

## L'histoire en images : De la restitution archéologique au jeu vidéo Une forme d'art, une pratique scientifique ou un divertissement ?

History in Images: From Archaeological Reconstruction to Video Games  
An Art Form, a Scientific Practice, or an Entertainment?

Patrice Cervellin  
(RIRRA21, Université Paul Valéry – Montpellier)  
Dominique Ganibenc  
(CRISE, Université Paul Valéry – Montpellier)  
Isabelle Commandré  
(ASM UMR5140 – Montpellier)

Date of receipt: 07/04/2025

Date of acceptance: 11/03/2026

### 10. Bibliographie

#### Ouvrages

Arendt, Hannah (1991) *Eichmann à Jérusalem : Rapport sur la banalité du mal*. Paris : Gallimard.

Aziza, Claude (2008) *Guide de l'Antiquité imaginaire*. Paris : Les Belles Lettres.

Baricco, Alessandro (2014) *Les Barbares. Essai sur la mutation*. Paris : Gallimard.

Bergez, Daniel (2020) *Figurer/signifier. La question du "sens" de l'image, Le texte et la toile*. Paris : Armand Colin.

Bourdieu, Pierre (1979) *La Distinction: Critique sociale du jugement*. Paris: Les Éditions de Minuit.

Boyer, Elsa (dir.) (2012) *Voir les jeux vidéo. Perception, construction, fiction*. Paris : Bayard.

- Caillois, Roger (1958) *Les jeux et les hommes. Le masque et le vertige*. Paris : Folio, Collection essai.
- Couray-Bapsolé, Géraldine (2005) *Patrimoine religieux en Languedoc-Roussillon, 1789-1914*. Paris : L'Harmattan.
- Cros, Edmond (2005) *Le sujet culturel : sociocritique et psychanalyse*. Paris, France, 2005, 270 p.
- Deluermoz, Quentin - Singaravélou, Pierre (2016) *Pour une histoire des possibles. Analyses contrefactuelles et futurs non advenus*. Paris : Éditions du Seuil.
- Lalu, Julien (2016) *Le jeu vidéo, un médium qui donne une vision du monde. L'exemple des représentations du passé*. Sarrebruck : Éditions universitaires européennes.
- Marcuse, Herbert (1963) *Eros et civilisation. Contribution à Freud*. Trad. Jean-Guy Nény et Boris Fraenkel. Paris : Collection Arguments.
- Nietzsche, Friedrich (s.d.) *La Généalogie de la morale*. Paris : Flammarion.
- Nougaret, Jean (2005) *Montpellier Monumental, Cahiers du Patrimoine*. Paris : Monum. Éditions du Patrimoine.
- Pascal, Blaise – Périer, Gilberte - Périer, Marguerite [et al.], *Pensées : dans leur texte authentique et selon l'ordre voulu par l'auteur*. Précédés de *Documents sur sa vie et Suivies de Ses principaux opuscules*, éd. Jules Didiot, Paris, France, Société de Saint-Augustin : Desclée, de Brouwer, 1896, 399 p.
- Passeron, René (1989) *Pour une philosophie de la création*. Paris : Klincksieck.
- Despetis, Paul (1934) *La Cathédrale Saint-Pierre de Montpellier*. Nîmes : Larguier.

#### *Chapitre d'ouvrage*

- Alvarez, Julian - Djaouti, Damien - Rampnoux, Olivier (2011) 'Typologie des serious games', in Rufat, Samuel - Ter Minassian, Hovig (dir.), *Les jeux vidéo comme objet de recherche*, Paris : Questions Théoriques, p. 191.
- Benjamin, Walter (2000) 'Sur le concept d'histoire' [1942], in *Œuvres III* [1972], Paris : Gallimard.

- Jenkins, Henry (2006) 'Game design as narrative architecture', in Wardrip-Fruin, Noah - Harrigan, Pat (dir.), *First Person: New Media as Story, Performance, and Game*. Cambridge (MA): The MIT Press, p. 352.
- Marti, Marc (2005) 'Edmond Cros, Le sujet culturel, sociocritique et psychanalyse', in *L'Harmattan*. Paris, 270 p.

