

#### 4. Bibliografia

- Anedda, Damiano (2012) 'Le cappelle medievali della Cattedrale di Santa Maria di Castello a Cagliari. Edificazione, occlusione, restauro', *RiMe. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea*, 8, pp. 5-34.
- Arcari, Luca (2015) 'Identità etniche, identità collettive, identità religiose. Elementi per una trattazione nella prospettiva della *longue durée*', in Arcari, Luca (a cura di) 'Identità etniche, identità collettive, identità religiose. Problemi aperti in prospettiva diacronica', *Reti Medievali*, 16 (1), pp. 31-45.
- Baudi di Vesme, Carlo (2006) *Codice Diplomatico di Villa di Chiesa (Iglesias)*. Sassari: Carlo Delfino editore.
- Bellu, Elena (2015) 'Il territorio di Iglesias in epoca prepisana: considerazioni storico-archeologiche alla luce dei principi dell'archeologia del paesaggio', in Martorelli, Rossana - Piras, Antonio - Spanu, Pier Giorgio (a cura di) (2015), pp. 81-123.
- BS = *Bibliotheca Sanctorum*, I-XIII, Roma: Città Nuova (1961-1970).
- Cadinu, Marco (2008) 'Il nuovo quartiere aragonese sul porto nel primo Trecento a Cagliari', in Cadinu, Marco - Guidoni, Enrico (a cura di) *La città europea del Trecento: trasformazioni, monumenti, ampliamenti urbani*, Atti del Convegno internazionale, (Cagliari, 9 e 10 dicembre 2005). Roma: Edizioni Kappa, pp. 162-172.
- Castiñeiras González, Manuel A. (1999) 'Santiago de Compostela', in *Enciclopedia dell'Arte Medievale*, X. Roma: Istituto della Enciclopedia italiana fondata da Giovanni Treccani, pp. 340-358.
- Casula, Francesco Cesare (1990) *La Sardegna aragonese*. 2, Sassari: Chiarella.
- Casula, Francesco Cesare (1994) *La Storia di Sardegna*, I-III, Sassari: Carlo Delfino.
- Caturegli, Nicola (1968) S.v. Ranieri, in BS, XI, coll. 37-44.
- Cau, Gian Gabriele (2007) 'Il Retablo del San Sebastiano di Oliena (1602) attribuito ad Andrea Sanna detto 'il Maestro di Ozieri'', *Theologica & Historica*, XVI, pp. 327-341.
- Cioppi, Alessandra (2009) 'Il *Regnum Sardiniae et Corsicae* nei primi del Trecento attraverso un inedito resoconto di Ramon çà Vall', in Meloni, Maria Giuseppina - Schena, Olivetta (a cura di) *Sardegna e Mediterraneo tra medioevo*

