

## Diritto all'informazione e cittadinanza esterna: il caso di RaiItalia 1 in Argentina

María Soledad Balsas  
(Instituto Multidisciplinario de Historia  
y Ciencias Humanas – CONICET)

### 8. Bibliografia.

- Ardizzoni, Michela. *North/south, east/west: mapping Italianness on television*, Lanham, Lexington, 2007.
- . “Redrawing the Boundaries of Italianness: Televised Identities in the Age of Globalisation”, in *Journal for the Study of Race, Nation and Culture*, vol. 11, n. 5, 2006, pp. 509-530.
- Baldi, Paolo – Hasebrink, Uwe. *Broadcasters and citizens in Europe: Trends in media accountability and viewer participation*, Bristol, Intellect, 2007.
- Balsas, María Soledad. “La inmigración reciente de italianos en Argentina”, in Susana María Sassone - María Carolina Mera (dir.), *Panorama contemporáneo de las migraciones internacionales en la Argentina. Perfiles, territorios e identidades*, Buenos Aires, CONICET, 2014.
- Bauböck, Rainer. “The rights and duties of external citizenship”, in *Citizenship Studies*, vol. 13, n. 5, 2009, pp. 475-499.
- Benigni, Glauco. “Rai International”, a cura di Jader Jacobelli, *La svolta della Tv*, Roma, Laterza, 1997.
- Bernardotti, Adriana. “Emigrazione: i nuovi italiani d’Argentina”, in *Cambia il mondo*. Disponibile in linea su: <<http://issuu.com/cambiailmondo/docs/-120713095140-27bf845b1b3144f1a60ca8d5447a52f3>>, (2 ottobre 2013).
- Bettetini, Gianfranco – Grasso, Aldo (a cura di). *Televisione: la provvisoria identità italiana*, Torino, Agnelli, 1985.
- Bindi, Letizia. *Bandiere, antenne, campanili*, Roma, Meltemi, 2005.
- Buonanno, Milly. *Building the Nation: The Origins of Italian TV drama*. In: *Italian TV drama and beyond: stories from the soil, stories from the sea*, Bristol, Intellect, 2012.
- Chianese, Alessandra. *L'altra Italia al voto. Il voto degli italiani all'estero nella percezione degli italiani in Argentina*, Gorle, CEL, 2006.
- Cruset, María Eugenia. “Diáspora y sociedad de acogida. El voto de los italianos en Argentina a través de la prensa”, in *Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea*, n. 6, giugno 2011, pp. 645-659,

- [http://rime.to.cnr.it/2012-/index.php?option=com\\_content&view=article&id=47%3Ainivio-n-62011&catid=38%3Anumeri-precedenti&Itemid=63&lang=it](http://rime.to.cnr.it/2012-/index.php?option=com_content&view=article&id=47%3Ainivio-n-62011&catid=38%3Anumeri-precedenti&Itemid=63&lang=it) (9 maggio 2014).
- Di Marco, Chiara. *L'Italia vista dal mondo. Indagine sulla tv per gli italiani all'estero*, Tesi di Laurea Specialistica in Editoria, Comunicazione Multimediale e Giornalismo, Roma, Università degli Studi di Roma "La Sapienza", 2007.
- Fondazione Migrantes. *VIII Rapporto Italiani nel Mondo*, Roma, Tau Editrice, 2013.
- Giaccardi, Chiara – Manzato, Anna – Simonelli, Giorgio (a cura di). *Il paese catodico*, Milano, Angeli, 1998.
- Hayward, Mark. *Global Italy: Media, Identity and the Future of the Nation-State*, Tesi di Dottorato, Department of Communication Studies, University of North Carolina at Chapel Hill, 2008.
- Lafleur, Jean Michel. *Transnational Politics and the State*, Londra, Routledge, 2013.
- Musso, Patrizia. "L'identità via satellite: BBC world e Rai international", in Chiara Giaccardi, Anna Manzato e Giorgio Simonelli (a cura di), *Il paese catodico*, Milano, Angeli, 1998.
- Organizzazione delle Nazioni Unite. Dichiarazione Universale dei Diritti Umani, 1948, Disponibile in linea su: <http://www.ohchr.org/en/udhr/pages/Language.aspx?LangID=itn>, (14 marzo 2014).
- Padovani, Cinzia. *A Fatal Attraction: Public Television and Politics in Italy*. Maryland, R. & Littlefield, 1998.
- Straubhaar, Joe. "Beyond media imperialism: Asymmetrical interdependence and cultural proximity", in *Critical Studies in Mass Communication*, n. 8, 1991, pp. 1-11.
- Straubhaar, Joe – Duarte, Luiz. "Adapting US Transnational television channels to a complex world: from cultural imperialism to localization to hybridization", in Jean Chalaby (ed.), *Transnational Television Worldwide*, Londra, Tauris, 2005.
- Tsagarousianou, Rosa. "A space where one feels at home': media consumption practices among London's South Asian and Greek Cypriot communities", Russell King - Nancy Wood (eds.), *Media and migration*, Londra, Routledge, 2001.
- Vassallo, Maria Immacolata. "Televisión y narraciones", in *Comunicar*, vol. XV, n. 30, 2008, pp. 35-41.
- Vereni, Piero. *Identità catodiche*. Roma, Meltemi, 2008.