesco (1986) (a cura di) *Le miniere e i minatori della Sardegna*. Cagliari: Consiglio Regionale della Sardegna.
- Marrocu, Luciano (1998) 'Il ventennio fascista (1923-43)', in Berlinguer, Luigi – Mattone, Antonello (a cura di), *Storia d'Italia. Le regioni dall'Unità ad oggi. La Sardegna*. Torino: Einaudi.
- Ortu, Gian Giacomo (1998) 'Tra Piemonte e Italia. La Sardegna in età liberale (1848-96)', in Berlinguer, Luigi – Mattone, Antonello (a cura di), *Storia d'Italia. Le regioni dall'Unità ad oggi. La Sardegna*. Torino: Einaudi.
- Otelli, Luciano (2005) *Serbariu. Storia di una miniera*. Cagliari: CICC-Tema editrice.
- Rakowski, Tomasz (2016) *Hunters, gatherers, and practitioners of powerlessness: An ethnography of the degraded in postsocialist Poland*. New York-Oxford: Berghahn.

- Ruju, Sandro (1998) 'Società, economia, politica dal secondo dopoguerra a oggi (1944-98)', in Berlinguer, Luigi - Mattone, Antonello (a cura di), *Storia d'Italia. Le regioni dall'Unità ad oggi. La Sardegna*. Torino: Einaudi.
- (2008) *I mondi minerari della Sardegna (1860-1960) con dieci testimonianze orali*. Cagliari: CUEC.
- Samuels, David W. - Meintjes, Louise - Ochoa, Ana Maria - Porcello Thomas (2010) 'Soundscapes: Toward a Sounded Anthropology', *Annual Review of Anthropology*, 39, pp. 329-345.
- Sanga, Glauco - Viazzo Pier Paolo (2016) 'Introduzione: Minatori nelle Alpi: prospettive storico-antropologiche', *La Ricerca Folklorica*, 71, pp. 5-11.
- Santini, Sabrina (2013) *Per una seconda vita delle miniere. Pratiche di patrimonializzazione nella Sardegna sud-occidentale*, Tesi di laurea, facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di laurea magistrale Discipline Etno-antropologiche. Università di Roma La Sapienza, a. a. 2013-14.
- Simmel, Georg (1984) *Filosofia del denaro*. Torino: UTET, (ed. or. 1900).
- Tiragallo, Felice (2008) *Seguendo le lampade. Tracce visive di vita mineraria*, ricerca etnografica: Paola Atzeni, immagini: Tiragallo, Felice - Mura, Andrea - montaggio: Mura, Andrea - Porru, Annalisa produzione: Università degli Studi di Cagliari, Laboratorio di Etnografia Visiva - Centro Italiano della Cultura del Carbone, durata: 1:41'35".
- (2015) 'La voce soggettiva e la presenza etnografica. Note su cinema diretto ed etnografia audiovisiva in una prospettiva storico-antropologica', *MEDEA*, 1.
- (2019) 'Tunnels of Voices. Mining Soundscapes and Memories in South West Sardinia', *Ethnologia Polona*, pp. 11-29.
- Vereni, Piero (ed.) (2017) 'Le ragioni plurali del cosmopolitismo'. *Meridiana*, 89, pp. 9-27.

Viazzo, Pier Paolo (2016) 'La cultura della miniera nelle Alpi tra storia e antropologia: stato delle ricerche e questioni aperte', in Sanga, Glauco - Viazzo Pier Paolo (a cura di), *Minatori nelle Alpi: prospettive storico-antropologiche*, *La Ricerca Folklorica*, 71, pp. 13-26.

Zola, Émile 1885, *Germinal*, (ed. it. 2005. Torino: Einaudi).

6. *Curriculum vitae.*

Felice Tiragallo è professore associato in Discipline Demo-Etnoantropologiche nell'Università di Cagliari. Le sue principali aree di ricerca sono il mutamento culturale e sociale (in particolare lo spopolamento nelle zone rurali del Sud Europa, le dinamiche dell'azione politica fra centro e periferie), la cultura materiale (i saperi incorporati, i processi di demercificazione e i modi di produzione dell'autentico nelle società complesse) e l'antropologia visiva (i metodi di ricerca digitali, la conoscenza e la comunicazione non testuale, le pratiche del filmare). Dirige nel suo ateneo il Laboratorio di Etnografia Visiva.