- ed età moderna. Studi in onore di Francesco Cesare Casula*. Genova: Brigati, pp. 47-84.
- (2012) *Le strategie dell'invincibilità. Corona d'Aragona e Regnum Sardiniae nella seconda metà del Trecento*. Cagliari: CNR-ISEM.
  - (a cura di) (2013) *Sardegna e Catalogna officinae di identità. Riflessioni storiografiche e prospettive di ricerca, Atti del Seminario (Cagliari, 15 Aprile 2011)*. Cagliari: CNR-ISEM.
  - (2013b) *Corona d'Aragona e Sardegna. Un paradigma nel Mediterraneo basso medioevale*, in Cioppi, Alessandra (a cura di) (2013), pp. 433-475.
- Cisci, Sabrina - Martorelli, Rossana (2015-2016) 'Sulci in età tardo antica e bizantina', in Bartoloni, Piero - Cenerini, Francesca - Cisci, Sabrina - Martorelli, Rossana (a cura di) 'Storia e archeologia di Sant'Antioco: dai nuraghi all'alto medioevo', *Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia (serie III). Rendiconti*, LXXXVIII, pp. 277-331 (in part. pp. 298-331).
- Coates Stephens, Robert (2006) 'La committenza edilizia bizantina a Roma dopo la riconquista', in Augenti, Andrea (a cura di) *Le città italiane tra la tarda antichità e l'alto medioevo*. Atti del convegno (Ravenna, 26-28 febbraio 2004). Firenze: All'Insegna del Giglio, pp. 306-307.
- Corda, Daniele (2013) 'L'utilizzo delle fonti scritte in relazione alla ricerca archeologica. La *Crònica* di Ramon Muntaner', in Cioppi, Alessandra (a cura di), pp. 315-349.
- Coroneo, Roberto (1993) *L'architettura romanica in Sardegna dalla metà del Mille al primo '300*. Nuoro: Ilisso.
- (2006) 'Il culto dei martiri locali Saturnino, Antioco e Gavino nella Sardegna giudicale', *Mélanges de l'École Française de Rome. Moyen Âge*, 118 (1), pp. 5-16.
  - (2006b) *Chiese romaniche della Corsica. Architettura e scultura (XI-XIII secolo)*. Cagliari: AV.
  - (2011) *Arte in Sardegna dal IV alla metà dell'XI secolo*. Cagliari: AV.
- Coroneo, Roberto - Martorelli, Rossana (2013) 'Chiese e culti di matrice bizantina in Sardegna', in Michaelides, Demetrios - Pergola, Philippe - Zanini, Enrico (a cura di) *The insular system of the Early Byzantine Mediterranean. Archaeology and history*. Atti del Seminario (Nicosia, 24-25 ottobre 2007) *Limina / Limites, Archeologie, storie, isole e frontiere nel Mediterraneo (365-1556)*, 2. BAR International Series, 2523. Oxford: archaeopress, pp. 47-61.

- Coroneo, Roberto - Serra, Renata (2004) *Sardegna preromanica e romanica*, Milano: Jaca Book.
- Coscarella, Adele - De Santis, Paola (a cura di) (2012) *Martiri, santi, patroni: per una archeologia della devozione*. Atti X Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana (Università della Calabria, 15-18 settembre 2010). Rossano (CS): Studio Consenso SrL., pp. 231-263. (Ricerche. Collana del Dipartimento di Archeologia e storia delle arti, VI)
- D'Arienzo, Luisa (1982) 'Gli studi paleografici e diplomatistici sulla Sardegna', *Archivio Storico Sardo*, XXXIII, pp. 193-202.
- De Gaiffier, Badouin (1848) 'Hagiographie hispanique', *Analecta Bollandiana*, LXVI, pp. 299-318.
- De Giovanni Centelles, Guglielmo (a cura di) (2004) *San Giorgio e il Mediterraneo*. Atti del II colloquio internazionale per il XVII Centenario (Roma, 28-30 Novembre 2003). Città del Vaticano: Edizioni Laceno.
- Deiana, Anna Paola (2003) *Il Castello di Gioiosa Guardia. Fonti e testimonianze archeologiche*. Oristano: S'Alvure.
- Dell'Aiuto, Francesco (a cura di) (1994) *Tre canoni di Giovanni Mauropode in onore di santi militari*, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei (Bollettino dei Classici, Supplemento n. 13).
- Díaz, Pablo C. (2010) 'Mérida tardoantica: l'apoteosi di una città cristiana', in Méndez, Carmen Eguiluz - Gasparri, Stefano (a cura di) 'Le trasformazioni dello spazio urbano nell'alto medioevo (secoli V-VIII). Città mediterranee a confronto', *Reti Medievali*, 11 (2), pp. 67-79.
- Fábrega Grau, Ángelo (1953) *Pasionario Hispánico (siglos VII-XI)*. Madrid-Barcelona: Atenas A.G. (Monumenta Hispaniae Sacra. Serie Litúrgica, 6)
- Férotin, Marius (1995) *Le Liber Mozarabicus Sacramentorum et les Manuscrits Mozarabes*, Ward, Antony - Johnson, Cuthbert eds., Roma: C.L.V. Edizioni Liturgiche (Bibliotheca 'Ephemerides Liturgicae'. Subsidia, 78).
- Ferrer i Mallol, Maria Teresa (2006) 'La lotta per il potere in un famoso santuario. Monserrat (Catalogna) nei primi anni del Trecento', in Meloni, Maria Giuseppina - Schena, Olivetta (a cura di), pp. 129-148.
- Figus, Antonino (1967) *Uno scrittorio a Cagliari nell'alto medioevo (con annotazioni sul Codice Vaticano del S. Ilario e sul Veronese dell'Orazionale Mozarabico)*. Cagliari: STEF.
- Figus, Simonetta (2015) 'Il Castel de Caller catalano-aragonese quale appare dal *Llibre de deu i deg* di Johan Benet, mercante di Barcellona', in Zedda, Corrado

