

Un viajero italiano en Hispanoamérica en tiempos de la emancipación: Giuseppe Bocchi

María Cristina Vera de Flachs

Bibliografía

Diccionarios

Mendiburu, Manuel de. *Diccionario histórico-biográfico del Perú, formado y redactado por Manuel de Mendiburu Imprenta de J. Francisco Solis, Lima, 1876*, Tomo VII, Lima, Imprenta Bolognesi, 1887.

Petriella, Dionisio - Sosa Miatello, Sara. *Diccionario biográfico Italo-argentino*, Asociación Dante Alighieri, Buenos Aires, 1985.

Libros y artículos

Altamira, Luis R. *Córdoba, sus pintores y sus pinturas, siglos XVII y XVIII*, Córdoba, Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Filosofía y Humanidades, Instituto de Estudios Americanistas, 1954, pp. 91, 275, 293.

Azara, Félix de *Viaje a la América meridional*, Buenos Aires, Espasa Calpe, 1923, 2 tomos.

Caldcleugh, Alexander. *Viajes por America del Sur; Rio de la Plata, 1821*. Traducción y prólogo de José Luis Busaniche, Buenos Aires, Ediciones Argentinas "Solar", 1943.

Cappelli, Gabriele. "L'emigrazione di artisti e artigiani italiani nelle Repubbliche del Plata", in <http://portale.lombardinemondo.org/nazioni->

[/argurug/articoli/storiaemigrazione/gaca?searchterm=Cappelli+Gabri>](#) .

- Compton, Merlin D. "Contradicciones peruanas en Ricardo Palma: bibliografía y lista cronológica tentativas", in *Revista Fénix*, n. 28-29, pp. 97 y ss.
- Corbiere, Emilio J. *La masonería*, Buenos Aires, Ed. Sudamericana, 1998.
- Del Carril, Bonifacio. *Monumenta Iconográfica*, Buenos Aires, Emecé Editores, 1964.
- De La Puente Candamo, José Agustín. *La independencia del Perú*, Madrid, Mapfre, 1992.
- Furlong Cardiff, Guillermo. *Artesanos argentinos durante la dominación Hispánica*, Buenos Aires, Edizione Huarpes, 1945.
- Gesualdo, Vicente. "Los antecedentes de la linterna mágica en el Río de la Plata", in *Todo es historia*, n. 248, 1988.
- Gutiérrez, Juan María. "Breves apuntamientos para la biografía de D. José Antonio Miralla", en *Biblioteca Americana*, Tomo VII, 1860, pp. 95-116.
- Hobsbawm, Eric J. "Introduction: Inventing Traditions", in Eric Hobsbawm and Terence Ranger (eds.), *The Invention of Tradition*, Cambridge, Cambridge University Press, pp. 1-14.
- Labougle, E. *José Antonio Miralla*, Buenos Aires, L. J. Rosso, 1924.
- . *José Antonio Miralla, poeta argentino, precursor de la Independencia de Cuba*, 3 ed., La Habana, Archivo Nacional de Cuba, 1960.
- Malaspina, Alessandro. *Viaje al Río de la Plata en el siglo XVIII: reedición de los documentos relativos al viaje de las corbetas Descubierta y Atrevida e informes de sus oficiales sobre el virreinato*. Buenos Aires, Librería y editorial "La Facultad," 1938.
- Mariluz Urquijo, José María. "Dos contratos de José Boqui", in *Anales del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas* n. 15, 1962, pp. 89-92.
- Martínez Paz, Enrique. *Papeles de Ambrosio Funes publicados*, Córdoba, Bautista Cubas, 1918.
- Monteagudo, B. "Memoria sobre los principios políticos que seguí en la administración del Perú y acontecimientos posteriores a mi

- separación", in *Mártir, o Libre* (Buenos Aires, Editorial Universitaria), 1965.
- . *Escritos políticos, 1811-1823*, recopilados y ordenados por Mariano A. Pelliza, Buenos Aires, La Cultura Argentina, 1916. Hay otra versión con una introducción de Alvaro Melián Lafinur, Buenos Aires, Talleres Gráficos L. J. Rosso, s/fecha.
- Mitre, Bartolomé. *Historia de San Martín y la emancipación americana*, Buenos Aires, Peuser, 1946.
- Niada Astudillos, Roberto C. *Al servicio del poder. La actividad editorial y tipográfica de Guillermo y Manuel del Río (Lima y Callao, 1793-1825)*, tesis presentada a la Pontificia Universidad Católica del Perú, Facultad de Letras y Ciencias Humanas, Código 19972610, 2011.
- Palma, Ricardo. *Tradiciones peruanas*, octava serie, "La custodia de Boqui". Obtenido de, <http://es.wikisource.org/wiki/La_custodia_de_Boqui> (18 de diciembre de 2013).
- . *Tradiciones peruanas escogidas*, edición crítica de Luis Alberto Sánchez, Santiago de Chile, Ediciones Ercilia, 1945.
- Pérez Vejo, Tomás. "La construcción de las naciones como problema historiográfico: el caso del mundo hispánico", in *Historia Mexicana* (México, El Colegio de México), vol. LIII núm. 2, octubre-diciembre de 2003, pp. 275-311, <<http://historiamexicana.colmex.mx>>.
- Pistone, Catalina J. "Las artesanías y los artesanos del Río de la Plata", en *Revista de América* (Centro de Estudios Hispanoamericanos, Santa Fe), n. 9, 1990.
- República Del Perú, Ministerio de Relaciones Exteriores. "La Orden El Sol del Perú", Lima, 1924, p. 16.
- Sellés, Manuel – Peset Ruig, José Luis – Lafuente, Antonio. *Carlos III y la ciencia de la ilustracion*, Madrid, Alianza, 1988.
- Segreti, Carlos S. A., *La aurora de la Independencia. Memorial de la Patria*, Tomo II, Buenos Aires, Editorial La Bastilla, 1980.
- Torre Revello José. "Un documento relativo al orfebre José Boqui", en *Revista de Historia de América*, n. 43, Junio 1957, pp. 107-109.

Vargas Ugarte, Rubén. *Historia general del Perú. Postrimerías del poder español (1776-1815). Tomo V. Tomo VI Emancipación (1816-1825)*, Lima, Milla Batres, 1981.

Vargas Ugarte, Rubén – Guerra, Margarita. *Historia General del Perú*, Lima, C. Milla Batres, 1966, p. 177-182.

Vera de Flachs, María Cristina. *Finanzas, saberes y vida cotidiana en el Colegio Monserrat. Del Antiguo al Nuevo Régimen*, Córdoba, Copiar, 1999.

—. “Orfebres y platería en Córdoba del Tucumán. Desde el siglo XVII a comienzos del XIX”, in *Ophir las Indias*, León- México, 2012.

Vicuña Mackenna, Benjamín. *La revolución de la independencia del Perú desde 1809 a 1819. (Introducción histórica que comenzó a publicarse en el “Comercio” de Lima, en forma de artículos críticos, con el título de Lord Cochrane y San Martín)*, Lima, Comercio por J. M. Monterola, 1860.