

Zadi Zaourou dans le prisme de sa méthode: la stylistique

Cissé Alhassane Daouda

Bibliographie

Balogun, Ola - Aguessy, Honorat - Diagne, Pathé. *Introduction à la culture africaine*, Paris, Union Générale d'Éditions, 1977 (Unesco - 10/18).

Durand, Gilbert. *Les structures anthropologiques de l'imaginaire*, Paris, Dunod, 1992.

Jahn, Janheinz. *Muntu. L'homme africain et la culture neo-africaine*, Paris, Seuil, 1961.

Makouta-M'boukou, Jean-Pierre. *Les grandes traits de la poésie africaine*, Dakar, NEA, 1965.

Zadi Zaourou, Bernard. *Césaire entre deux cultures*, Abidjan - Dakar, NEA, 1978.

Zadi Zaourou, Bottey. *Fer de lance*, Abidjan, NETER - NEI, 2000.