- (a cura di) '1215-2015. Ottocento anni della fondazione del Castello di Castro di Cagliari', *RiMe. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea*, 15 (2), pp. 271-311.
- Fiocchi Nicolai, Vincenzo - Spera, Lucrezia (2015) 'Sviluppi monumentali e insediativi dei santuari dei martiri, in Sardegna', in Martorelli, Rossana - Piras, Antonio - Spanu, Pier Giorgio (a cura di), pp. 81-123.
- Gallinari, Luciano (2010) 'Il Giudicato di Calari tra XI e XIII secolo. Proposte di interpretazioni istituzionali', *RiMe. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea*, 5, pp. 148-187.
- Henriet, Patrick (2007) '*Protector et defensor omnium*. Le culte de Saint Michel en péninsule ibérique (Haut Moyen Âge)', in Bouet, Pierre - Otranto, Giorgio - Vauchez, André (a cura di) *Culti e santuari di san Michele nell'Europa medievale*. Atti del Congresso Internazionale di studi (Bari-Monte Sant'Angelo, 5-8 aprile 2006). Bari: Edipuglia, pp. 113-131.
- Ingegno, Alfredo (1987) *Iglesias: un secolo di tutela del patrimonio architettonico*. Oristano: S'Alvure. (Dedalo, 1)
- Langella, Alfonso (2011) 'Maria nella teologia del XIII secolo', *Theotokos. Rivista interdisciplinare di mariologia*, XIX (1), pp. 3-48.
- Laratta, Francesco (2011) 'La presenza pisana in Sicilia e il culto di San Ranieri', in Acquaro, Enrico - Filippi Antonino - Medas Stefano (a cura di) *La devozione dei naviganti. Il culto di Afrodite ericina nel mediterraneo*. Atti del Convegno di Erice (27-28 novembre 2009). Lugano: Lumières Internationales, pp. 215-224. (Collana Biblioteca di Byrsa, 7)
- Macrì, Marta (2015) 'Indagini archeologiche nel territorio di Astia, comune di Villamassargia. Primi risultati', in Martorelli, Rossana - Piras, Antonio - Spanu, Pier Giorgio (a cura di), pp. 907-914.
- Martí Sentañes, Esther (2009) 'L'empremta catalana en la cultura sarda. Història, institucions, art, llengua i tradicions populars', *RiMe. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea*, 2, pp. 13-30.
- (2013) 'El poder urbano en clave identitaria. Notas sobre las oligarquías catalano-aragonesas a través del *Llibre Verd* de Cagliari', in Cioppi, Alessandra (a cura di), pp. 387-431.
- Martorelli, Rossana (2006) 'La diffusione del culto dei martiri e dei santi in Sardegna in età tardoantica e medievale (Schede di S. Cisci, S. Dore, M.T. Fulghesu, G.M. Pintore, M.E. Masala, C. Benech)', in Meloni, Maria Giuseppina - Schena, Olivetta (a cura di) *Culti, santuari, pellegrinaggi in*

