

10. Bibliografía

- Barros, Carlos (1999) 'Hacia un nuevo paradigma historiográfico', *Memoria y civilización*, 2, pp. 223-242
- Billow, Richard M. (2012) 'Facebook as Social Fact', *Social Media and Group Psychotherapy*, 36 (3), fall, pp. 213-222.
- Bresciano, Andrés (2010) *La historiografía en el amanecer de la cultura digital*. Montevideo: Ediciones Cruz del Sur.
- Bresciano, Juan Andrés - Gil, Tiago (eds) (2015) *La historiografía ante el giro digital: reflexiones teóricas y prácticas metodológicas*. Montevideo: Ediciones Cruz Del Sur.
- Buchner, Anna - Zaniewska, Katarzyna (2012) 'Facebook as a Catalyst for Beneficial Participation in Culture', *Polish Sociological Review*, 177, pp. 107-116.
- Byung-Chul, Han (2014), '¿Por qué hoy no es posible la revolución?', *El País*, 3 de octubre, <http://elpais.com/elpais/2014/09/22/opinion/1411396771_691913.html>, [consulta 4 de mayo de 2018].
- Digital Humanities Manifesto 2.0*. *ucla.edu* (2009), 29 mayo, <<http://manifiesto.humanities.ucla.edu/2009/05/29/the-digital-humanities-manifiesto-20/>>, [consulta 22 de junio de 2016]
- El proyecto Facebook y la posuniversidad. Sistemas operativos sociales y entornos abiertos de aprendizaje* (2010) Madrid: Ariel.
- Evans, Woody (2009) *Building library 3.0. Issues in creating a culture of participation*. Oxford: Chandos publishing.
- Geli, Carles (2018) 'Entrevista a Byung-Chul Han', *El País*, 7 de febrero de 2018, <https://elpais.com/cultura/2018/02/07/actualidad/1517989873_086219.html?id_externo_rsoc=FB_CC>, [consulta 8 de febrero de 2018]
- Iglesias García, Mar (2014) 'Facebook como herramienta educativa en el contexto universitario', *Historia y comunicación social*, 19 (1), Enero, pp. 379-391.
- Manca, Stefania - Ranieri, Maria (2016) "'Yes for sharing, no for teaching!': Social Media in academic practices', *Internet and Higher Education*, 29, pp. 63-74.

- (2017) 'Networked Scholarship and Motivations for Social Media use in Scholarly Communication', *International Review of Research in Open and Distributed Learning*, 18 (2), April, pp. 123-138.
- Manifieste des Digital Humanities (2016) *hypotheses.org*, 26 de marzo, <<http://tcp.hypotheses.org/318>>, [consulta 22 de junio de 2016].
- Moore, Andrew (2012) 'Facebook and the Liberal Arts', *The Journal of General Education*, 61 (3), pp. 264-276.
- Poirrier, Philippe (2010, 'Internet et les historiens', en Delacroix, Christian - Dosse, François - Garcia, Patrick - Offenstadt Nicolas *Historiographies. Concepts et débats I*. Paris: Gallimard: pp. 468-476.
- Pons Anaclet (2010) 'La historia digital y la historia pública', *Clionauta: blog de historia*, 25 de junio <<https://clionauta.wordpress.com/2010/06/25/la-historia-digital-y-la-historia-publica/>>, [consulta 1 de mayo de 2018].
- Pons, Anaclet (2013) *El desorden digital. Guía para historiadores y humanistas*. Madrid: Siglo XXI, pp. 1-25.
- Ranieri, Maria - Manca, Stefania - Fini, Antonio (2012) 'Why (and how) do teachers engage in social networks? An exploratory study of professional use of Facebook and its implications for lifelong learning', *British Journal of Educational Technology*, 43 (5), pp. 754-769.
- Rifkin, Jeremy (2014) 'El Internet de las cosas y la sociedad colaborativa', *El País*, 5 de septiembre, <http://cultura.elpais.com/cultura/2014/09/05/actualidad/1409938985_426506.html>, [consulta 15 de octubre de 2017].
- Rojas Soriano, Raúl (2017) *Investigación-acción en Facebook. Aspectos humanos en una comunidad virtual*. México: Mil Libros Editorial.
- Sanmartín, Israel (2008) 'Las nuevas comunidades académicas de historiadores', *Arbor: Ciencia, pensamiento y cultura*, Nº 731, pp. 507-518.
- Sanmartín, Israel (2016) 'El concepto de revolución en la historia digital sobre la Edad Media', *Semata: Ciências sociais e humanidades*, 28 (28), pp. 77-108.
- Seefeldt, Douglas - Thomas, William G. (2009) 'What Is Digital History?', *Perspectives on History*, May <<https://www.historians.org/publications-and-directories/perspectives-on-history/may-2009/intersections-history-and-new-media/what-is-digital-history>>, [consulta 14 de marzo de 2016]
- Serrat Antoli, Nuria (2015) 'Metodologías participativas y Facebook en el ámbito universitario', *Innoeduca. International Journal Of Technology And Educational Innovation*, 1 (1), Junio, pp. 25-32.

Sued, Gabriela (2010) 'Pensando a Facebook. Una aproximación colectiva por dimensiones', en *El proyecto Facebook y la posuniversidad. Sistemas operativos sociales y entornos abiertos de aprendizaje*. Madrid: Editorial Ariel, pp. 59-69.