

**Les fondements lyriques, épiques et idéologiques
de la poétique de Bernard Zadi Zaourou
dans «Fer de lance 1»**

Angeline Otre

Bibliographie

Césaire, Aimé. *La tragédie du roi Christophe*, Paris, Présence Africaine, 1970.

Derive, Jean. *L'épopée, unité et diversité d'un genre*, Paris, Karthala, 2002.

Kesteloot, Lilian. *Les épopées d'Afrique noire*, Paris, Karthala, 1997.

Labarthe, Judith. *L'épopée*, Paris, Armand Colin, 2007.

Marx, Karl. *Manifeste du parti communiste*, Moscou, Ed. Du Progrès, 1978.

Zadi Zaourou, Bernard. *Césaire entre deux cultures*, Abidjan - Dakar, CEDA-NEA, 1978.

—. *Césarienne*, Abidjan, CEDA, 1984.

Zadi Zaourou, Bottey. *Fer de Lance*, Abidjan, NEI - Neter, 2002.