- Sardegna e nella Penisola Iberica tra Medioevo ed Età Contemporanea. Atti del Convegno (Cagliari, 8 marzo 2000)*. Cagliari: CNR-ISEM, pp. 275-337.
- (2009) 'Archeologia urbana a Cagliari. Un bilancio di trent'anni di ricerche sull'età tardoantica e altomedievale', *Studi Sardi*, XXXIV, pp. 213-237.
  - (2012) 'La circolazione dei culti e delle reliquie in età tardoantica ed altomedievale nella penisola italiana e nelle isole', in Coscarella, Adele - De Santis, Paola (a cura di) *Martiri, santi, patroni: per una archeologia della devozione*. Atti X Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana (Università della Calabria, 15-18 settembre 2010). Rossano (CS): Studio Consenso SrL., pp. 231-263 (Ricerche. Collana del Dipartimento di Archeologia e storia delle arti, VI)
  - (2012b) *Martiri e devozione nella Sardegna altomedievale e medievale*. Cagliari: Pontificia Facoltà Teologica della Sardegna.
  - (2013) 'Un decennio di ricerche archeologiche sulla Cagliari catalano-aragonese: status quaestionis e progetti futuri', in Cioppi, Alessandra (a cura di), pp. 243-278.
  - (2013b) *Settecento-Millecento Storia, Archeologia e Arte nei 'secoli bui' del Mediterraneo. Dalle fonti scritte, archeologiche ed artistiche alla ricostruzione della vicenda storica. La Sardegna laboratorio di esperienze culturali*. Atti del Convegno di Studi (Cagliari, Dipartimento di Storia, Beni culturali e Territorio, Cittadella dei Musei, 17-19 ottobre 2012). Cagliari: Scuola Sarda Editrice.
  - (2015) 'La Sardegna e i santi iberici in età tardoantica e medievale. Dinamiche e tempi della diffusione', in Gallinari, Luciano - Sabaté i Curull, Flocel (a cura di) *Tra il Tirreno e Gibilterra un Mediterraneo iberico?*, II. Cagliari: CNR - ISEM, pp. 469-510.
  - (2015b) 'Cagliari bizantina: alcune riflessioni dai nuovi dati dell'archeologia', *PCA. European Journal of Post-Classical Archaeologies*, 5, pp. 175-199.
  - (2016) 'Riferimenti topografici nelle *Passiones* dei martiri sardi', in Piras, Antonio - Artizzu, Danila (a cura di) *L'agiografia sarda antica e medievale: testi e contesti*. Atti del Convegno di studi (Cagliari, 4-5 dicembre 2015). Cagliari: PFTS, pp. 161-198.
- Martorelli, Rossana - Mureddu, Donatella (a cura di) (2002) 'Scavi sotto la chiesa di S. Eulalia a Cagliari. Notizie preliminari', *Archeologia Medievale*, XXIX, pp. 283-340.