*Article de revues*

- Alvarez, Julian - Djaouti, Damien (2008) 'Une taxonomie des Serious Games dédiés au secteur de la santé', *Revue de l'électricité et de l'électronique*, 11, p. 91-102.
- Archeologia (s.d.) 'Les ports antiques de Narbonne', *Archéologia, Revue mensuelle de l'actualité de l'archéologie*, 501, p. 43.
- Baudrillard, Jean (1995) 'Simulacres et simulation, extraits de la revue *Traverses* (1976-1979)'. Paris : Galilée.
- Bergeret, Agnès - Cervellin, Patrice - Vassal, Vivien (2014) 'La chapelle de l'ancien hôpital de Nosseran (Le Cros, Hérault)', *Études Héraultaises*, 44, juillet, p. 53-71.
- Cervellin, Patrice - Commandre, Isabelle, -Martin, Franck (2008) 'L'église et la tour clocher de Neyran à Saint-Gervais-sur-Mare', in Vergnieux, R. - Delevoie, C. (dir.), *Virtual Retrospect*, Bordeaux : Éditions Ausonius, p. 69-77.
- Commandre, Isabelle - Vassal, Vivien - Cervellin, Patrice (2011) 'La forcia de Valros (Valros, Hérault)', *Archéologie Médiévale*, n°41, p. 298.
- Ganibenc, Dominique (2008) 'Un chantier néogothique contrarié : la cathédrale Saint Pierre de Montpellier', *Regards sur le Patrimoine, Les carnets de la recherche*, n°2, Montpellier : Éditions de l'Espérou, p. 77-88.
- Martin, Franck - Commandre, Isabelle - Vassal, Vivien, avec la collab. de Cervellin, P. (s.d.) 'Fragment de la fabrique d'une agglomération médiévale en Rouergue', *Cahiers d'Archéologie Aveyronnaise*, n°24, p. 159.
- Martin, Jean-Clément - Turcot, Laurent (2016) 'Histoire et jeu vidéo', *Écrire l'histoire*, 16, p. 225-230.
- Piret, Céline (2015) 'Néandertal, l'éventail des possibles. Une réflexion sur l'image de restitution en archéologie préhistorique', *Notae Prehistoricae*, 35, p. 273-288.

Rabino, Thomas (2013) 'Jeux vidéo et Histoire', *Le Débat*, 177, p. 110-116.

#### *Pages web*

Lalu, Julien (2018) 'L'historien et le jeu-vidéo', *Conserveries mémorielles* [En ligne], n°23, mis en ligne le 10 octobre 2018, <<http://journals.openedition.org/cm/3422> > (consulté le 23 juillet 2025).

Serdane, Thierry - Cervellin, Patrice (2015) Ma Fac dans la poche, Colloque international : Apprendre, Transmettre, Innover à et par l'Université, <https://sites.google.com/site/colloqueatiu/> (consulté le 23 juillet 2025).

#### *Mémoires et thèses*

Cervellin, Patrice (s.d.) *Étude critique pour une création vidéoludique non formatée : du coffre à jouets au jeu vidéo*. Thèse de doctorat, sous la dir. de Valérie Arrault (2019)

Ganibenc, Dominique (2006) *Antoine-Henri Révoil : architecte diocésain en pays héraultais (1822-1906)*, Mémoire de master en Histoire de l'art, sous la dir. de Jean-François Pinchon, 4 vol., juin, 1042 p.

#### *Actes de colloques*

Martin, Franck - Commandré, Isabelle, avec la collab. de Cervellin, Patrice (2010) 'Le castrum de Neyran à Saint-Gervais-sur-Mare (Hérault) : une recherche en cours', in Delestre, X. - Marchesi, H. (dir.), *Archéologie des rivages méditerranéens : 50 ans de recherche*, Actes du colloque d'Arles (Bouches-du-Rhône), 28-30 octobre 2009, Arles, décembre, p. 381-387.

Martin, Franck - Commandré, Isabelle - Vassal, Vivien - Cervellin, Patrice (2013) 'La ville de Saint-Affrique (Aveyron) à la fin du Moyen Âge : vers une autre approche du réseau parcellaire ordonné', in Bouillon, D. (dir.), *Comprendre les paysages urbains*, Actes du 135e Congrès national des sociétés historiques et scientifiques à Neuchâtel (Suisse), Paris : Editions du CTHS, p. 89-102.