

Il Mediterraneo al di là del paradigma. Una ricognizione araba del vocabolario della rappresentazione europea dell'area mediterranea

The Mediterranean Sea beyond the paradigm. An Arabic survey of the vocabulary of the European representation of the Mediterranean area

Michele Scarpati
(CNR - Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea)

Date of receipt: 1st May 2019

Date of acceptance: 19th December 2019

6. Bibliografia

Fonti (Letteratura primaria)

- Arkoun, Mohammed (1982) *Contribution à l'étude de l'humanisme arabe au IV-X siècle. Miskawayh philosophe et historien*. Paris: Vrin.
- (1982b) *Lectures du Coran*. Paris: Maisonneuve et Larose.
- (1984) *Pour une critique de la raison islamique*. Paris: Maisonneuve et Larose.
- (1989) *Ouvertures sur l'Islam*. Paris: J. Grancher.
- (1992) *Essais sur la pensée islamique*. Paris: Maisonneuve et Larose.
- (2002) *L'Islam: Approche critique*. Paris: J. Grancher.
- (2002b) *The Unthought In Contemporary Islamic Thought*. London: Saqi Books.
- (2002c) "Islam et démocratie. Quelle démocratie? Quel islam?" *Cités, Philosophie, Politique, Histoire*. 12 (2), pp.81-99.
- (2004) "Penser l'espace méditerranéen aujourd'hui, Diogène" *Revue internationale des sciences humaines*, 206 (2), pp. 120-150.
- (2005) *Humanisme et Islam. Combats et propositions*. Paris: Vrin.
- (2010) "Riforma o sovversione? Per una politica della ragione" *Rivista internazionale di Filosofia e Psicologia*, 2, pp.192-194.
- (2014) *La Pensée arabe*. Paris: Puf.

Picard, Christophe (2015) *La mer des Califes. Une histoire de la Méditerranée musulmane (VIIe-XIIe siècle)*. Paris: Seuil

Ramadan, Tariq (2006) *L'Islam in Occidente. La costruzione di una nuova identità*. Milano: Rizzoli

Studi (Letteratura secondaria)

Al-Jabri, Mohammed (1996) *La ragione araba*. Milano: Feltrinelli

— (2010) *The Formation of Arab Reason: Text, Tradition and the Construction of Modernity in the Arab World*. London: I. B. Tauris & Company.

Berque, Jacques (1968) *Verso una cultura mondiale*. Bari: Dedalo.

— (1997) *Gli Arabi*. Torino: Einaudi.

— (2014) *Une cause jamais perdue: Pour une Méditerranée plurielle. Écrits politiques 1956-1995*. Paris: Albin Michel.

Braudel, Ferdinand (2010) *Civiltà e imperi del Mediterraneo nell'età di Filippo II*. Torino: Einaudi.

Cacciari, Massimo (1994) *Geofilosofia dell'Europa*. Milano: Adelphi.

— (1997) *L'Arcipelago*. Milano: Adelphi.

Campanini, Massimo (2014) *Storia del Medio Oriente contemporaneo*. Bologna: Il Mulino.

— (2016) *L'Islam, religione dell'Occidente*. Milano: Mimesis.

Calasso, Giovanna – Lancioni, Giuliano (2017) *Dār al-islām/dār al-ḥarb. Territories, People, Identities*. Leiden, Boston: Brill.

Corbin, Henry (2000) *Storia della Filosofia islamica. Dalle origini ai nostri giorni*. Milano, Adelphi.

D'Ancona, Cristina (1996) *La casa della sapienza. La trasmissione della metafisica greca e la formazione della filosofia araba*. Milano: Guerini e associati.

Étienne, Bruno (2001) *L'islamismo radicale*. Milano, Rizzoli.

Guardini, Romano (1994) *La visione cattolica del mondo*. Brescia: Morcelliana.

Heidegger, Martin (1968) *Sentieri Interrotti*. Firenze: La Nuova Italia.

Hourani, Albert (1983) *Arabic Thought in the Liberal Age, 1798-1939*. Cambridge: University Press.

Hussein, Taha (1998) *The Future of culture in Egypt*. Cairo: Palm Press.

- Ibn, Khaldun (1997) *Discours sur l'Histoire universelle (al-Muqaddima)*. Traduzione di Vincent Monteil, Arles: Sinbad.
- (1980) *Le voyage d'Occident et d'Orient. Autobiographie présentée et traduite de l'arab par Abdesselam Cheddadi*. Paris: Sinbad.
- Küng, Hans (2005) *Islam. Passato presente e futuro*. Milano: Rizzoli.
- Matvejevic, Predrag (2006) *Breviario Mediterraneo*. Milano: Garzanti.
- Miquel, André (1973), *La géographie humaine du monde musulman jusqu'au milieu du 11e siècle. Tome 1*. Paris - La Haye: Mouton.
- (1973b), *Géographie et géographie humaine dans la littérature arabe des origines a 1050*. Paris: Mouton.
- (1975), *Géographie arabe et representation du monde: la terre et l'étranger*. Paris, La Haye: Mouton.
- Nasser, Gamal Abd (2011) *Filosofia della rivoluzione*. Parma: Edizioni all'insegna del vetro.
- Said, Edward (2002) *Orientalismo. L'immagine europea dell'Oriente*. Milano: Feltrinelli.
- Zayd, Nasr (2002) *Islam e storia: Critica del discorso religioso*. Torino: Bollati Boringhieri.
- Zonta, Mauro (2014) *Saggio di lessicografia filosofica araba medievale*. Brescia: Paideia.
- Zonta, Mauro - Grezzi, Pierpaolo (2018) *Terminologia filosofica tra Oriente e Occidente*. Firenze: Leo S. Olschki.

7. Curriculum vitae

Michele Scarpati, si occupa di questioni di Storia della Filosofia Araba e Pensiero Arabo-Islamico contemporaneo. Si è laureato in filosofia presso l'Università La Sapienza di Roma con lavoro sull'ermeneutica filosofica del Corano in Arkoun e Averroè. Dopo la laurea, ha trascorso, come borsista, nove mesi in Francia presso l'Université d'Aix-Marseille, in co-tutela con l'IREMAM/CNRS. Al termine del periodo di formazione in Francia, ha preso servizio a Roma, come borsista presso l'ISEM-CNR). Attualmente sta svolgendo un dottorato di ricerca presso l'Università Autónoma di Madrid, con un tesi centrata sul pensiero di Mohammed Arkoun.