- Martorelli, Rossana - Mureddu, Donatella (2013) 'Cagliari: persistenze e spostamenti del centro abitato fra VIII e XI secolo', in Martorelli, Rossana (a cura di), pp. 207-234.
- Martorelli, Rossana - Mureddu, Donatella - Pinna, Fabio - Sanna, Anna Luisa (2003) 'Nuovi dati sulla topografia di Cagliari in epoca tardoantica ed altomedievale dagli scavi nelle chiese di S. Eulalia e del S. Sepolcro', *Rivista di Archeologia Cristiana*, LXXIX, pp. 365-408.
- Martorelli, Rossana - Piras, Antonio - Spanu, Pier Giorgio (a cura di) (2015) *Isole e terraferma nel primo cristianesimo. Identità locale ed interscambi culturali, religiosi e produttivi*. Atti dell'XI Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana (Cagliari - Sant'Antioco, 23-27 settembre 2014). Cagliari: PFTS University Press.
- Martorelli, Rossana - Mura, Lucia - Muresu, Marco - Soro, Laura (2015) 'Il ruolo delle isole maggiori e minori nella diffusione del culto dei santi. Dinamiche e modalità di circolazione della devozione', in Martorelli, Rossana - Piras, Antonio - Spanu, Pier Giorgio (a cura di), pp. 221-254.
- Mele, Giampaolo (2000) 'Codici agiografici, culto e pellegrini nella Sardegna medioevale. Note storiche e appunti di ricerca sulla tradizione monastica', in D'Arienzo, Luisa (a cura di) *Gli Anni Santi nella Storia*. Atti del Congresso Internazionale (Cagliari, 16-19 ottobre 1999). Cagliari: AV, pp. 535-569.
- (2000b) 'Il monastero e lo *'scriptorium'* di Fulgenzio di Ruspe a Cagliari nel VI secolo tra culto, cultura e Mediterraneo', in Mele, Giampaolo - Spaccapelo, Natalino (a cura di) *Il papato di San Simmaco (498-514)*. Atti del Convegno Internazionale di studi (Oristano, 19-21 novembre 1998). Cagliari: Pontificia Facoltà Teologica della Sardegna, pp. 199-230.
- (2008) *“Notula” su culto e canti nella Sardegna bizantina*', in Casula, Lucio - Corda, Antonio M. - Piras, Antonio (a cura di) *Orientis radiata fulgore. La Sardegna nel contesto storico e culturale bizantino*. Atti del Convegno di Studi (Cagliari, Pontificia Facoltà Teologica della Sardegna, 30 novembre - 1 dicembre 2007). Ortacesus: Nuove Grafiche Puddu, pp. 247-261.
- Meloni, Maria Giuseppina (2011) *Il santuario della Madonna di Bonaria. Origini e diffusione di un culto*. Roma: Viella.
- Meloni, Maria Giuseppina - Schena, Olivetta (a cura di) (2006) *Culti, santuari, pellegrinaggi in Sardegna e nella Penisola Iberica tra Medioevo ed Età Contemporanea*. Genova: Brigati.

- Mereu, Simone (2000) 'Sant'Eulalia', in Dadea, Mauro - Mereu, Simone - Serra, Maria Antonietta, *Chiese e arte sacra in Sardegna. Arcidiocesi di Cagliari*, 3, Sestu: Zonza Editori, pp. 228-230.
- Mereu, Simone (2000) 'San Giacomo', in Dadea, Mauro - Mereu, Simone - Serra, Maria Antonietta, *Chiese e arte sacra in Sardegna*, pp. 203-204.
- Mereu, Simone (2000), 'Cattedrale', in Dadea, Mauro - Mereu, Simone - Serra, Maria Antonietta, *Chiese e arte sacra in Sardegna*, p. 126.
- Muntaner, Raimondo - D'Esclot, Bernardo (1984) *Cronache catalane del secolo XIII e XIV*. Traduzione di Filippo Moisé. Introduzione di Leonardo Sciascia. Palermo: Sellerio.
- Mutgé Vives, Josefina (2006) 'Alfonso el benigno y el santuario de Monserrat (Barcelona) en el siglo XIV', in Meloni, Maria Giuseppina - Schena, Olivetta (a cura di), pp. 409-433.
- Otranto, Giorgio (2012) 'Le denominazioni di Maria tra culto e tradizioni popolari', *Marianum*, LXXIV, pp. 385-410.
- Petrucchi, Sandro (1988) *Re in Sardegna, a Pisa cittadini. Ricerche sui 'domini Sardinee' pisani*. Bologna: Cappelli.
- Pillai, Carlo (1994) *Il tempo dei santi*. Cagliari: AM&D.
- Pillittu, Aldo (2014) 'La civiltà artistica catalana in Sardegna', in Oliva, Anna Maria - Schena, Olivetta (a cura di) *Sardegna Catalana*. Barcelona: Institut d'Estudis Catalans, pp. 297-346. (Publicacion de la Presidència, 41)
- Piras, Antonio (2000) 'Calaritanæ civitatis oraculum: la figura di Fulgenzio di Ruspe tra Africa e Sardegna', *Miscellanea "Ieri e oggi"*, I, pp. 439-457.
- Piras, Gabriele (1958) *I santi venerati in Sardegna nella storia e nella leggenda*. Cagliari: Scuola Tip. Francescana.
- Ribas I Bertran, Marià (1977) *Necròpolis romana en la Basílica de Santa Maria del Mar de Barcelona*. Barcelona: Santa Maria del Mar.
- Riu i Barrera, Eduard (2003) 'La capella reial de santa Àgata de Barcelona', in *L'art gòtic a Catalunya. Arquitectura II, Catedrals, monestirs i altres edificis religiosos*. Barcelona: Enciclopedia Catalana, pp. 102-104.
- Rubiu, Rossana (2005-2006) *La Sardegna e l'abbazia di Saint-Victor di Marsiglia. Le fonti negli Archives Départementales des Bouches-du-Rhône*. PhD Thesis, Università di Cagliari.
- Sales-Carbonell, Jordina (2011) 'Santa María de las Arenas, Santa María del Mar y el anfiteatro romano de Barcelona', *Revista d'Arqueologia de Ponent*, 21, pp. 61-74.

- Sant'Agostino (1986) *Discorsi*, V. *Su i santi*. Roma, Città Nuova Editrice, p. 719 (Nuova Biblioteca Agostiniana, parte III, vol. XXXIII).
- Sauget, Jean-Michel - Liverani, Mario (1968) S.v. Reparata, in BS, XI, coll. 124-128.
- Schena, Olivetta (2013) 'La Sardegna nel Mediterraneo bizantino (secoli VIII-XI): aspetti e problemi storici', in Martorelli, Rossana (2013b), pp. 41-54.
- Serra, Renata (2008) 'Il Santuario della Vergine di Bonaria nel centenario del 2008', in Girau, Mario - fra Efsio O. de M. (a cura di) *Ecce Sardinia mater tua 1980-2008*. Monastir: Grafiche Ghiani, pp. 99-108.
- Serrelli, Giovanni (2013) 'Il passaggio all'età giudiciale: il caso di Càlari', in Martorelli, Rossana (2013b), pp. 59-77.
- Sogos, Alessandro (2002) 'Il castello di Iglesias', in Chirra, Sara (a cura di) *Castelli in Sardegna*. Oristano: S'Alvure, pp. 71-84.
- Soldani, Maria Elisa (2017) 'Un osservatorio sulla Sardegna della prima dominazione aragonese: la contabilità di Joan Benet, mercante catalano a Cagliari', in Schena, Olivetta - Tognetti, Sergio (a cura di) *Commercio, finanza e guerra nella Sardegna tardo medievale*. Roma: Viella, pp. 71-112.
- Sotomayor, Manuel (1983) S.v. Eulalia, santa, martire in Spagna, in BS, V, coll. 204-209.
- Spada, Antonio F. (1994) *Storia della Sardegna cristiana e dei suoi Santi*. Oristano: S'Alvure.
- Spano, Giovanni (1861) *Guida della città di Cagliari*. Cagliari: A. Timon.
- Spanu, Pier Giorgio (2000) *Martyria Sardiniae. I santuari dei martiri sardi*. Oristano: S'Alvure. (Mediterraneo tardoantico e medievale. Scavi e Ricerche, 15)
- (2007) 'I possedimenti vittorini in Sardegna', in Pani Ermini, Letizia (a cura di) *Committenza, scelte insediative e organizzazione patrimoniale nel medioevo (De Re Monastica - I)*. Atti del Convegno di studio (Tergu, 15-17 settembre 2006). Spoleto: CISAM, pp. 245-279.
- Tangheroni, Marco (1985), *La città dell'argento. Iglesias dalle origini alla fine del Medioevo*. Napoli: Liguori.
- Tasca, Cecilia (1986) 'Le influenze pisane nella produzione epigrafica sarda e catalana del XIV secolo', in 'Studi storici in onore di Giovanni Todde', *Archivio Storico Sardo*, XXXV, pp. 61-80.

Urban, Maria Bonaria (1997) 'Da Bonaria a Castel di Cagliari: programma politico e scelte urbanistiche nel primo periodo del Regno di Sardegna catalano-aragonese', *Medioevo. Saggi e rassegne*, 22, pp. 93-148.

Vargiu, Adriano (1993) *Dizionario dei santi venerati in Sardegna*. Cagliari: Edizioni Sardegna da scoprire.